

Und plötzlich bist du nicht mehr da – Auseinandersetzung mit Abschied und Tod

Klassen 3 und 4

Ein Beitrag von Alexandra von Plüskow, Lüneburg

Aus Langeweile beerdigen das Mädchen Ester, ihr Freund und ihr kleiner Bruder Putte eine tote Hummel. Dadurch kommen sie auf die Idee, sich auch um andere tote Tiere zu kümmern und sich für jedes eine besondere Beerdigung zu überlegen. Die Schüler können sich mit den drei Hauptfiguren identifizieren. Sie spüren Tod und Trauer nach und lernen einen (unkonventionellen) Weg der Trauerverarbeitung kennen.



© Moritz Verlag

Die Beerdigungen AG

Das Wichtigste auf einen Blick

Lernbereich

Gott, ich und die anderen

Themen

- Leben und Sterben
- Abschied, Tod und Trauer

Kompetenzen

- den Tod als Realität begreifen
- mit Trauer umgehen lernen
- Beerdigungsriten kennen
- Empathiefähigkeit entwickeln

Lerngruppe: Klassen 3 und 4

Dauer: 4 Unterrichtsstunden

Voraussetzungen

Das Buch „Die besten Beerdigungen der Welt“ (siehe Medienhinweise) sollte vorliegen.

Fächerübergreifende Möglichkeit

Buchbesprechung im Deutschunterricht und Übungsmaterialien für die Freiarbeit

M 3 Ein Elfchen vom Traurigsein

Aufgabe: Schreibe ein Elfchen zu Traurigkeit und Tod.

Beispiel:

traurig

Es ist

wie eine Pfütze

Ich fühle mich schwach

dunkelgrau

Dein Elfchen:

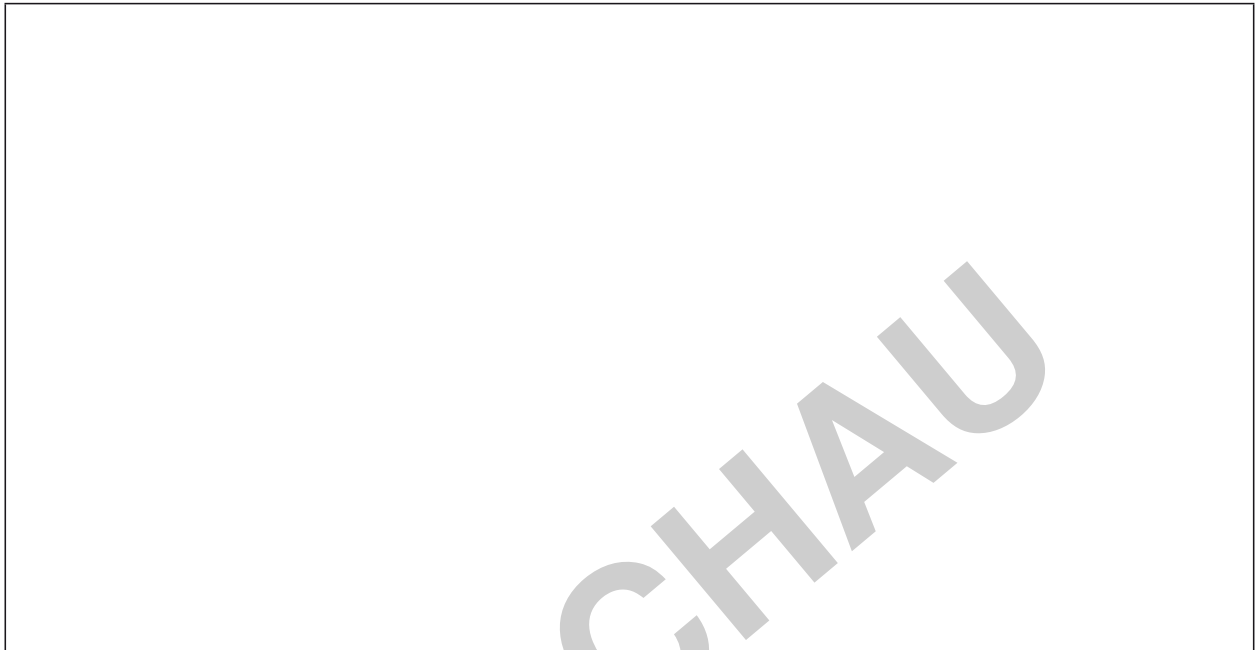
Tip: Du kannst die Wörter aus deinem Gedankenschwarm und aus dem Kasten verwenden:

sterben	Trauer	Ewigkeit	schwarz	weinen	trösten	allein
Grab	tot	endgültig	Hoffnung			

