Inhalt

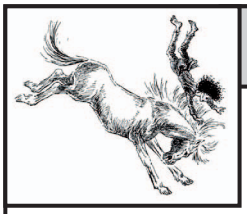
- **Vorwort / Ideen** Seite 4
- **Informationen zu Autor und Buch** Seite 5
- **Kapitel 1:** *Texterschließung / Umgang mit Verben / Wörterrätsel* Seiten 6 - 7
  (Buchseiten 6 - 17*)
- **Kapitel 2:** *Richtig oder falsch? / Arbeiten am Text / Texterschließung* Seiten 8 - 10
  (Buchseiten 19 - 32*)
- **Kapitel 3:** *Kreuzworträtsel / Texterschließung* Seiten 11 - 12
  (Buchseiten 33 - 46*)
- **Kapitel 4:** *Textverständnis / Lückentext / Texterschließung* Seiten 13 - 14
  (Buchseiten 47 - 61*)
- **Kapitel 5:** *Texterschließung / Schüttelsätze / Arbeiten am Text* Seiten 15 - 17
  (Buchseiten 62 - 80*)
- **Kapitel 6:** *Wortartbestimmung / Texterschließung* Seiten 18 - 19
  (Buchseiten 81 - 92*)
- **Kapitel 7:** *Textverständnis / Lückentext / Umgang mit Verben* Seiten 20 - 21
  (Buchseiten 93 - 104*)
- **Kapitel 8:** *Texterschließung / Der Reihe nach ordnen* Seiten 22 - 23
  (Buchseiten 105 - 117*)
- **Kapitel 9:** *Lückentext / Texterschließung / Eine eigene Meinung bilden* Seiten 24 - 26
  (Buchseiten 118 - 133*)
- **Kapitel 10:** *Richtig oder falsch? / Texterschließung / Impulsfragen* Seiten 27 - 28
  (Buchseiten 134 - 146*)
- **Kapitel 11:** *Texterschließung / Die indirekte Rede* Seite 29
  (Buchseiten 147 - 155*)
- **Kapitel 12:** *Kreuzworträtsel / Texterschließung / Gefühle und Stimmungen / Textverständnis* (Buchseiten 156 - 169*) Seiten 30 - 32
- **Kapitel 13:** *Textverständnis / Impulsfragen* Seite 33
  (Buchseiten 170 - 179*)
- **Kapitel 14:** *Texterschließung / Wortarten bestimmen / Impulsfragen / Der Reihe nach ordnen* (Buchseiten 180 - 192*) Seiten 34 - 36
- **Kapitel 15:** *Texterschließung / Die indirekte Rede / Schüttelsätze* Seiten 37 - 38
  (Buchseiten 193 - 202*)
- **Kapitel 16:** *Texterschließung / Richtig oder falsch?* Seiten 39 - 40
  (Buchseiten 203 - 214*)
- **Kapitel 17:** *Texterschließung / Wörterrätsel* Seiten 41 - 42
  (Buchseiten 215 - 228*)
- **Kapitel 18:** *Texterschließung / Impulsfragen / Lückentext* Seiten 43 - 44
  (Buchseiten 229 - 237*)
- **Die Lösungen** Seiten 45 - 51

VORSCHAU

Literaturseiten zu „Ronja Räubertochter“ - Best.-Nr. P14 145
OHL VERLAG
www.ohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion

* Die Seitenangaben beziehen sich auf die aktuelle Buchausgabe aus dem Oetinger Verlag, ISBN 3-7891-2940-2



Vorwort / Ideen

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

literarische Erziehung ist heute kein Privileg bestimmter Gesellschaftsschichten mehr. Sie will dazu beitragen, die jungen Menschen auf die geistige Bewältigung ihres Lebens vorzubereiten.

