


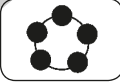

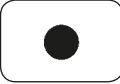


7.4.12 Der gute Hirte – Psalm 23

Kompetenzen und Unterrichtsinhalte:

Die Schüler sollen

- ◆ den Psalm 23 kennen und verstehen lernen,
- ◆ handlungsorientiert mit dem Psalm 23 arbeiten,
- ◆ im Sinne von Bibelteilen einen Vers oder Satz auswählen und gestalten ihn,
- ◆ Bezüge zu ihrer eigenen Lebenssituation herstellen.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p>I. Hinführung</p> <p>Psalm 23 Der Psalm wird von der Lehrperson vorgelesen. Die Schüler können ihn parallel per Overheadprojektor oder einem ähnlichen Gerät mitleesen.</p> <p>Alternative: Der gute Hirte Das Bild mit den Schafen kann als Impuls zum Psalm eingesetzt werden.</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Die Lehrkraft liest den Psalm vor. → Psalm 7.4.12/M1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Gemeinsam wird das Bild betrachtet. Anschließend bearbeiten die Schüler die Arbeitsaufträge. Bei dem letzten Arbeitsauftrag liest die Lehrkraft den Psalm vor, entweder von der Vorlage oder aus der Bibel. → Bild 7.4.12/M2 → Psalm 7.4.12/M1</p>
<p>II. Erarbeitung</p> <p>Diese Unterrichtseinheit ist als Stationenarbeit aufgebaut. Die Lehrkraft kann entscheiden, wie viele Stationen die Schüler bearbeiten sollen. Es können einzelne Stationen oder alle bearbeitet werden.</p> <p>Psalm 23 – Station 1 Den Psalm abschreiben und als Schmuckseite gestalten.</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Die Schüler schreiben den Psalm aus einer bereitliegenden Bibel oder von der Vorlage ab. → Arbeitsblatt 7.4.12/M3a* → Psalm 7.4.12/M1</p>

Psalm 23 – Station 2

Zu den einzelnen Versen werden passende Bilder gezeichnet.

Psalm 23 – Station 3

Die einzelnen Szenen des Psalms werden pantomimisch dargestellt.

Psalm 23 – Station 4

Die Schüler legen aus verschiedenen Materialien ein Bodenbild. Dabei könnte die Lehrkraft verschiedene Materialien bereitstellen oder die Schüler bekommen als Hausaufgabe, geeignetes Material zusammen zu tragen.

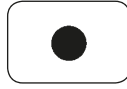
Mögliche Materialien:

- Grünes und blaues Tuch → Wiese und Wasser
- Graues und braunes Tuch → Berg und Tal
- Weiße Wolle → Schafe
- Bunte Filz Stücke → Blumen, Hirte

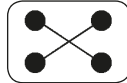
Zur Dokumentation benötigen die Schüler einen Fotoapparat.

Psalm 23 – Station 5

Es wird ein Paralleltext zum Psalm 23 erstellt.



Hierbei zeichnen die Schüler zu den einzelnen Versen des Psalms die für sie passenden Bilder.
→ **Arbeitsblatt 7.4.12/M3b***



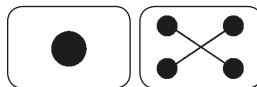
Die Schüler entwickeln in Partner- oder Gruppenarbeit Ideen, wie sie die einzelnen Szenen des Psalms pantomimisch darstellen können. In einem Spiel führen sich die Gruppen gegenseitig die Pantomime vor und lassen den Vers erraten.

→ **Arbeitsblatt 7.4.12/M3c***



Die Schüler überlegen in Einzel-, Partner oder Gruppenarbeit ein passendes Bodenbild zu Psalm 23. Das Ergebnis wird dem Plenum präsentiert und fotografiert. Das Foto wird auf das Arbeitsblatt geklebt.

→ **Arbeitsblatt 7.4.12/M3d***



Die Schüler schreiben einen Paralleltext zum Psalm 23. Dies kann in Einzel-, Partner oder Gruppenarbeit erfolgen.

→ **Arbeitsblatt 7.4.12/M3e und f****

Psalm 23

Psalm 23
Der gute Hirt

1. Der HERR ist mein Hirte, nichts wird mir fehlen.
2. Er lässt mich lagern auf grünen Auen und führt mich zum Ruheplatz am Wasser.
3. Er stillt mein Verlangen: Er leitet mich auf rechten Pfaden, treu seinem Namen.
4. Muss ich auch wandern in finsterner Schlucht, ich fürchte kein Unheil; denn du bist bei mir, dein Stock und dein Stab geben mir Zuversicht.
5. Du deckst mir den Tisch vor den Augen meiner Feinde.
Du salbst mein Haupt mit Öl, du füllst mir reichlich den Becher.
6. Lauter Güte und Huld werden mir folgen mein Leben lang und im Haus des HERRN darf ich wohnen für lange Zeit.

Der gute Hirte



(Abbildung: Dagmar Keck)

Arbeitsaufträge:

1. Was kannst du auf dem Bild erkennen?

2. Gib dem Bild eine Überschrift.

3. Kennst du Texte und Erzählungen aus der Bibel, zu denen dieses Bild passen könnte?

4. Höre dir den folgenden Text an. Wie passt er zu dem Bild?

Teil 7.4: Wie ich mit Gott sprechen kann

Psalm 23 – Station 3

Arbeitsauftrag:

Überlegt euch zu den einzelnen Versen des Psalms passende Szenen, die ihr pantomimisch darstellen könnt.

1. Der HERR ist mein Hirte, nichts wird mir fehlen.

2. Er lässt mich lagern auf grünen Auen und führt mich zum Ruheplatz am Wasser.

3. Er stillt mein Verlangen: Er leitet mich auf rechten Pfaden, treu seinem Namen.

4. Muss ich auch wandern in finsterner Schlucht, ich fürchte kein Unheil; denn du bist bei mir, dein Stock und dein Stab geben mir Zuversicht.

5. Du deckst mir den Tisch vor den Augen meiner Feinde. Du salbst mein Haupt mit Öl, du füllst mir reichlich den Becher.

6. Lauter Güte und Huld werden mir folgen mein Leben lang und im Haus des HERRN darf ich wohnen für lange Zeit.

Psalm 23 – Station 4

Arbeitsauftrag:

Überlegt euch zu den einzelnen Versen des Psalms passende Szenen, die ihr in Form eines Bodenbildes mit den bereitliegenden Materialien darstellen könnt. Fotografiert das Bodenbild und klebt das Bild auf.

1. Der HERR ist mein Hirte, nichts wird mir fehlen.
2. Er lässt mich lagern auf grünen Auen und führt mich zum Ruheplatz am Wasser.
3. Er stillt mein Verlangen: Er leitet mich auf rechten Pfaden, treu seinem Namen.
4. Muss ich auch wandern in finsterner Schlucht, ich fürchte kein Unheil; denn du bist bei mir, dein Stock und dein Stab geben mir Zuversicht.
5. Du deckst mir den Tisch vor den Augen meiner Feinde.
Du salbst mein Haupt mit Öl, du füllst mir reichlich den Becher.
6. Lauter Güte und Huld werden mir folgen mein Leben lang und im Haus des HERRN darf ich wohnen für lange Zeit.



Teil 7.4: Wie ich mit Gott sprechen kann

Psalm 23 – Station 5

Arbeitsauftrag:

Schreibe einen Paralleltext zu Psalm 23.

1. Der HERR ist mein Hirte, nichts wird mir fehlen.	<hr/> <hr/> <hr/>
2. Er lässt mich lagern auf grünen Auen und führt mich zum Ruheplatz am Wasser.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
3. Er stillt mein Verlangen: Er leitet mich auf rechten Pfaden, treu seinem Namen.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
4. Muss ich auch wandern in finsterner Schlucht, ich fürchte kein Unheil; denn du bist bei mir, dein Stock und dein Stab geben mir Zuversicht.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Teil 7.4: Wie ich mit Gott sprechen kann

Was möchte uns Psalm 23 sagen?

Psalm 23

Psalm 23 gehört zu der Gruppe der Davids Psalme. Psalm 23 ist ein Vertrauenspsalm, das Thema des Psalms ist die Fürsorge Gottes gegenüber dem Menschen.

Die betende Person erfährt von Gott Geborgenheit und Zuversicht, obwohl sie sich in einer schwierigen Situation und Not befindet.

Der Psalm wurde wahrscheinlich zur Zeit des zweiten Tempels (515 v. Chr.) in Jerusalem verfasst. David steht zwar als Verfasser des Psalms in der Überschrift, wahrscheinlich war er allerdings nicht der Verfasser.

Im alten Orient wurde der König oft als Hirte bezeichnet, der machtvoll und gütig über das Volk herrscht und ihm Geborgenheit bietet.

Arbeitsaufträge:

1. Viele Psalmen werden David zugesprochen. Warum könnte gerade dieser Psalm von David geschrieben worden sein? Lies dazu noch einmal in der Bibel 1 Samuel 16, 1-13 (Davids Salbung zum König) und 1 Samuel 17,1-58 (David und Goliath).

2. Der Psalm hat den Titel: „Der gute Hirte“.
 - a) Welche Aufgaben haben Hirten? Überlege gemeinsam mit deinem Lernpartner.

Teil 7.4: Wie ich mit Gott sprechen kann

d) Setze dich mit deinem Satz kreativ auseinander. Wähle eine der folgenden Methoden aus.

Künstlerisches Gestalten 1

Schreibe den Vers in die Mitte eines Plakates.
Suche in Zeitschriften passende Bilder und klebe sie dazu.

Künstlerisches Gestalten 2

Überlege dir Motive zu deinem Vers.
Wo kannst du diese Motive finden?
Ziehe mit der Kamera los und fotografiere sie.
Schreibe den Vers in die Mitte eines Plakates.
Klebe deine ausgedruckten Bilder dazu.

Künstlerisches Gestalten 3

Überlege dir Motive zu deinem Vers.
Wo kannst du diese Motive finden?
Ziehe mit der Kamera los und fotografiere sie.
Wähle ein geeignetes Bild am Computer aus und schreibe den Vers darunter oder direkt
auf das Bild (achte auf die Helligkeit).
Drucke dein Schmuckbild aus.

Künstlerisches Gestalten 4

Schreibe deinen Vers in die Mitte einer Karte.
Gestalte das Blatt mit Farben, die für dich zu deinem Vers passen.

Künstlerisches Gestalten 5

Schreibe deinen Vers in die Mitte einer Karte.
Male passende Bilder dazu.