

Liebe Kolleginnen und Kollegen,
wenn Sie immer einen Klassensatz mit einer der hier vorliegenden Zeichenvorlagen in Ihrer Tasche haben, quasi als Notration für einen ganz plötzlich anberaumten Vertretungsunterricht, dann kann Ihnen nichts mehr passieren. Denn die Bearbeitung dieser Vorlagen ist für die meisten Kinder eine anspruchsvolle Herausforderung, deren Umsetzung konzentriertes und sauberes Arbeiten über einen langen Zeitraum erfordert. Und das, was dabei gelernt wird, kann man nicht etwa als das Ergebnis eines fröhlichen Zeitvertreibs abtun. Es handelt sich bei diesen Übungen vielmehr um das Training ganz wichtiger psychischer Grundleistungen der Kinder, wie z.B.

- der Auge-Hand-Koordination,
- der feinmotorischen Kernkompetenzen,
- des Denk- und Kombinationsvermögens und
- der allgemeinen Konzentrations- und Wahrnehmungsfähigkeit.

Die Übungen werden in zwei Niveaustufen dargeboten. Bei der Vorlagen 1a bis 6a muss ein vorgegebenes Kreisbild in eine doppelt so große Vorlage übertragen werden. Bei den Vorlagen 1b bis 6b muss eine vorgegebene Zeichenfrequenz um die gesamte Vorlage herumgeführt werden. Das ist nun wirklich nicht einfach und fordert von den Kindern ein besonders konzentriertes und kleinschrittiges Mittun.

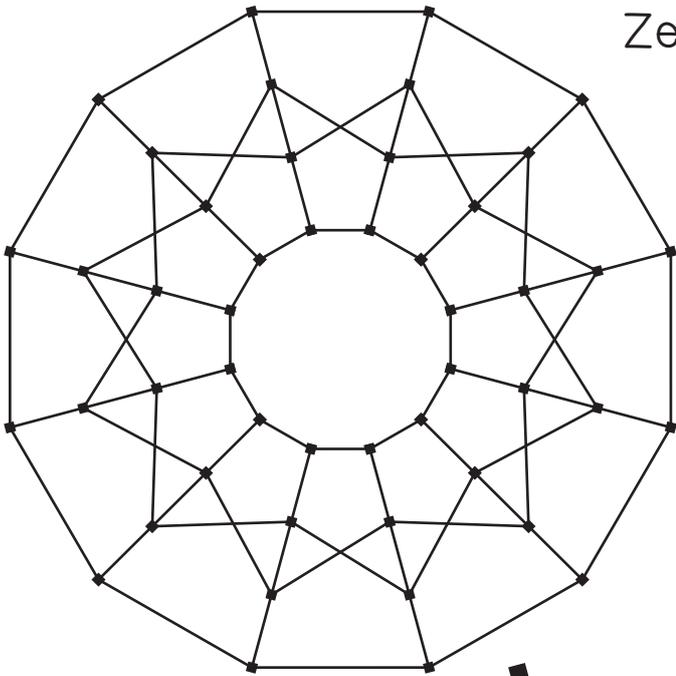
Viel Freude mit diesem Material wünscht Ihnen jetzt
der Autor Michael Junga aus Braunschweig



michaeljunga@t-online.de

Zeichne nach und male farbig aus!