Mit der Idee, Literaturseiten als Begleitmaterial zur Lektüre einzusetzen, streben wir folgende Globalziele an:

- Freude am Literaturunterricht wecken
- Freude am Lesen allgemein wecken
- den Wortschatz erweitern
- Funktion von Sprache allgemein erfahren und erleben
- Texte in Zusammenhängen wahrnehmen
- analysieren und deuten von Literatur
- Elemente der Grammatik einüben und festigen
- weitere Anreize geben zum kommunikativen Unterricht
- Förderung des Sprachgefühls

Mit unseren Literaturseiten üben wir:

- Texte zu verstehen
- sinnerfassendes Lesen
- Texte zu erschließen
- mit Sprache zu spielen
- Zusammenhänge zu erschließen
- den Lesevorgang zu festigen
- den Wortschatz zu erweitern und die Grammatik zu verbessern.

Wir hoffen, dass unsere vorliegenden Literaturseiten für die Schüler wie auch die Lehrer sowohl Anregung als auch Arbeitserleichterung bedeuten und die Lernziele sicherstellen.

Natürlich liegt es ganz in Ihrem Ermessen, die einzelnen Aufgabenstellungen dem individuellen Leistungsstand Ihrer Klasse anzupassen. Dies erreichen Sie, indem z.B. Passagen gestrichen oder durch eigene Ideen ergänzt oder erweitert werden. Im Einzelfall können Sie auch generell alle Aufgaben zu Einzelarbeit (EA) erklären.

Diese Literaturseiten wurden bereits praxiserprobt und von den Schülern in ihrer Vorgehensweise, Aufgabenstellung und Methodenvielfalt positiv aufgenommen. So bleibt nun nur noch, Ihnen viel Erfolg und Freude bei Ihrem Literaturunterricht zu wünschen.

Ihr Kohl-Verlagsteam und

Lynn-Sven Kohl

VORSCHAU

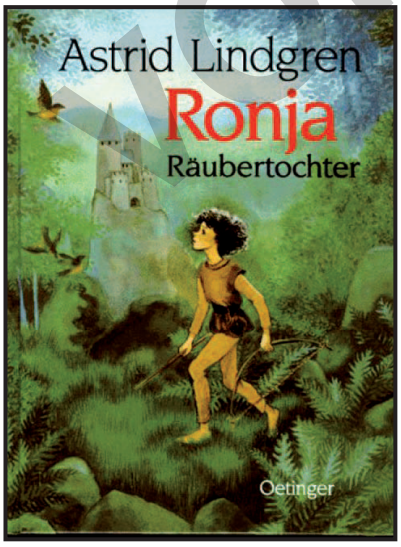
Literaturseiten zu „Ronja Räubertochter“ - Best.-Nr. P14 145
www.kohlverlag.de

Bedeutung der Symbole: EA Einzelarbeit PA Partnerarbeit GA Gruppenarbeit

netzwerk lernen
zur Vollversion

Zum Autor

Astrid Lindgren wird am 14. November 1907 auf Näs bei Vimmerby im schwedischen Småland geboren. Schnell entdeckt sie ihr schriftstellerisches Talent und veröffentlicht im Jahre 1944 ihr erstes Buch mit dem Titel „Pippi Langstrumpf“, das auf Anhieb sehr große Aufmerksamkeit einheimst. Im Laufe der folgenden Jahrzehnte entstehen zahlreiche Literaturklassiker, die Astrid Lindgren zu einer der bedeutendsten Schriftsteller unserer Zeit machen. Sie wird mit Auszeichnungen und Ehrungen geradezu überhäuft. Ihre Kinder- und Jugendbücher zählen zu den meistgelesenen Büchern überhaupt. Astrid Lindgren stirbt am 28. Januar 2002 in Stockholm. Sie wird wegen ihres grandiosen Lebenswerkes wohl immer unvergessen bleiben!



