

## “Cleaner Greener Planet” – Ein Materialpaket zum Thema „Environmental challenges“ für die Klassen 10–13

Waltraud Feger, Siegen



© RAABE 2019

© Fotolia

*Fossil fuels, plastic pollution, fast fashion* – wird die globalisierte Welt rechtzeitig Lösungen für die immer drängenderen (Umwelt-)Fragen finden? Nicht nur Politik und Wirtschaft sind mehr denn je dazu aufgerufen, zukunftsfähige Strategien zu entwickeln; auch unser Alltagsverhalten steht auf dem Prüfstand. Anhand abwechslungsreicher Medien (Zeitungsartikel und politische Statements, Statistiken, Video, Cartoon) und über Bezüge zu ihrer eigenen Lebenswelt setzen sich die Lernenden mit der Thematik „Environmental challenges“ auseinander. – Mit zwei Klausurvorschlägen!

### KOMPETENZPROFIL

<b>Klassenstufe:</b>	10–12 (G8) bzw. 11–13 (G9)
<b>Dauer:</b>	pro Material ca. 2 Unterrichtsstunden, insgesamt ca. 11–12 Stunden
<b>Kompetenzen:</b>	1. Textkompetenz: komplexen Texten relevante Informationen entnehmen und die sprachliche Darstellung analysieren; 2. Schreibkompetenz: Verfassen kreativer Texte ( <i>diary entry, blog entry, interview</i> )
<b>Thematische Bereiche:</b>	Plastic pollution/plastic reduction; throw-away society; electric cars
<b>Medien:</b>	Zeitungstexte, Statistiken, Cartoon, Video
<b>Zusatzmaterialien:</b>	zwei Klausurvorschläge

## Auf einen Blick

### 1. Stunde

<b>Thema</b>	Warming-up to the topic: Environmental challenges today
<b>M 1</b>	<b>Picture stimulus: Environmental failures</b> / Einführung in das Thema anhand der Auseinandersetzung mit einem Bildimpuls zum Schwerpunkt <i>plastic pollution</i>
<b>Homework:</b>	Write a blog entry on pollution in which you take up an important aspect of the statements presented in class.

### 2./3. Stunde

<b>Thema</b>	Are we facing a global catastrophe?
<b>M 2</b>	<b>Text: An opinion on Hawking's and Einstein's warnings about an upcoming global catastrophe</b> / Bearbeiten von Übungen zum Textverständnis und Partnerdiskussion zum Schwerpunkt <i>plastic pollution</i>

### 4./5. Stunde

<b>Thema</b>	"Reduce, Reuse, Recycle"
<b>M 3</b>	<b>Video: Reduce, Reuse, and then Recycle</b> / Auseinandersetzung mit Möglichkeiten der Müllvermeidung und -wiederverwertung anhand eines authentischen Videos; Verfassen eines Aufklärungsartikels für die Schülerzeitung
<b>ZM 1</b>	<b>A word search for early finishers</b> / Wortsuchrätsel zur spielerischen Festigung des thematischen Vokabulars
<b>Benötigt:</b>	<input type="checkbox"/> Abspielgerät(e) für das Kurzvideo

### 6./7. Stunde

<b>Thema</b>	Throw-away culture
<b>M 4</b>	<b>Text: Throw-away culture – "Shop less, mend more"</b> / Bearbeiten von Textverstehensaufgaben, Durchführen einer <i>placemat activity</i> und Verfassen eines Facebook-Eintrags zum Thema <i>fast fashion</i>

---

## 8./9. Stunde

**Thema** A cleaner, greener Britain

**M 5** **A cleaner, greener Britain – Responding to a chart and a political statement** / Auseinandersetzung mit einer Grafik und einem politischen Programmtext der *Conservative Party*, u. a. anhand einer *hot seat activity*

---

## 10./11. Stunde

**Thema** Can electric cars make the difference?

**M 6** **Electric cars – Working with a cartoon and a newspaper article** / Beschreiben und Auswerten eines Cartoons in Partnerarbeit, Sichern des Textverständnisses anhand einer *true/false activity* und Vertiefen der Thematik durch kreative Schreibaufträge

---

## Minimalplan

Je nach Schwerpunktsetzung oder zur Verfügung stehender Zeit können alle Materialien auch einzeln eingesetzt sowie flexibel kombiniert werden. M 1 und/oder M 2 bieten sich als Materialien für einen Einstieg ein, sind aber ebenfalls optional einsetzbar. Als gezielte Vorbereitung auf den Analyseteil der beiden Klausurvorschläge bieten sich die entsprechenden Aufgaben in M 5 an. Wird ein Einsatz der LEK A mit dem inhaltlichen Schwerpunkt „fashion“ geplant, empfiehlt es sich, vorbereitend mit M 4 zu arbeiten. Beide LEK decken als Analyseschwerpunkt die Verwendung von „quotations“ ab, sodass sich auch der Einsatz einer der beiden LEK als Probeklausur (oder auch als Nachschreibklausur) anbietet.

