

5 Fragen mit 4 Lösungsmöglichkeiten

1. Ordnen Sie die Literaturepoche der Klassik zeitlich ein.

- a. 1708–1766
- b. 1808–1866
- c. 1886–1905
- d. 1786–1805

2. In der Klassik sollte nicht zu viel Verstand wie in der Aufklärung und auch nicht zu viel Gefühl wie im Sturm und Drang, sondern das apollinische Schönheitsideal einer anderen Zeit gezeigt werden. Welcher?

- a. Antertum
- b. Mittelalter
- c. Barock
- d. Frühe Neuzeit

3. Friedrich von Schillers Drama „Wallenstein“ setzt sich mit einem Krieg auseinander. Mit welchem?

- a. Siebenjähriger Krieg
- b. Bauern-Kriege
- c. Dreißigjähriger Krieg
- d. Zweiter Weltkrieg

4. Welches Trauerspiel, das sich inhaltlich an den niederländischen Freiheitskampf gegen Spanien im 16. Jahrhundert anlehnte, hatte Goethe schon 1775 begonnen?

- a. Igmont



5 offene Fragen ohne Lösungsmöglichkeiten

1. Ordnen Sie die Literaturepoche der Klassik zeitlich ein.

2. In der Klassik sollte nicht zu viel Verstand wie in der Aufklärung und auch nicht zu viel Gefühl wie im Sturm und Drang, sondern das apollinische Schönheitsideal einer anderen Zeit gezeigt werden. Welcher?

3. Friedrich von Schillers Drama „Wallenstein“ setzt sich mit einem Krieg auseinander. Mit welchem?

4. Welches Trauerspiel, das sich inhaltlich an den niederländischen Freiheitskampf gegen Spanien im 16. Jahrhundert anlehnte, hatte Goethe schon 1775 begonnen?

5. Wie heißt eines der bekanntesten klassischen Gedichte Schillers, das einen handwerklichen Vorgang beschreibt?

VORSCHAU