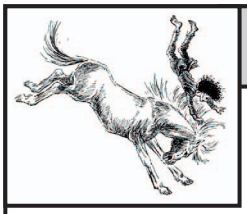
Zum Buch

„In der Nacht, als Ronja geboren wurde, rollte der Donner über die Berge. Ja, es war eine Gewitternacht, dass sich selbst alle Unholde, die im Mattiswald hausten, erschrocken verkrochen …“
Mitten im Wald, zwischen Räubern, Graugnomen und Wilddruden wächst Ronja, die Tochter des Räuberhauptmanns Mattis, auf. Eines Tages trifft sie auf ihren Streifzügen Birk, den Räubersohn aus der verfeindeten Sippe von Borka. Und als die Eltern den beiden verbieten, Freunde zu sein, fliehen Ronja und Birk in die Wälder …

VORSCHAU

Literaturseiten zu „Ronja Räubertochter“ - Best.-Nr. P14 145
OHL VERLAG
www.ohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion



Texterschließung

Kapitel 1 (Buchseiten 5 - 18)

EA

1 *Im ersten Kapitel lernst du die wichtigsten Mitglieder der Räubersippe auf dem Mattisberg kennen. Liste sie hier auf!*

EA

2 *Beantworte die folgenden Fragen in vollständigen Sätzen! Schreibe in dein Heft/in deinen Ordner!*

a) Wo lebt die Mattissippe?
b) In der Nacht, in der Ronja geboren wird, geschieht etwas mit der Burg. Was?
c) Als Glatzen-Per, einer der Räuber, äußert, Ronja habe ja gar kein rechtes Gewicht, ist Mattis beleidigt. Wie reagiert er?
d) Wer ist Borka?
e) Wo verbringt Ronja in ihren ersten Lebensjahren die meiste Zeit?

EA

3 **a)** *Ronja wächst schnell heran. Gegen Ende des 1. Kapitels ist sie bereits ein junges Mädchen, das neugierig auf die unbekannten Weiten des Mattiswaldes ist. Dem Wunsch nach Freiheit muss Mattis schweren Herzens nachgeben. Doch bevor sie zum ersten Mal alleine losziehen darf, klärt Mattis sie noch über die lauernden Gefahren im Wald auf. Wovor warnt er sie? Zähle auf!*

- _____
- _____
- _____
- _____

b) *Wie lautet Ronjas kurze Antwort auf die Bitten des Vaters?*

_____

VORSCHAU

Literaturseiten zu „Ronja Räubertochter“ - Best.-Nr. P14 145
OHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Kapitel 5 (Buchseiten 62 - 80)

EA

1 *Beantworte die folgenden Fragen in vollständigen Sätzen in deinem Heft/in deinem Ordner!*

a) Ronja und Mattis sitzen abends noch vor dem Feuer. Dort erfährt Ronja, was es bedeutet, ein Räuber zu sein. Schreibe heraus, was Ronja alles über das Handwerk eines Räubers zu hören bekommt!

b) Glatzen-Per möchte unbedingt an dem Gespräch teilhaben. Wieso ist das Mattis gar nicht recht? Welche Rolle spielt Glatzen-Per in dem Gespräch?

c) Wie ist ihre Reaktion auf das Erzählte und was denkt Mattis darüber?

d) Dennoch nimmt Ronjas Zuneigung zu ihrem Vater keinen Schaden. Suche im Buch den entscheidenden Satz heraus und schreibe ihn ins Heft!

GA

2 *Was wisst ihr noch über das Leben eines Räuberhauptmannes? Habt ihr auch schon andere Bücher zu diesem Thema gelesen oder Filme gesehen? Sprecht darüber!*

PA

3 *Die folgenden Sätze sind durcheinander geraten. Setzt die Satzteile wieder richtig zusammen und schreibt sie in eure Hefte!*

Sie träumte von den Unterirdischen und...

...jedes Mal, ganz gleich, was Mattis sich ausdachte.

Während der folgenden Tage dachte sie manchmal an Birk und...

...Borkafeste wohl erging.

„Unbrauchbar", entschied Glatzen-Per...

...so ruhig war.

