

UND ZACK – PLÖTZLICH IST ES SOWEIT: Der Sommer steht vor der Tür und mit ihm die alljährliche Verabschiedung der Großen. Für die Schülerinnen und Schüler ein ganz besonderer Moment, sind sie die vergangenen Jahre doch als Klasse zusammen- und an sich selbst gewachsen. Doch jetzt ist die Grundschulzeit vorbei und ein neues Abenteuer beginnt. Auch für die Eltern ist das ein Ereignis und spätestens beim Abschiedsfest bleibt kein Auge trocken, wenn sich zum Ausblick in die Zukunft die Erinnerung an den ersten Tag mit Schultüte mischt. Die Lehrerinnen und Lehrer haben viel Zeit mit den Schülern verbracht und sie nicht nur beim Lernen, sondern in ihrer ganzen Entwicklung unterstützt. Jetzt heißt es Abschied nehmen.

Doch halt! So sang- und klanglos wird hier niemand die Schule verlassen! Zu einem bedeutenden Tag gehören auch ein würdiger Abschied und eine feierliche Zeremonie. Das wirft Fragen auf: Was machen wir in diesem Jahr? Wie beteiligen wir die anderen Klassen und die Eltern? Gibt es eine Rede? Und nicht zuletzt: Welches Lied singen wir?

Genau dort setzt unser Heft an, denn es liefert Ihnen ein Komplettpaket für die Verabschiedungsfeier. Acht Kapitel versorgen Sie auch für die nächsten Jahre mit thematisch passenden Aufführungen und Liedern. Ob Piraten auf der Suche nach einem Hafen, Bergsteiger, die gemeinsam einen Gipfel erklimmen wollen oder eine Gruppe neugieriger Schüler, die sich bei einem schusseligen Professor Rat für ihre nächste große Reise holt – in kleinen Geschichten wird auf unterhaltsame Weise die Situation der Kinder aufgegriffen. Dabei sind außerdem ein Schwung von Liedern, die von den Kindern gesungen und musikalisch begleitet werden können und zahlreiche Hinweise zu Bühnenaufbau und Requisiten, die im Handumdrehen eine stimmige Aufführung möglich machen.

Die Abschiedslieder bedienen deshalb nicht nur unterschiedliche Genres, sondern sind auch kindgerecht produziert. Die verwendeten Instrumente sind gut herauszuhören und animieren zum Mitsingen. Die einfachen Melodien und Rhythmen können von den Kindern an Glockenspielen, Boomwhackern oder Orff-Instrumenten mitgespielt werden. Nicht zuletzt wurde auch bei den beiden Popsongs von Andreas Bourani und den Toten Hosen auf eine für Kinder gut singbare Tonart geachtet.

Eines ist also klar: Mit diesem Heft und Ihrer Umsetzung wird die nächste Abschiedsfeier zum Hit! Eine gelungene Aufführung begeistert Eltern und Geschwister und der Tag wird zu dem, was er sein sollte: Ein würdiger Abschluss einer tollen gemeinsamen Zeit an der Grundschule.

Viel Spaß dabei wünschen die Minimusiker:

TILL & LARS

LEINEN LOS!

VIER GEWINNT
EINE CASTINGSHOW MIT ÜBERRASCHUNG



SEITE 7

DAMALS
WIE HEUTE

EIN RÜCKBLICK AUF DIE GRUNDSCHULZEIT



SEITE 17

HOCH HINAUS
MUSIKALISCHES GIPFELTREFFEN



SEITE 23

KOFFERPACKEN

EINE KLANGGESCHICHTE MIT WICHTIGEN
GEGENSTÄNDEN AUS DER SCHULZEIT



SEITE 33

8

Aufführungen für
eine unvergessliche
Verabschiedung
der Viertklässler

LET'S PARTY

EINFACH MAL RICHTIG ABROCKEN



SEITE 49

LEINEN LOS!

MIT DEM GESAMTEN SCHULCHOR
IN SEE STECHEN



SEITE 41

LINIE 4

„TAGE WIE DIESE“ MIT
BANDINSTRUMENTEN



SEITE 57

WELTREISE

EIN ZUKUNFTSWEISENDER SONG
MIT CHOREOGRAFIE



SEITE 63



☆ beste Party des Jahrhunderts

EINLADUNG

für tanzende Kinder

für die Abschiedsfeier
der Klasse _____

für begeisterte Eltern

Die Party steigt
am _____
ab _____ Uhr.

Ende offen

HOCH HINAUS

MUSIKALISCHES GIPFELTREFFEN

In diesem Theaterstück werden die vier vergangenen Jahre zur abenteuerlichen Bergsteiger-Tour verarbeitet. Jede Etappe war ein hartes Stück Arbeit, die mit vereinten Kräften bewältigt wurde. Nun trennen sich Team und Bergführer, doch durch die gesammelten Erfahrungen sind die Bergsteiger gut auf die nächste Tour vorbereitet.



DIDAKTISCHE HINWEISE

DAUER

etwa 15–20 Minuten

ROLLEN

- Bergführer
- Kind 1-16

BEREITSTELLEN | BASTELN

- Bergsteiger-Look (passende Schuhe, Jacke, Wanderstock, Rucksack)
- Bergkulisse (aus Pappwänden)
- einen Unterstand für das Unwetter
- ein Seil für die Bühne
- ein langes Seil für den Zuschauerraum
- Wanderkarten für die Kinder

ABLAUF

Zu Beginn stehen einige Kinder mit dem Bergführer vor dem Aufstieg. Die Reisegruppe wandert Stück für Stück bis zum nächsten Etappenziel, einem großen Berg. Nach jeder Etappe werden eine Strophe und der Refrain des gemeinsamen Bergsteiger-Liedes gesungen. Dabei ziehen die Kinder, die bereits über die Bühne „gewandert“ sind, mit einem Seil weitere Kinder zu sich heran. Das ist echte Teamarbeit, die auch im gemeinsamen Ruf „zu-gleich“ zum Ausdruck kommt. Im Zuschauerraum wird ein großes Seil symbolisch pro Etappe durch die Reihen weitergegeben, welches im Refrain von allen gemeinsam hochgehalten wird.

ZIEL

Im Ziel wartet die Belohnung auf unsere fleißigen Wanderer: Wenn alle Etappen erfolgreich gemeistert wurden, wird eine Wanderkarte überreicht. Es handelt sich dabei um Skizzen der einzelnen Etappen (siehe Vorlage). Sie können mit einem jeweiligen Klassenfoto aus dem Jahr oder eigenen Zeichnungen und Anmerkungen personalisiert werden. Zusammengefügt ergeben sie so ein kleines Heftchen, das an die gemeinsame „Wanderung“ erinnert.

INSTRUMENTE | BEGLEITUNG

Das Lied kann in der Playback-Version genutzt werden. Im Strophenteil können Blasinstrumente (Blockflöte, Altflöte) und tiefe Stabspiele zum Einsatz kommen. Wenn ein Alphorn zur Hand ist, kann auch gern dieses gespielt werden.

HÖRBEISPIELE

- 🎧 05 Hoch hinaus
- 🎧 06 Hoch hinaus (Playback)
- 🎧 07 Hoch hinaus (PB 1. Strophe)
- 🎧 08 Hoch hinaus (PB 2. Strophe)
- 🎧 09 Hoch hinaus (PB 3. Strophe)
- 🎧 10 Hoch hinaus (PB 4. Strophe)

HOCH HINAUS

LIBRETTO

BERGFÜHRER Guten Morgen, meine müde Mannschaft. Ich sehe, ihr seid alle vollständig angetreten. Heute geht es auf die erste Etappe und ich bin gespannt, ob alle bis zum Schluss durchhalten. Einige von euch haben zwar noch nicht das richtige Schuhwerk und die passende Kleidung dabei, aber das können wir im Laufe unseres Aufstiegs noch verbessern.

KIND 1 Ich dachte, es wird eine sportliche Angelegenheit und mit Jogginghose und Turnschuhen bin ich gut ausgestattet.

BERGFÜHRER Du sollst nicht so viel denken, du sollst in deine Unterlagen schauen. Dort war alles gut beschrieben. Aber keine Panik: Wir schaffen das schon.

KIND 2 Was erwartet uns denn? Wird es eine schwierige erste Etappe?

BERGFÜHRER Nein, am Anfang ist es noch nicht so schwer. Ich werde euch immer gute Tipps geben, euch helfen und jeden einzelnen unterstützen. Achtet auf meine Anweisungen, dann schaffen wir das im Nu.

KIND 3 Na dann. Ich glaube, ich habe viel zu viel eingepackt. Ich wundere mich über die ganzen Bücher. Die werden wir doch nie alle auf der ersten Etappe brauchen ...

BERGFÜHRER Nachdem wir jetzt eine Weile gewandert sind, beginnt der erste Anstieg. Holt bitte euer Seil und zieht einander den Hügel da vorn hoch.

ALLE KINDER nehmen das Seil
Zu-gleich, zu-gleich, zu-gleich!

Gemeinsam werden weitere Kinder mit auf die Bühne gezogen. Das Playback wird eingespielt und die Kinder fangen an zu singen.

1. STROPHE

Über Wiesen und durch Täler
wandern wir mit festem Schritt.
Sonnenschein und blauer Himmel
kommt auf unsre Reise mit.
Jeder trägt auf seinem Rücken,
was im Leben wichtig ist.
Das Ziel vor Augen und so geht es
langsam Schritt für Schritt.

REFRAIN

Wir wollen hoch - hoch hinaus,
wir steigen immer höher, nehmt das Seil:
zu - gleich!
Wir wollen hoch - hoch hinaus
und wir schauen in die Ferne, was dort kommt.

BERGFÜHRER Das wäre doch schon geschafft.
Prima, ihr habt alle gut mitgearbeitet. In der nächsten Etappe warten sicher noch ein paar mehr Schwierigkeiten auf uns. Bleibt gut zusammen, lasst keinen zurückfallen.

KIND 4 Können wir nicht eine Pause machen?
Pausen sind doch das Schönste am ganzen Wandern. Man kann die Aussicht genießen, in die Ferne blicken, ein Plausch mit den Freunden halten ...

BERGFÜHRER Nee, nee, nee. Erst die Arbeit, dann das Vergnügen. Wenn wir jetzt zu viel Zeit verlieren, dann wird es zum Abschluss eng. Wir müssen schauen, dass alle mitkommen!



HOCH HINAUS

LEADSHEET

Text und Musik:
Lars Lütke-Lefert, Till Backhaus

Intro G C Em D



Strophe 5 G C Em D



Ü - ber Wie - sen und durch Tä - ler wan - dern wir mit fe - stem Schritt.
Son - nen - schein und blau - er Him - mel kommt auf un - sre Rei - se mit.

9 G C Em D



Je - der trägt auf sei - nem Rück - en was im Le - ben wi - chtig ist. Das

13 B/D# Em D C D(sus4)



Ziel vor Au - gen und so geht es lang - sam Schritt für Schritt.

Refrain im Tempo 17 D C D G



Wir wol - len hoch hoch hi - naus. Wir

20 Em D C D



stei - gen im - mer hö - her, nehmt das Seil. (Zu - gleich!) Wir wol - len hoch, hoch hi - naus,

23 G C D G



und wir schau - en in die Fer - ne was dort kommt.