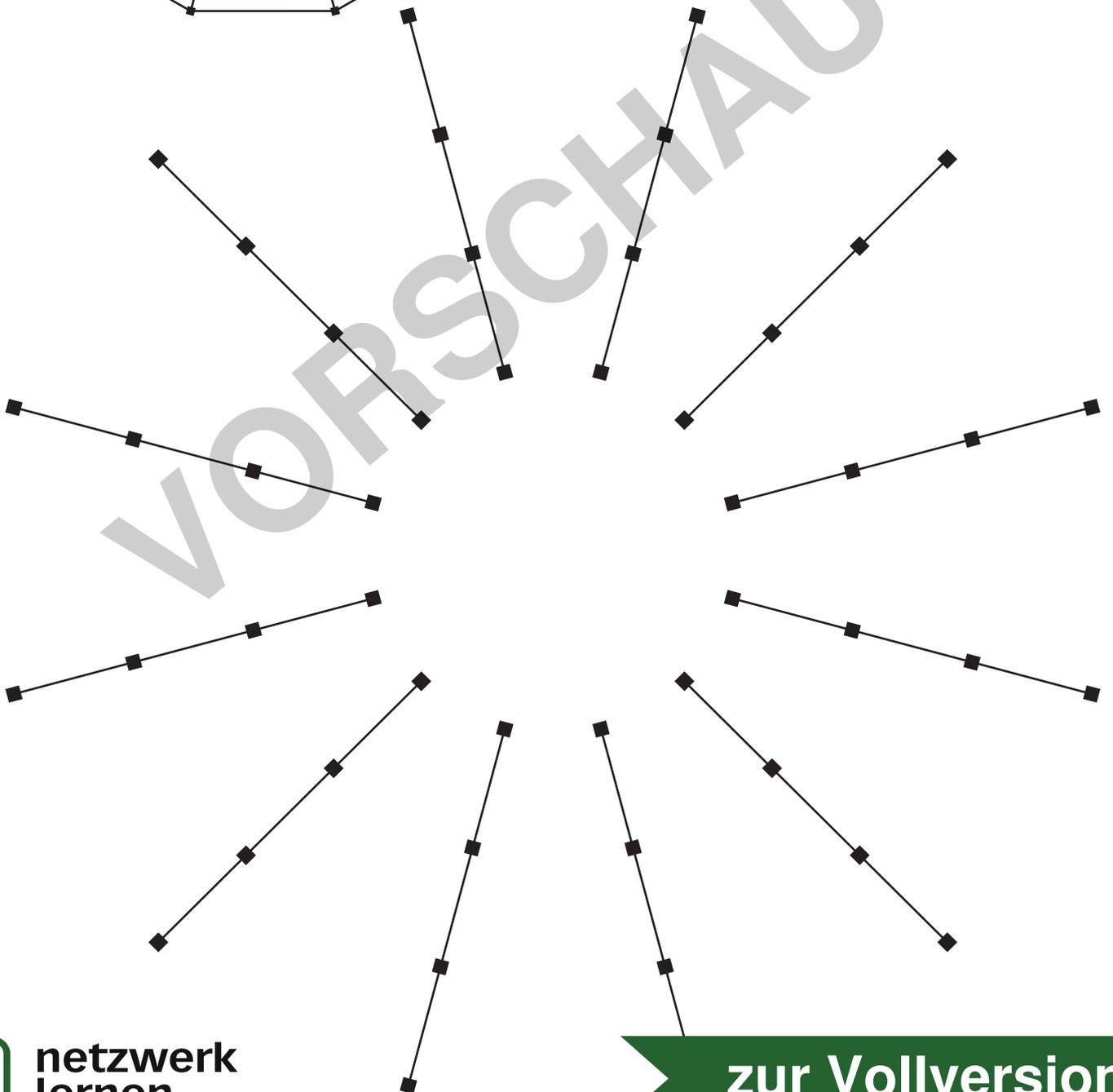
1a



Name:

Klasse:

Datum:



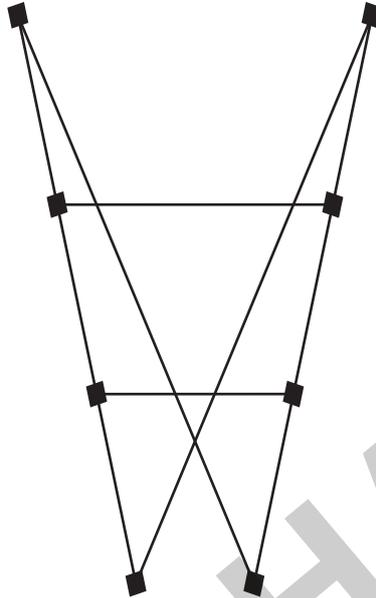
2b

Vervollständige das Bild und male es farbig aus!

Name:

Klasse:

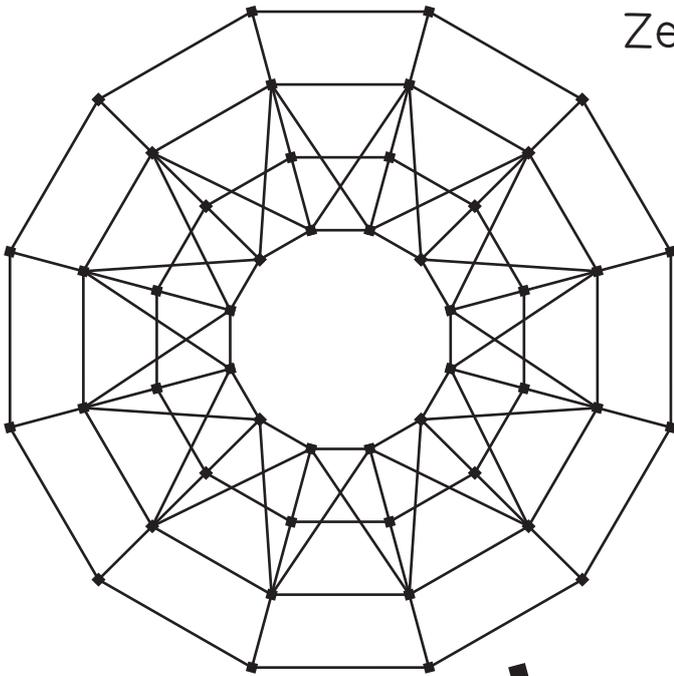
Datum:



VORSCHAU

Zeichne nach und male farbig aus!