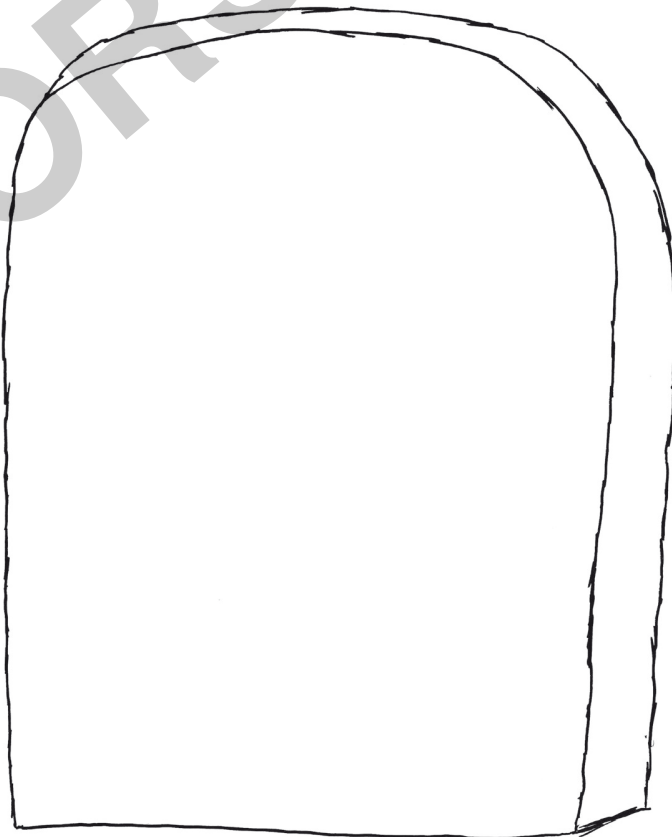
M 5 Die beste Beerdigung für ...

Aufgabe 1: Für welches Tier möchtest du die beste Beerdigung der Welt vorbereiten?

Male das Tier in einen Sarg, der zu ihm passt:



Aufgabe 2: Überlege dir einen passenden Grabspruch für dein Tier:






Die besten Beerdigungen der Welt – Wie war’s?

M 6

Du kennst nun das Buch „Die besten Beerdigungen der Welt“ und die Geschichte von Ester, ihrem Freund und Putte. Sag deine Meinung dazu.

Aufgabe 1: Welche drei Wörter fallen dir ein, wenn du an das Buch denkst?

Aufgabe 2: Kreuze an, was du meinst.

			
Ich finde die Idee von Ester, alle toten Tiere zu begraben, ...			
Ich kann verstehen, dass Esters Freund Angst vor dem Tod hat.			
Mir gefallen die Trauer-Gedichte von Esters Freund.			
Ich finde die Idee, für jedes Tier einen besonderen Sarg zu finden, ...			
Ich kann verstehen, dass Putte traurig darüber ist, dass alle Menschen irgendwann sterben müssen.			

Aufgabe 3: Welche Figur in der Geschichte magst du am liebsten? Warum?

Ich mag _____, weil _____

Aufgabe 4: Welche Stelle im Buch hat dir am besten gefallen? Warum?

Diese Stelle hat mir gefallen: _____

Weil _____

M 8

Aufgaben für die Freiarbeit**Die Geschichte zusammenfassen**

Aufgabe: Schreibe die Geschichte in deinen eigenen Worten auf.

Diese Wörter helfen dir dabei:

Langeweile tote Tiere Sarg Grabspruch Beerdigungen AG traurig
Angst vor dem Tod

Einen Comic malen

Aufgabe: Suche dir sechs Szenen der Geschichte aus und male einen Comic dazu.

Ein Tier-Friedhof

Aufgabe: Wie könnte ein Friedhof für Tiere aussehen? Male ein Bild dazu.

Neuer Auftrag für die Beerdigungen AG**Aufgabe**

Stell dir vor, die Beerdigungen AG gibt es noch. Welchen spannenden Auftrag hättest du für sie? Schreibe eine kurze Geschichte dazu.

Eine neue AG?**Aufgabe**

Überlege, was die Kinder am nächsten Tag ganz anderes machen könnten.
Schreibe deine Ideen auf.