...wurde nicht viel aus der Räuberei.

...nicht, doch er tat sein Bestes.

...ihren Lockgesängen, erinnerte sich am nächsten Morgen...

Keiner verstand, wieso es dort...

...fragte sich, wie es ihm dort drüben in seiner...

...Wegelagerer geblieben?

Wo waren die...

...aber nicht mehr daran.

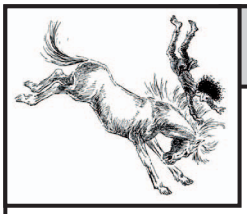
Und während sie so ihre Plän...

Listig sein wie eine alte Füchsin, das lag Mattis...

VORSCHAU

Literaturseiten zu „Ronja Räubertochter" - Best.-Nr. P14 145
OHL VERLAG
www.ohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion



Texterschließung

Kapitel 5 (Buchseiten 62 - 80)

EA

4 *Warum bleiben die Kaufleute und Landsknechte bei Durchquerung der Räuberschlucht seit einiger Zeit unbehelligt?*

EA

5 *Welchen Ruf hat die Mattisburg bei den Landsknechten? Warum wagen sie nicht, den dort ansässigen Räuberhauptmann anzugreifen?*

EA

6 *Einmal entdeckt Mattis die heruntergelassene Strickleiter, die die Borkasippe für ihren Auf- und Abstieg verwendet. Sofort trommelt er seine Räuber zusammen und versucht, gemeinsam mit ihnen das feindliche Räubernest zu stürmen. Was geschieht darauf?*

EA

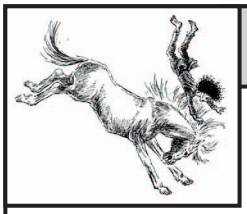
7 *Suche aus dem folgenden Text alle Verben sowie alle Adjektive heraus und notiere sie im Heft. Bilde von allen Verben auch den Infinitiv (Grundform) und steigere alle Adjektive, wenn möglich!*

Sonst war der Herbstwald seltsam leer. Verschwunden waren alle Wesen, die hier sonst herumgeisterten. Sie alle hatten sich wohl in ihre Höhlen und Schlupfwinkel verkrochen. Nur selten noch kamen die Wilddruden von ihren Bergen herabgeschwebt, aber auch sie waren ruhiger geworden und hockten wohl am liebsten oben in ihren Felsgrotten. Auch die Graugnomen hielten sich verborgen. Nur einmal sah Ronja, wie ein paar von ihnen hinter einem Stein hervorspähten. Aber vor Graugnomen fürchtete sie sich nicht mehr. „Schert euch zum Donnerdrummel!“, schrie sie und da verschwanden sie mit heiserem Gefauche.

VORSCHAU

Literaturseiten zu „Ronja Räubertochter“ - Best.-Nr. P14 145
OHL VERLAG
www.ohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion



Der Reihe nach ordnen

Kapitel 14 (Buchseiten 180 - 192)

EA

8

Wieder kommt es zu einem gefährlichen Abenteuer mit den Wilddruden. Schildere mit deinen Worten, wie der erneute Angriff der gefährlichen Feinde verläuft und wie Ronja und Birk sich retten! Schreibe in dein Heft/in deinen Ordner!

EA

9

Die folgenden Textstellen sind den Seiten 190 und 192 entnommen. Leider hat der Wind alles durcheinander gewirbelt. Schneide alle Textstellen aus und bringe mit Hilfe des Buches die Textstellen wieder in die richtige Reihenfolge! Klebe sie anschließend in dein Heft!

a)

...schlossen die Augen. Plötzlich spürten sie einen so heftigen Stoß, dass sie zusammenfuhren. Die Birke hatte den Glupaklumpen gerammt und der Stoß brachte den Baum zum Kreiseln. Er änderte die Richtung und ehe die Strömung ihn wieder...

b)

