



KV 2



Name:

Datum:



Wie die Reise eines kleinen Drachen begann

Peter Maffay hatte einmal eine Diskussion mit seiner Frau, für welche Werte die Figuren im Kinderfernsehen stehen. Nach dem Gespräch stand für ihn fest: Er wollte ein Musikmärchen für Kinder machen. Die Hauptfigur sollte positive Werte wie Toleranz, Respekt und Umweltbewusstsein vermitteln. Aber er war Rockmusiker, mit

5 Kinderliedern konnte er sich nicht aus. Deshalb suchte er sich Hilfe.

Er nahm Kontakt zu Rolf Zuckowski auf, den er bei einer Fernsehsendung kennengelernt hatte. Dieser fand die Idee toll! So kam es, dass sich Peter Maffay in Bayern erste Musikstücke ausdachte und Rolf Zuckowski sich zu den Melodien in Hamburg eine Geschichte überlegte. Gemeinsam mit Peter Maffays Texter Gregor Rottschalk

10 hatten sie auch bald eine gute Idee für die Hauptfigur: Ein kleiner grüner Drache, dem Rolf Zuckowski den Namen „Tabaluga“ gab.

Innerhalb eines halben Jahres waren die Geschichte, die Liedtexte und die Musik

15 geschrieben. Jetzt ging es an die Aufnahme des Rockmärchens. Und das Team brauchte eine Zeichnung des kleinen Drachens für das Buch zum Album. Denn die Kinder sollten sich beim Hören der Geschichte Tabaluga auch an-

20 schauen können.

Deshalb gingen Peter Maffay und sein Team in eine Buchhandlung und kauften über 50 Bilderbücher. Diese legten sie alle im Studio aus und betrachteten die Bilder. Schnell waren sie sich

25 einig, welche Zeichnungen ihnen am besten für ihr Projekt gefielen. Sofort baten sie Helme Heine, dem Drachen ein Gesicht zu geben! Und so ging der kleine Drache Tabaluga 1983 auf seine erste, aber lange noch nicht letzte Reise.



Wortspeicher

Drache

Peter Maffay

Kinderfernsehen

Musikmärchen

Toleranz

Respekt

Umweltbewusstsein

Rockmusiker

Rolf Zuckowski

Gregor Rottschalk

Tabaluga

Album

Bilderbücher

Zeichnungen

Helme Heine



Was hast du über Maffay erfahren?

1. Was wisst ihr über Peter Maffay?

- Lest den Text „Wie die Reise eines kleinen Drachen begann“ erst leise und allein.
- Sucht zu zweit im Text die Wörter aus dem Wortspeicher und markiert sie. Klärt die Bedeutung von Wörtern, die ihr nicht versteht.
- Lest euch gegenseitig den Text vor. Stellt euch Fragen dazu und beantwortet sie.
- Tauscht euer Wissen über den Komponisten aus.



2. Sucht die Antworten im Suchsel.

Was wollte Peter Maffay für Kinder machen? Er wollte ein ... machen.

Was war Peter Maffay von Beruf? Er war ...

Was überlegte sich Rolf Zuckowski? Er überlegte sich die ...

Welchen Namen erhielt der kleine Drache? Er heißt ...

Was kaufte Peter Maffay, um einen Zeichner für die Figur zu finden?

Er kaufte über 50 ...

R	A	G	E	U	F	Ö	P	X	R	G	N	K	A
B	I	L	D	E	R	B	Ü	C	H	E	R	L	R
Ü	T	T	Ä	P	E	V	A	Z	M	S	T	Ü	S
C	J	A	M	G	W	U	D	T	Ä	C	E	T	U
A	Ö	B	Z	A	J	L	E	I	B	H	R	Z	K
J	K	A	R	O	C	K	M	U	S	I	K	E	R
Z	W	L	H	B	H	T	Z	S	L	C	W	F	O
L	M	U	S	I	K	M	Ä	R	C	H	E	N	T
U	D	G	I	L	A	S	R	K	H	T	L	V	Ä
B	F	A	N	M	R	Ä	M	E	T	E	U	N	M

3. Was bedeutet die Aussage im Text?

„Die Hauptfigur sollte gute Werte wie Toleranz, Respekt und Umweltbewusstsein vermitteln.“

- Sprecht darüber. Was sind gute Werte? Gibt es schlechte Werte?
- Diskutiert und stellt eure Ergebnisse in der Klasse vor.



KV 5

Name:

Datum:



Wir gestalten ein Musical

1. Ein Musical anschauen und besprechen

- Schaut euch Ausschnitte aus dem Musical „Tabaluga & Lilli“ an.
- Wie findet ihr die Musik? Wie gefallen euch die Liedtexte? Gefällt euch das Musical? Sprecht darüber.
- Was ist ein Musical? Was ist der Unterschied zu einem Theaterstück? Überlegt und erklärt die Unterschiede mit Beispielen aus „Tabaluga & Lilli“.
- Habt ihr schon einmal ein Musical gesehen? Berichtet den anderen davon.

2. Ein Lied aus dem Musical umsetzen

- Hört euch die Lieder des Musicals „Tabaluga & Lilli“ noch einmal an.
- Entscheidet euch für ein Lied und übt es ein.
- Singt das Lied und gestaltet Bewegungen dazu.



3. Einen Ausschnitt aus dem Musical nachspielen

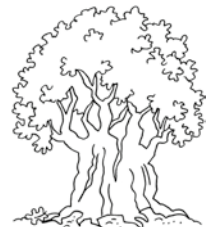
- Wählt einen Ausschnitt aus dem Musical aus, der euch gut gefällt. Welche Figuren spielen in dem Ausschnitt mit? Schreibt die Namen der Figuren auf.
- Verteilt die Rollen. Schreibt die Handlung in Dialogen auf.
- Gestaltet Kostüme für eure Rollen.
- Vielleicht erfindet ihr auch Bewegungen oder übt einen Tanz ein.
- Spielt den Ausschnitt nach.

Tipp:

Durch einfarbige Strumpfhosen, T-Shirts und bunte Tücher könnt ihr passende Verkleidungen herstellen.

4. Eine eigene Musical-Handlung erfinden

- Erfindet selbst eine Handlung mit dem kleinen grünen Drachen.
- Schreibt den Text in Dialogen auf.
- Verteilt die Rollen.
- Überlegt, welche Musik ihr einbezieht.
- Übt Bewegungen und Tänze ein, damit es viele Aktionen in eurem Musical gibt.



Tipps:

Ihr habt keine Idee für eure Handlung? Recherchiert mal im Internet nach den Tabaluga-Alben. Vielleicht ist noch ein Lied dabei, das euch gefällt!