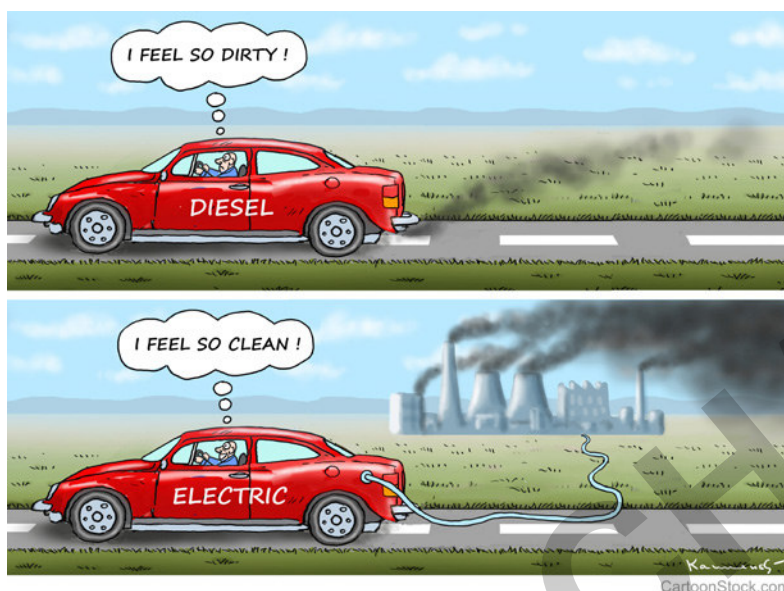
## Electric cars – Working with a cartoon and a newspaper article

M 6

Can electric cars make the difference?

### Tasks

1. With your neighbour, describe the cartoon and say what it tells you about electric cars.



2. Read the text and then check the statements below.

### Electric cars won't save our cities

These 'green' vehicles may cut pollution but still rely on fossil fuels [...]

*The Guardian – Ian Walker and Gustav Bösehans – Fri 8 Jan 2016 05.00 GMT Last modified on Wed 14 Feb 2018 17.27 GMT*

You could be forgiven for thinking that electric cars are a magic bullet for transforming the streets of the UK. London [...] has launched a £100m project to encourage more people to use electric cars. There is, presumably, a clear case for saying London would be transformed for the better by electric vehicles. [...]

#### Is electric better?

- 5 Perhaps the most obvious reason people get excited about electric vehicles is pollution. Conventional vehicles spew some very noxious stuff into our streets, killing many thousands each year, including several thousand in London alone. Electric vehicles offer a real advantage in reducing the dangerous nitrogen oxide and particulate matter in urban areas.

- 10 But as well as being cleaner, are electric vehicles also greener? That's a different question – one to which the answer is entirely dependent on how the nation generates its electricity. In 2014, 19.1% of the UK's electricity was generated from renewables compared with 30% for gas and 30% for coal.

This heavy use of fossil fuels means the electric car is not as eco-friendly as it might initially appear. Electric vehicles basically move the fossil-fuel combustion from inside the car to another part of the country [...]. (195 w.)

Source: Walker, Ian and Bösehans, Gustav: *Electric cars won't save our cities*; found at: <https://www.theguardian.com/sustainable-business/2016/jan/08/electric-cars-wont-save-our-cities-transport-self-driving-robots>

0 **fossil fuels**: fossile Brennstoffe – 6 **(to) spew**: ausspucken – 6 **noxious stuff**: toxic, poisonous fumes – 7 **nitrogen oxide (chem.)**: das Stickstoffoxid – 7/8 **particulate matter**: der Feinstaub – 11 **renewables**: here: erneuerbare Energiequellen – 12 **initially**: at the beginning – 13 **fossil-fuel combustion**: die Verbrennung fossiler Brennstoffe

### True/false statements (task 2)

If the statement is incorrect, make corrections in note form. Note down the lines you refer to in order to prove whether the statement is right or wrong. There is an example at the beginning.

	statement	true	false
	London has launched a £ billion project to encourage more people to use electric cars. "[...] launched a <b>£100m</b> project [...]" (l. 2)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> l. 2
1	Britain would be transformed for the better by electric cars.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	The main reason is that electric cars do not pollute the environment.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Conventional cars kill millions of people in GB.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Scientists are sure that e-cars are greener.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	This is true when electricity is generated from renewables.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	In Britain, electricity is not produced eco-friendly.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Electric cars do not improve the British report about greenhouse gases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- As you read the text again, identify the two key points and note the reasons and evidence that support them.
- Write a letter/an e-mail to a friend in which you talk about a relative's new electric car and how you feel about it after the first ride.
- Collect words that have to do with the topic we have dealt with. Start like this:

### Climate change

*ENVIRONMENT*

*POLLUTION*

Use as many words from your cluster and prepare a short presentation in class for two of your class mates, who had been absent for some time because of illness. You tell them what you had been dealing with and talking about.

