

Hokusai - Die große Welle vor Kanagawa

Einleitung	Seite 3
So wird's gemacht	Seite 4
Malvorlage Miniaturbild	Seite 5
Malvorlagen Wandgemälde	Seite 6 - 35

DRUCKEINSTELLUNGEN

Bitte den Acrobat Reader zum Drucken verwenden und beachten, dass die Einstellungen „Tatsächliche Größe“ bzw. „Seitenanpassung: keine“ sowie „Hoch-/Querformat automatisch“ ausgewählt sind.

PAPIER & TONER SPAREN

Nur die benötigten Seiten ausdrucken.

COPYRIGHT & LIZENZ

Dieses Material ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte liegen bei Labbé. © Labbé Verlag
Diese PDF-Datei darf nur vom ursprünglichen Käufer verwendet werden und ist nur für den persönlichen Gebrauch und für den eigenen Unterricht bestimmt. Die Weitergabe der PDF-Datei im Kollegium oder an Eltern und Schüler ist nicht erlaubt. Auch das Zurverfügungstellen im Internet oder das Ablegen auf dem Schulserver sind nicht gestattet. Es ist untersagt, die PDF-Datei, Ausdrücke der PDF-Datei sowie daraus entstandene Objekte gewerblich zu nutzen.

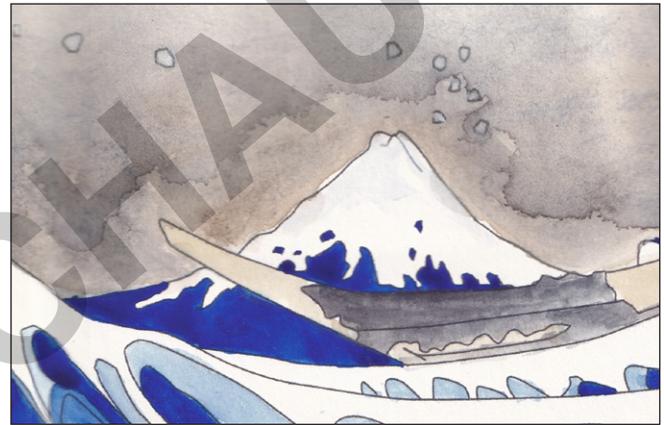
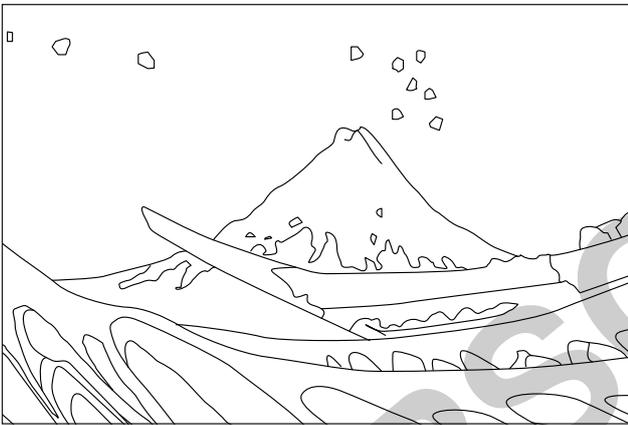
LABBÉ GmbH, Walter-Gropius-Str. 16, 50126 Bergheim, Deutschland, Telefon 02271 4949-0, E-Mail: labbe@labbe.de

EINLEITUNG

Hokusai - Die große Welle vor Kanagawa

Katsushika Hokusai (1760 - 1849) ist einer der bedeutendsten japanischen Maler. "Die große Welle von Kanagawa" ist wohl das weltweit bekannteste japanische Kunstwerk. Es ist kein gemaltes Bild, sondern ein Holzdruck. Bei dieser Technik werden von einem glatt gehobelten Holzbrett die nicht zu druckenden Bereiche mit einem Holzschneidmesser herausgeschnitten. Danach werden die erhabenen Teile eingefärbt und gedruckt.

"Die große Welle von Kanagawa" ist aus einem Zyklus mit 36 Holzdrucke, die den Fuji, den höchsten Berg Japans, in den verschiedenen Jahreszeiten von einer Seite zeigen. Der Fuji, auch Fujiyama genannt, ist ein Vulkan und gilt seit Jahrhunderten als heilig.



Hokusai lebte als wandernder Künstler in ständig großer Armut und war teilweise gezwungen, seine Bilder im Straßenhandel zu verkaufen. In seinem fast neunzigjährigen Leben zeichnete er wie besessen alles, was ihm vor das Auge kam. Diese meisterlichen Skizzen und Zeichnungen nannte er "Manga". Ein Begriff, der heute ganz allgemein für japanische Comics verwendet wird. Im Gegensatz zu den heutigen Comics waren seine "Manga" keine zusammenhängenden Geschichten, sondern stellten das Leben der einfachen Menschen seiner Zeit dar.

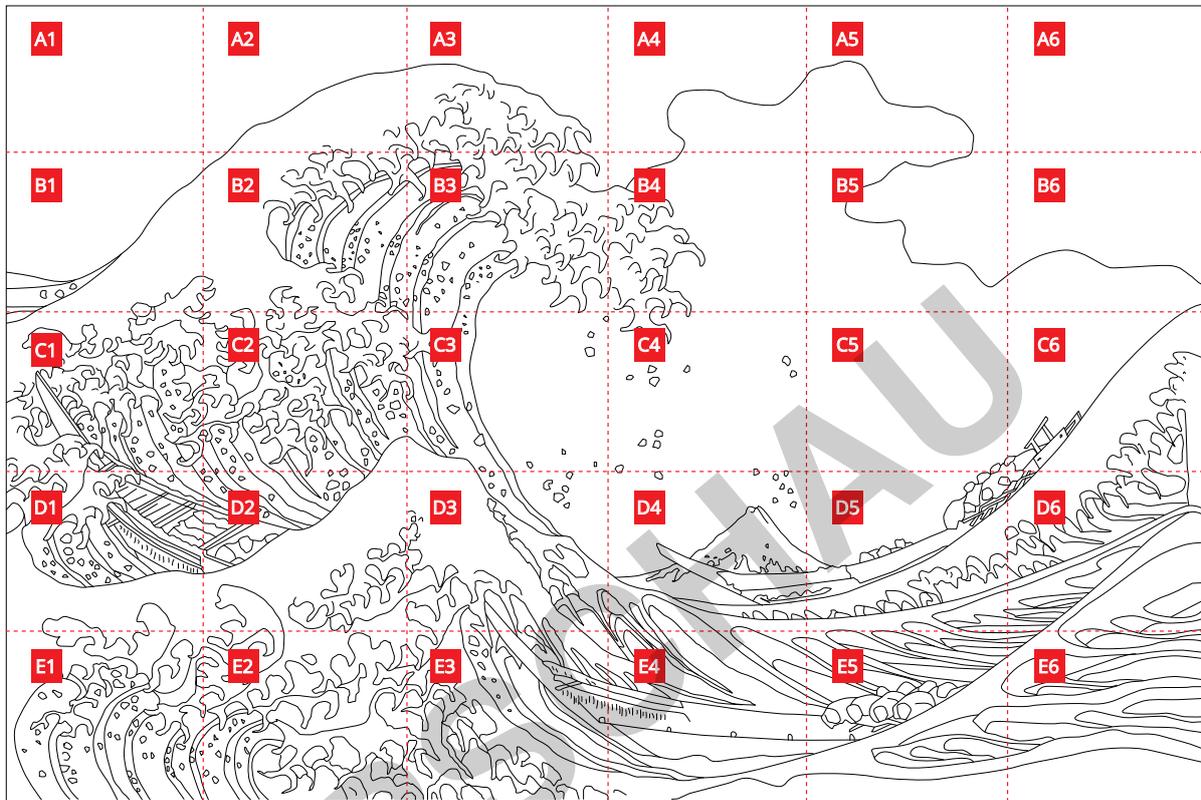
Japan war jahrhundertlang nahezu völlig vor der übrigen Welt abgeschlossen. Einige Hokusai Bilder gelangten aber nach Europa und inspirierten stark Künstler wie Vincent van Gogh, Paul Gauguin, Egon Schiele und Gustav Klimt und beeinflussten den Europäischen Jugendstil.

Zeit seines Lebens bezeichnete sich der Meister der großen Welle ganz bescheiden als "Landarbeiter".

Micha Labbé

SO WIRD'S GEMACHT

Hokusai - Die große Welle vor Kanagawa

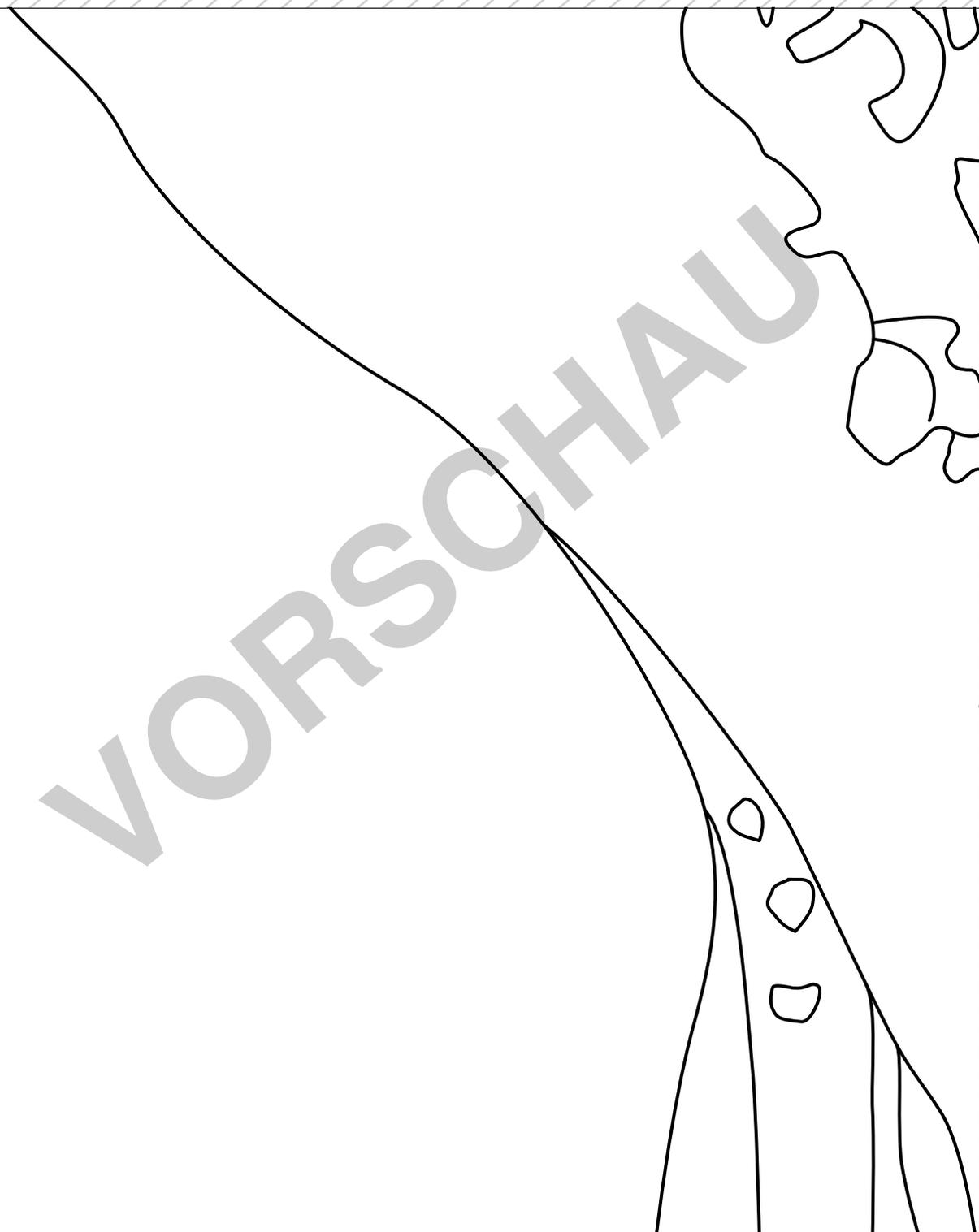


- 1 Drucke zunächst die Seiten 6-35 auf festes weißes Papier (bis 170 g).
- 2 Male die einzelnen Blätter nach der Vorlage oder nach deiner eigenen Phantasie aus. Achte dabei darauf, dass die gestrichelten Schnittlinien außerhalb des Bildes erkennbar bleiben.
- 3 Schneide nach dem Trocknen die ausgemalten Blätter entlang der gestrichelten Schnittlinien aus und sortiere sie - jeden Buchstaben auf einen gesonderten Stapel. Sortiere sie dann noch nach den Nummern, so dass 1 oben und 6 unten liegt.
- 4 Klebe alle A-Blätter zusammen. Bestreiche dafür den länglichen Klebestreifen auf der rechten Seite von Blatt A1 mit Kleber und klebe das angrenzende Blatt A2 so darauf, dass die linke Schneidekante direkt auf der durchgezogenen Klebelinie liegt. Klebe dann A3 auf A2, A4 auf A3 usw., bis du bei A6 angekommen bist. Das Gleiche wiederholst du dann mit den Reihen B, C, D und E.
- 5 Klebe nun die Reihe B mit der oberen Kante auf den Klebestreifen an der Unterkante der Reihe A. Klebe dann Reihe C an Reihe B usw., bis alle Reihe zusammengeklebt sind. Fertig ist das Wandgemälde!

Hokusai - Die große Welle vor Kanagawa - BI



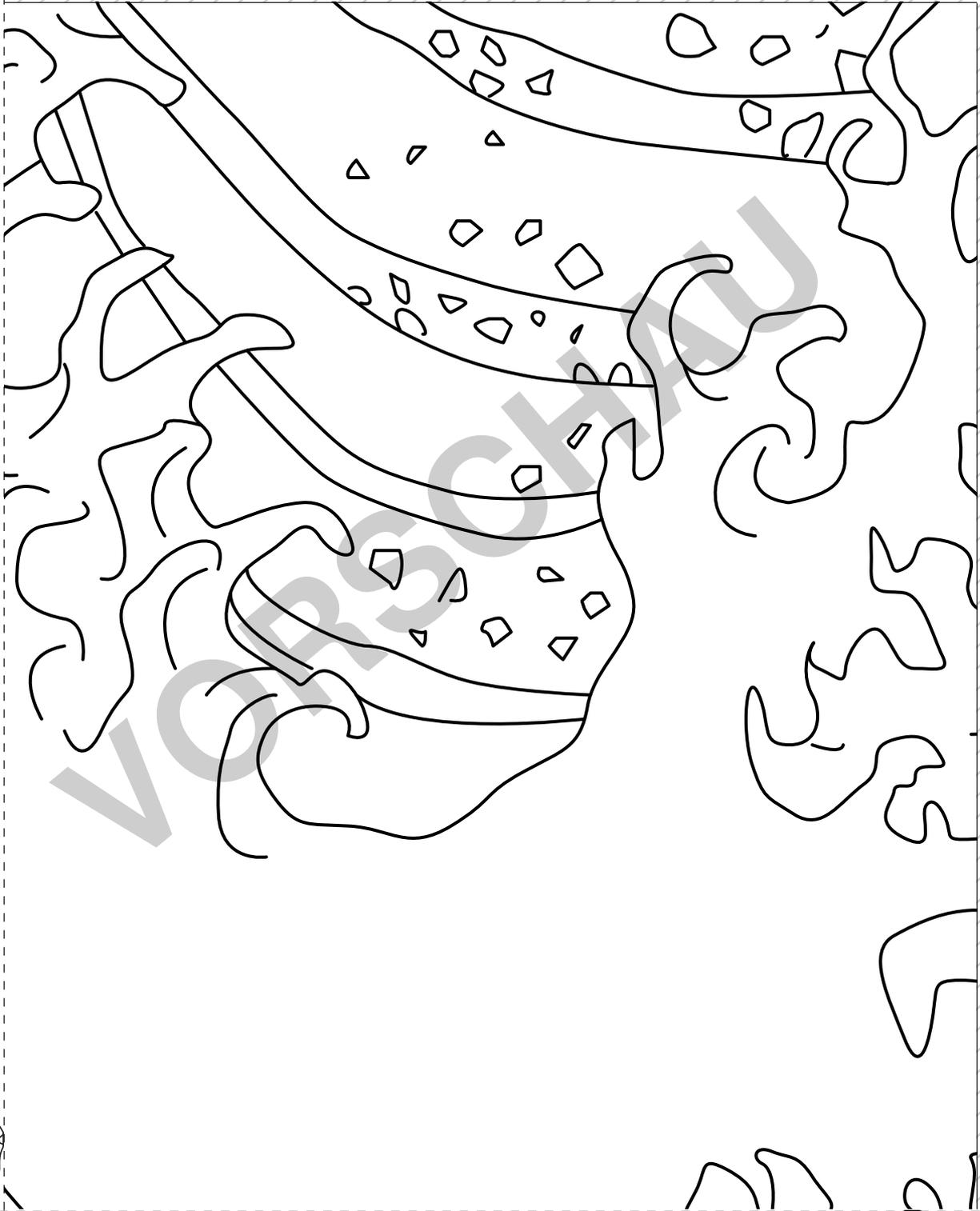
B2



C1



Hokusai - Die große Welle vor Kanagawa - B2