...doch, dachte Ronja. Sie hatte keine Kraft mehr. Sie wollte nur noch aufgeben, sinken, sich davontreiben lassen und im Glupafall verschwinden. Aber dicht vor ihr sah sie Birk. Er wandte den Kopf und schaute sie an. Wieder und wieder wandte er sich...

c)

...einfangen konnte, war er bereits ein gutes Stück auf das Ufer zugetrieben. „Ronja, wir versuchen es!“, schrie Birk. Er riss sie vom Ast los, an den sie sich geklammert hielt. Gleich darauf waren beide mitten in den schäumenden Strudeln. Und jetzt musste...

d)

Ronja hörte es nicht, las es aber von seinen Lippen. Und obwohl keiner von beiden auch nur ein Wort verstehen konnte, sprachen sie miteinander. Über Dinge, die gesagt werden mussten, ehe es zu spät war. Darüber, wie gut es war, jemand so zu lieben, dass man...

e)

...nach ihr um und da versuchte sie es aufs Neue. Versuchte es mit letzter Kraft, bis sie nicht mehr konnte. Aber da war sie bereits im ruhigen Wasser und Birk zog sie mit sich bis zum Ufer. Dann verließen auch ihn die Kräfte. „Aber wir müssen ... Du...

f)

...jeder allein ums Überleben kämpfen gegen die erbarmungslose Strömung, die sie mit aller Gewalt zum Glupafall treiben wollte. So nahe vor sich sahen sie das ruhige Wasser am Ufer, so nahe und doch so unerreichbar. Der Glupafall gewinnt schließlich...

g)

...selbst das Schwerste nicht zu fürchten brauchte. Darüber sprachen sie, obwohl kein Wort zu verstehen war. Dann schwiegen sie. Sie hielten einander umschlungen und...

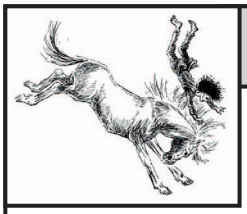
h)

...musst ...“, keuchte er. Und in äußerster Verzweiflung zogen sie sich am Ufer hoch. Dort in der Sonnenwärme schliefen sie auf der Stelle ein.

VORSCHAU

Literaturseiten zu „Ronja Räubertochter“ - Best.-Nr. P14 145
OHL VERLAG
www.ohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion



Texterschließung / Schüttelsätze

Kapitel 15 (Buchseiten 193 - 202)

EA

4 *Birk ist sehr betrübt, ihn treiben dunkle, traurige Gedanken. Was hat er vor, wenn Ronja tatsächlich in die Mattisburg zurückkehren wird? Wie wird es dann seiner Meinung nach weitergehen?*

EA

5 *Ronja möchte einen Sommerkuchen backen. Was für Zutaten wären in diesem Sommerkuchen enthalten? Zähle auf!*

PA

6 *Die folgenden Sätze sind durcheinander geraten. Setzt die Satzteile wieder richtig zusammen und schreibt sie in eure Hefte!*

Es kamen die ersten kalten Nächte und...

...jedes Mal, ganz gleich, was Mattis sich ausdachte.

Sie saßen am Feuer und sahen, wie schön es...

...warteten, dass sich der Nebel...

Und neue Tage kamen mit größerer...

„Hörst du? Das sind die Unterirdischen, sie singen! Endlich...

Und eines Abends, als sie zur Quelle...

...lichtete, damit sie heimgehen konnten, dachten...

...war, sprachen aber nicht darüber.

...sie an das, was Glatzen-Per gesagt hatte.

...gingen um Wasser zu holen, war er bis in den Wald hinaufgestiegen.

...Kälte und größerer Klarheit in der Luft.

Aber während sie dort standen und darauf...

...schon leuchtete im Wipfel einer Birke am Fluss gelbes Laub.

...hör ich es auch einmal!"

VORSCHAU

Literaturseiten zu „Ronja Räubertochter" - Best.-Nr. P14 145
OHL VERLAG
www.ohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion