Inhaltsverzeichnis

Liebe Kolleginnen und Kollegen 2

1. Didaktische und methodische Überlegungen
1.1. Zum Konzept 3
1.2. Die Stationsarbeit 3
1.2.1. Organisation 3
1.2.2. Der Laufzettel 4
1.2.3. Die Stationen im Einzelnen 5
Station 1: Weihnachten fühlen 5
Station 2: Sternenpuzzle 5
Station 3: Schattenbilder 6
Station 4: Wer bin ich? (Rätselgedicht) 6
Station 5: Weihnachts-Wortgitter 6
Station 6: Der Weihnachtsmann (Faltbuch) 7
Station 7: Weihnachts-Memory 7
1.2.4. Reflexion 7
1.3. Zusatzmaterialien 8
1.3.1. Weihnachtskugeln 8
1.3.2. Weihnachtswickel 8
1.3.3. Adventslied 8
1.3.4. Basteltanne 8
1.3.5. Weihnachtswörter 9
1.3.6. Die Heilige Familie 9
1.4. Einsatz von Materialien und Medien 10
1.5. Schlussbemerkungen 10
Literaturverzeichnis und Internetquellen 10

2. Stationsmaterialien und Kontrollblätter
Laufzettel 11
Stationskarten 12
Faltbuch – Anleitung 16
Station 1: Weihnachten fühlen 17
Station 2: Sternenpuzzle 18
Station 3: Schattenbilder 21
Station 4: Wer bin ich? 27
Station 5: Weihnachts-Wortgitter 31
Station 6: Der Weihnachtsmann (Faltbuch) 37
Station 7: Weihnachts-Memory 40

3. Zusatzmaterialien
Weihnachtskugeln – Backanleitung 43
Weihnachtswickel – Addition und Subtraktion bis 20 44
Adventslied – Lehrerseite 47
Adventslied 48
Basteltanne – Anleitung 49
Weihnachtswörter 50
Die Heilige Familie – Freies Schreiben 54

CD-Inhalte

- Laufzettel als editierbare Word-Vorlage (.doc) und Stationskarten (.pdf) in Farbe
- Wortgitter als editierbare Word-Vorlagen (drei Differenzierungsstufen) (.doc)
- Weihnachtswickel in Farbe als editierbare Word-Vorlage (.doc)
- Anlautuhr in Farbe (.pdf)
- Memory-Karten in Farbe (.pdf)
- Differenzierte Whiteboardfolien zu den Stationen 2 und 3, zur Heiligen Familie und den Weihnachtswörtern (.notebook)
  - Kopien aller Whiteboardfolien zum Ausdrucken (.pdf)
  - Infoblatt mit Hilfen und Hinweisen zu den Whiteboardfolien (.pdf)
- Bilddateien: Weihnachtsbilder und Piktogramme
- Playback zum Adventslied (.mp3)

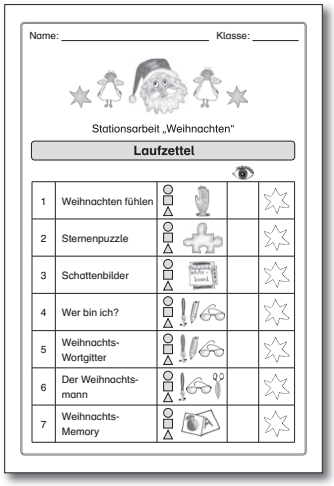
VORSCHAU

© AOL-Verlag

netzwerk lernen

zur Vollversion

nommen wurde. Zu diesem Zweck haben wir eine zusätzliche Kontrollspalte eingefügt.


Name: _____ Klasse: _____

Stationsarbeit „Weihnachten“

Laufzettel

1	Weihnachten fühlen		
2	Sternenpuzzle		
3	Schattenbilder		
4	Wer bin ich?		
5	Weihnachts-Wortgitter		
6	Der Weihnachtsmann		
7	Weihnachts-Memory		

Einige Kinder benötigen zudem noch die Rückmeldung der Lehrerin. Hier ist es ratsam, nicht den Rotstift zu zücken, sondern gemeinsam mit dem Kind auf Fehlersuche zu gehen. Die Selbstkontrolle ist ein wesentlicher Aspekt des selbstgesteuerten Lernens. Ihre konsequente Einbindung in den Erstunterricht bewirkt eine allmähliche Hinführung zum selbstständigen Handeln.

1.2.3. Die Stationen im Einzelnen

Station 1: Weihnachten fühlen

In dieser Station geht es darum, die taktile Wahrnehmungsfähigkeit zu trainieren, indem die Kinder Naturmaterialien ertasten, die in einem inhaltlichen und symbolischen Zusammenhang mit der weihnachtlichen Zeit stehen. Erfahrungsgemäß gibt es Kinder, deren taktile Fähigkeiten sehr stark ausgeprägt sind, während andere Kinder mehr Zeit und Konzentration benötigen. Folgende Naturmaterialien sind für eine solche Fühlstation geeignet, da sie in ihrer Beschaffenheit unterschiedliche Eigenschaften aufweisen und eindeutig zu ertasten sind: Tannenzweig, Bienenwachskerze, Walnuss, Kiefern- oder Tannenzapfen, Apfel, Mandarine, Federn, die Engelsflügel assoziieren, und eine Zimtstange. Der Reiz und der Schwierigkeitsgrad werden durch zwei „Störer“ (z. B. Schneckenhaus oder Osterei) erhöht, die in keinerlei Zusammenhang mit dem Thema stehen. Die Naturmaterialien liefern in Ihrem Sachunterricht einen guten Grundstock für die Erarbeitung von Oberbegriffen, z. B. Bäume, Früchte, Tiere usw.

Die Differenzierung erfolgt hier über die Quantität der Gegenstände, die ertastet werden sollen. Unser Vorschlag für die Anzahl der Gegenstände in der Fühlkiste:

- ○ vier Gegenstände
- □ sechs Gegenstände
- △ acht Gegenstände

Wichtig ist, dass die Erstklässler die Gegenstände erst dann betrachten, wenn der Tastvorgang abgeschlossen ist. So sind sie gezwungen, sich konzentriert dieser Aufgabe bis zum Ende zu widmen.

Tipps

Für diese Station eignet sich eine Fühlkiste aus Pappe oder Holz sehr gut, die über zwei Grifflöcher an der Frontseite verfügt. So können die Kinder mit zwei Händen gleichzeitig tasten. „Kleine Stoffvorhänge“ vor oder hinter den Löchern verhindern neugierige Blicke in das Innere der Kiste. Die Anschaffung einer solchen Kiste lohnt sich. Sie findet ihren Einsatz während der gesamten Grundschulzeit.
In einer gemeinsamen Erarbeitungsrunde schicken wir einen Stoffbeutel auf den Weg, in dem ein Gegenstand, z. B. ein Stern, verborgen ist. Die Kinder ertasten den Stern durch den Stoff des Beutels und erst nach dem Ertönen eines akustischen Signals (Glocke, Triangel …) flüstern die Kinder ihrem Nachbarn die Lösung ins Ohr. Anschließend stellt die Lehrerin die Materialien der Fühlstation vor, um Begrifflichkeiten zu klären.

Station 2: Sternenpuzzle

Das Sternenpuzzle liegt den Erstklässlern in drei verschiedenen Schwierigkeitsstufen vor.

- ○ Die Schüler setzen sechs gleiche rautenförmige Teile zu einem Stern zusammen.
- □ Bei der mittleren Schwierigkeitsstufe handelt es sich um sechs unterschiedliche Sternteile.
- △ Die Kinder fügen sechs Sternteile zusammen, was mehr Geduld und räumliches Verständnis erfordert.

Die Differenzierung erfolgt hier bewusst nicht über die Quantität, sondern über die Qualität. Da wir alle wissen, wie schnell Puzzleteile „Flügel“ bekommen, erschien uns die Anzahl von sechs Sternteilen überschaubar. Der Förderschwerpunkt liegt bei dieser Station im Bereich räumlicher Wahrnehmung und Koordination.

Tipps

Bewahren Sie die laminierten Sternenpuzzles in kleinen, mit den Differenzierungssymbolen versehenen Schachteln oder Umschlägen auf. So sind sie übersichtlich präsentiert und stets griffbereit.
In einer möglichen Einstiegssituation bietet sich das Erzählen einer kleinen Geschichte an:
Der kleine Stern macht sich auf seine Reise durch das Universum. Er möchte gerne andere Sterne treffen und mehr über das Weltall erfahren. Unterwegs findet er mehrere Teile, die zu einem anderen Stern gehören. Er will sie wieder zusammensetzen, um einen Gefährten zu haben, mit dem er Weltraumabenteuer bestehen kann.

So eine kleine Geschichte motiviert die Erstklässler, dem kleinen Stern zu helfen. Die Sternenpuzzles können von den Kindern auch am interaktiven Whiteboard zusammengesetzt werden. Auch hier gibt es die Alternative, die Sterne auf Folie zu kopieren, auseinanderzuschneiden und am Overheadprojektor für alle sichtbar zusammenzupuzzeln.

VORSCHAU

© AOL-Verlag

netzwerk lernen

zur Vollversion

Tipps

Als Material für das Motiv eignet sich bunt bedrucktes Papier, Geschenkpapier, Transparentpapier, Goldpapier, Filz, Stoff, … Der Fantasie sind kaum Grenzen gesetzt.
Zum Schluss schreiben die Kinder einen Weihnachtsgruß auf die Karte und ab geht die Post!

1.3.5. Weihnachtswörter

Auf der CD finden Sie eine dreifach differenzierte Whiteboard- Silbenübung zu den Weihnachtsbildern. Das Lesen in Silben ist eine sinnvolle Lesestrategie, fördert die Lesetechnik und ermöglicht Erfolgserlebnisse. Die visuelle Unterstützung durch Bilder stellt eine Beziehung zum Leseinhalt her.

○ Vier einfache zweisilbige Wörter sollen richtig zusammengefügt und gelesen werden. Das passende Weihnachtsbild erleichtert ihnen die Aufgabe.
□ Die Schüler fügen sechs zweisilbige Wörter zusammen.
△ Auch hier sollen sechs Wörter zusammengefügt und gelesen werden. Es handelt sich hierbei um zwei- bis dreisilbige Begriffe.

Auf den dreifach differenzierten Kopiervorlagen in diesem Heft werden die gleichen Wörter verwendet, die die Kinder den Bildern zuordnen sollen.

1.3.6 Die Heilige Familie

Die Geschichte von der Geburt Jesu Christi bietet sich geradezu an, in einem fächerübergreifenden Unterricht in der Vorweihnachtszeit erarbeitet zu werden. Acht Etappen der Geschichte sind auf einzelnen Bildern zu sehen, mit deren Unterstützung geschaut, zugehört, frei erzählt, gespielt und auch frei geschrieben werden soll. Es handelt sich hierbei um folgende acht Abschnitte:

1) Das sind Maria und Josef.
2) Maria und Josef reisen mit einem Esel.
3) Sie finden einen Stall.
4) Jesus ist da.
5) Maria und Josef sind froh.
6) Die Engel sind froh.
7) Die Hirten sind froh.
8) Die Heiligen Drei Könige sind froh.

Mithilfe der acht Bilder, diverser Einzelgrafiken zur Geschichte, dreifach differenzierter Whiteboardfolien, auf denen sortiert, gelesen und zugeordnet werden kann, und Arbeitsblättern zum freien Schreiben gelingt Ihnen ein kompetenzorientierter Deutsch- und Religionsunterricht:

- die Geschichte von der Geburt Jesu Christi kennen
- die Geschichte anhand von Bildern nachvollziehen
- kleine Texte sinnerfassend lesen und den Bildern zuordnen
- die Geschichte auditiv erfassen und dazu Fragen beantworten
- zu den Bildsequenzen oder der ganzen Geschichte frei sprechen
- die Geschichte im szenischen Spiel in Gruppen handelnd nachvollziehen und eventuell auf einer Weihnachtsfeier präsentieren
- zur Weihnachtsgeschichte eigene Texte verfassen

Besonderes Augenmerk legen wir an dieser Stelle auf die kommunikativen Kompetenzen Blickkontakt, aktives Zuhören und freies Erzählen (vgl. Heitmann 2010, Klippert 2012).

Tipps

Erzählen Sie die Weihnachtsgeschichte mithilfe der acht laminierten Bilder. Zum Schluss liegen alle Bilder ungeordnet in der Mitte des Sitzkreises. Anschließend erzählen Sie die Geschichte noch einmal und fordern ein Kind durch Zuzwinkern auf, das entsprechende Bild zu nehmen und an eine freie Stelle im Kreis zu legen. Nun sprechen Sie zum nächsten Bild und das Kind zwinkert einem Mitschüler zu, der das passende Bild suchen und unter das erste Bild platzieren soll. Liegen alle Bilder in der richtigen Reihenfolge untereinander, „schenken" Sie jedem Kind ein kleines Bild aus der Geschichte. Es bieten sich Josef, Maria, Esel, Jesus, Stall, die Heiligen Drei Könige, Engel und Hirten an. Ist jedes Kind mit einem Bild versorgt, erzählen Sie die Geschichte zum dritten Mal. Jetzt darf jedes Kind, wenn es in der Geschichte seine Figur oder seinen Gegenstand hört, in die Kreismitte gehen und sein kleines Bild zum entsprechenden Geschichtenbild legen.

Weiterhin übernehmen Kinder gerne auch die Rolle des Erzählers. Dabei spielt es keine Rolle, ob sie nur zu einem Bild oder zu mehreren Bildern erzählen. Besonders motiviert und kreativ sind die Erstklässler, wenn sie die Geschichte in einem szenischen Spiel handelnd nachvollziehen.

Sämtliche Bilder und Einzelgrafiken zur Weihnachtsgeschichte finden Sie im Bilderordner auf der beiliegenden CD.

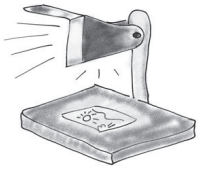
Wer nichts zu erzählen hat, der weiß auch nichts zu schreiben. Das trifft auf ihre Schüler nicht (mehr) zu, denn sie kennen die Weihnachtsgeschichte jetzt ganz genau. Mithilfe der Anlauttabelle hat jedes Kind die Möglichkeit, seinem individuellen Lernstand entsprechend zu den Bildern frei zu schreiben. Bei einigen Kindern sind es Wörter, die vielleicht nur mit viel Fantasie entziffert werden können, andere schreiben kurze Sätze oder sogar schon eine kleine Geschichte. Jedes Ergebnis wird gewürdigt und erfahrungsgemäß wollen einige Kinder auch schon ihre Texte stolz präsentieren. Geben Sie Ihnen dazu Gelegenheit – leistungsstarke Kinder können schon kleine „Lesekonferenzen" abhalten, indem sie sich die Texte gegenseitig vorlesen. Andere Kinder wiederum suchen oft die Nähe

VORSCHAU
© AOL-Verlag
netzwerk lernen
zur Vollversion

© AOL-Verlag

Station 3

Schattenbilder



Station 3

Schattenbilder

VORSCHAU

netzwerk lernen

zur Vollversion

Weihnachten fühlen

Materialien:

- Fühlkiste (Karton oder Holzkiste mit zwei Greiflöchern)
- evtl. Augenbinde oder Tuch
- Naturmaterialien, die eindeutig von den Kindern zu ertasten sind und sinngemäß in einen weihnachtlichen Bezug eingebettet werden können
- zwei „Störer“ (z. B. Osterei und Schneckenhaus), um das Ertasten zu erschweren und interessanter zu gestalten

Folgende Materialien sind gut geeignet:

- Tannenzweig
- Kiefern- oder Tannenzapfen
- Mandarine
- Apfel
- Walnuss
- Haselnuss
- Zimtstange
- Federn (Engelsflügel)

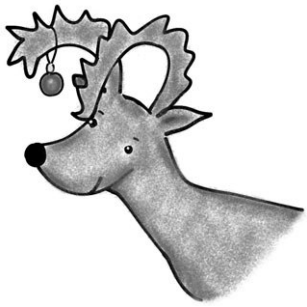
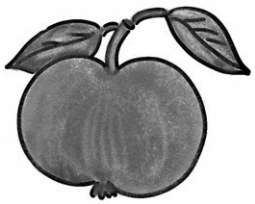
VORSCHAU

© AOL-Verlag

zur Vollversion

Schattenbilder

Verbinde.

VORSCHAU

zur Vollversion

Wer bin ich?

Ich bin dick und rund,
habe einen _____.
Ich bin weiß und kalt,
ich werde nicht _____.
Ein Topf, das ist mein Hut,
Sonne tut mir nicht _____.

gut

Mund

alt

Male.

VORSCHAU

zur Vollversion
AOL-Verlag

Weihnachts-Wortgitter Kontrolle

		M	A	N	N				
			H	I	R	T	E		
	M	A	N	D	E	L			
				A	P	F	E	L	
		N	U	S	S				
				T	A	N	N	E	

VORSCHAU

MANN HIRTE MANDEL

APFEL NUSS TANNE

© AOL-Verlag

zur Vollversion

Der Weihnachtsmann

Name: _____

Male den Sack braun an.

Male die Stiefel gelb an.

Male den Gürtel grün an.

Male die Mütze lila an.

Male die Hose blau an.

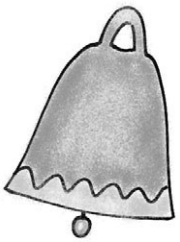
Male den Mantel rot an.

VORSCHAU

zur Vollversion

AOL-Verlag

Weihnachts-Memory

	Tannenbaum		Walnuss
	Apfel		Stern
	Kerze		Engel
	Rentier		Glocke
	Schneemann		Weihnachts-mann

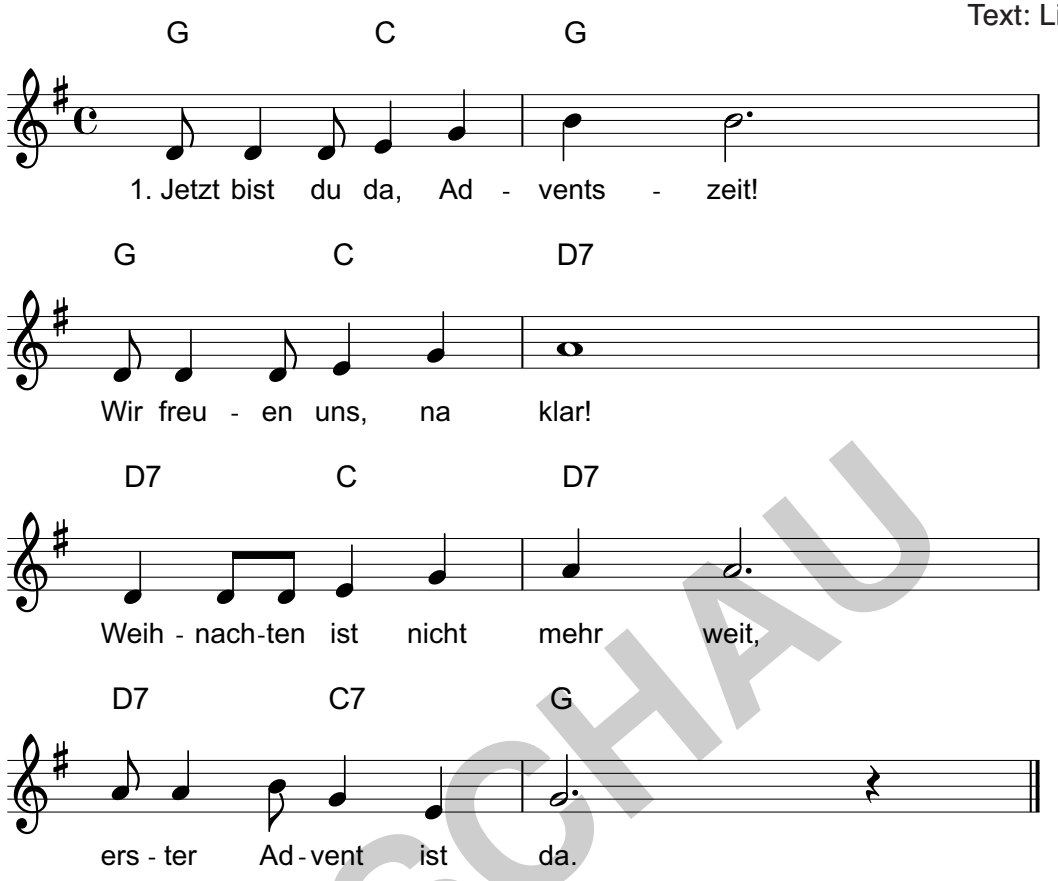
VORSCHAU

© AOL-Verlag

zur Vollversion

Adventslied – Lehrerseite

Melodie: „Tom Dooley“ (Folksong aus den USA)
Text: Liane Vach



2. Du duftest gut, Adventszeit!
Wir freuen uns, na klar!
Weihnachten ist nicht mehr weit,
zweiter Advent ist da.

3. Du leuchtest schön, Adventszeit!
Wir freuen uns, na klar!
Weihnachten ist nicht mehr weit,
dritter Advent ist da.

4. Die Spannung steigt, Adventszeit!
Wir freuen uns, na klar!
Weihnachten ist nicht mehr weit,
vierter Advent ist da.

5. Wir sind am Ziel, Adventszeit!
Wir freuen uns, na klar!
Weihnachten, es ist so weit,
Heiligabend ist da.

VORSCHAU

Vorschläge für den Einsatz im Unterricht

a) Texterarbeitung durch rhythmisches Vor- und Nachsprechen des Textes

b) Textgestaltung durch Gesten:
- Adventskranz → mit den Händen einen Kreis formen
- freuen → Arme in die Luft
- nicht mehr weit → Ausschau halten mit einer Hand als Schirm an der Stirn
- erster bis vierter Advent → Anzahl mit den Fingern zeigen

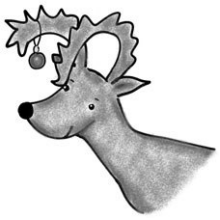
c) Melodieerarbeitung
- mithilfe des Playbacks (siehe CD) oder
- mit Begleitinstrument (z. B. Gitarre) in vier Sinnabschnitten entsprechend der Notenzeilen

d) Anzahl der brennenden Kerzen neben den jeweiligen Strophen auf dem Liedblatt einzeichnen, um deren Bedeutung zu visualisieren

© AOL-Verlag
netzwerk lernen
zur Vollversion

Weihnachtswörter

Verbinde.



Walnuss

Esel

Stiefel

Hirte

Rentier

Engel

VORSCHAU

AOL-Verlag

netzwerk lernen

zur Vollversion