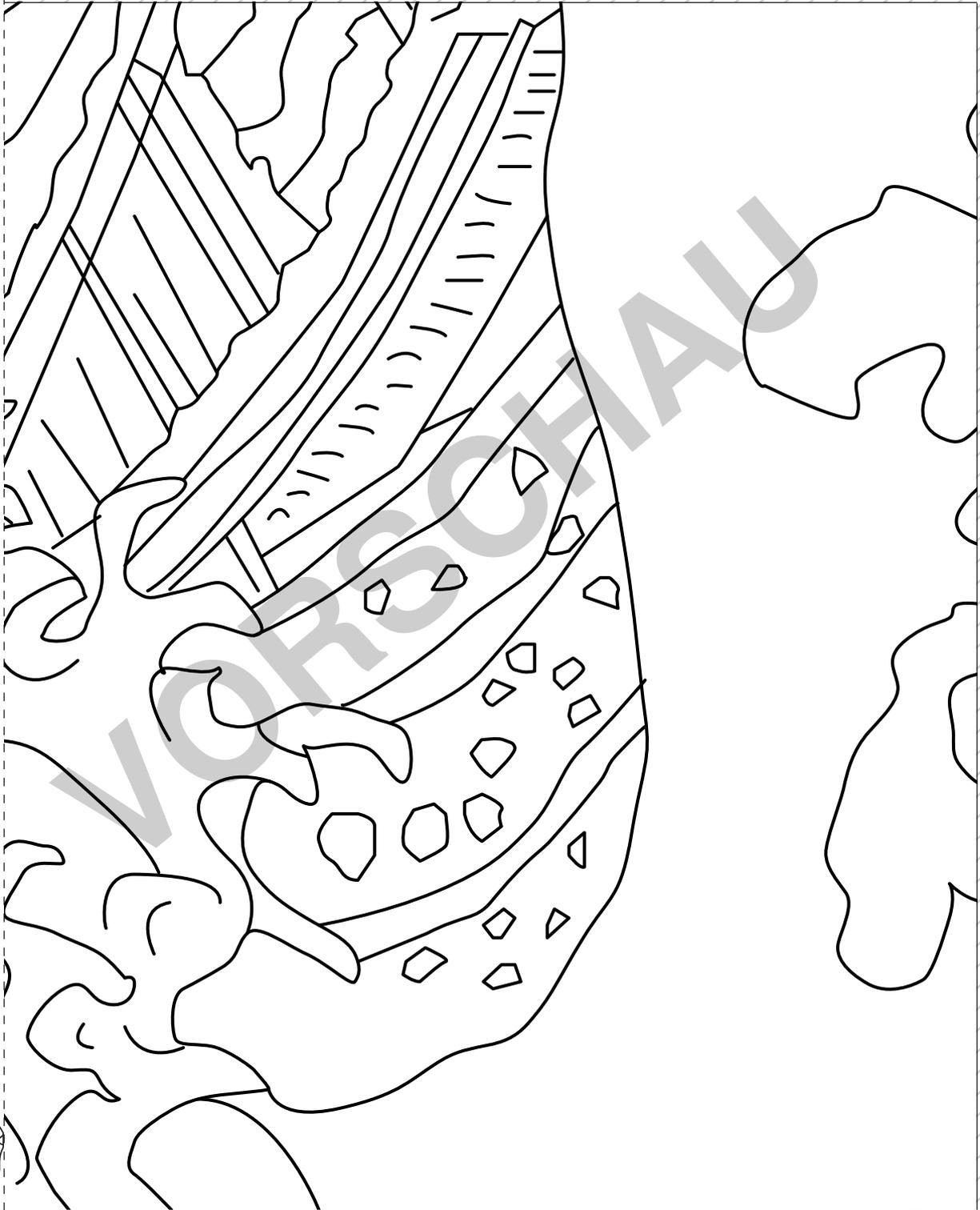


B3

C2



Hokusai - Die große Welle vor Kanagawa - DI



D2

E1