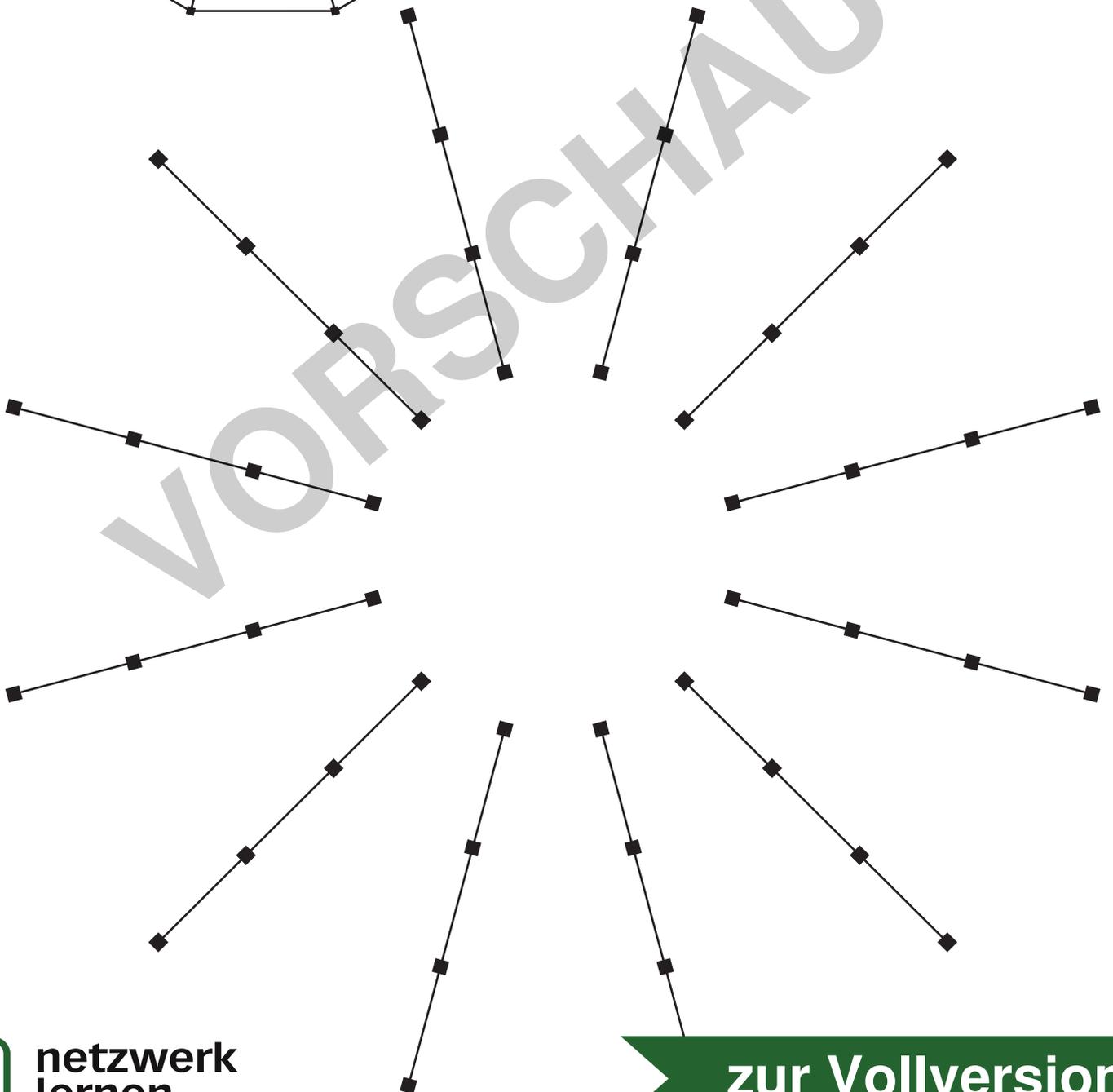
3a



Name:

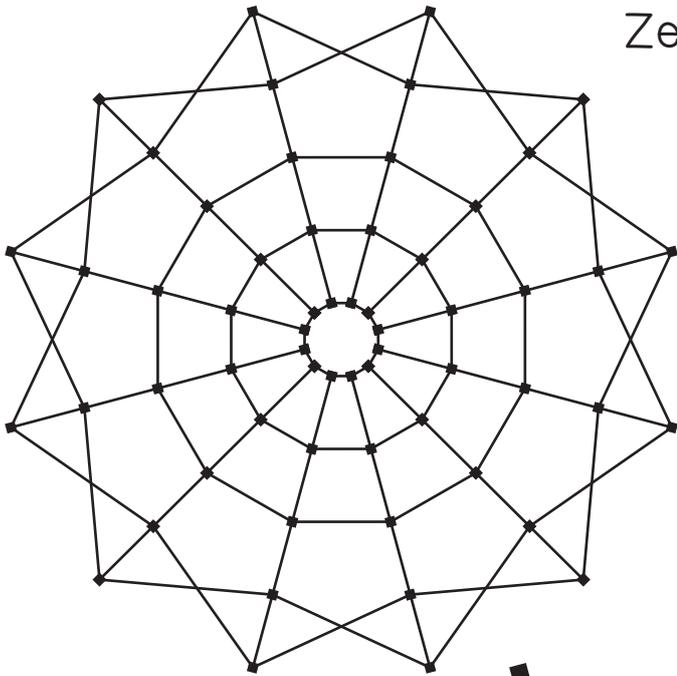
Klasse:

Datum:



Zeichne nach und male farbig aus!

5a



Name:

Klasse:

Datum:

