



Didaktische Vorbemerkung

„Alle Achtung, du hast aber eine Allgemeinbildung!“

Welcher Schüler würde nicht auch gerne so ein Kompliment bekommen? Doch leider ist es eher so, dass die jungen Menschen, deren Schulzeit gerade vorüber ist, bei kulturellen, literarischen oder naturwissenschaftlichen Gesprächsthemen mit Entsetzen feststellen, wie wenig Allgemeinbildung die Schule heutzutage vermittelt. Dabei ist es gerade die Allgemeinbildung, die ihnen Tür und Tor öffnet, sich mit den unterschiedlichsten Menschen zu unterhalten und als kompetenter Gesprächspartner zu gelten.

Dies gilt sowohl im privaten Bereich als auch im Beruf.

Viele Lehrer beklagen den Mangel an Interesse für allgemeine und grundlegende Fakten und Zusammenhänge aus Politik, Geschichte, Technik, Natur, Kunst und Musik. Dass etwas zu wissen Spaß macht und das Selbstbewusstsein fördert, ist den jungen Menschen nicht klar.

Die vorliegenden Materialien sollen Schülern der Sekundarstufe I helfen, mit Freude ihr Allgemeinwissen zu erweitern und auch einmal Gelerntes wieder aufzufrischen. Sie sind unterhaltsam und grafisch originell gestaltet und enthalten neben Quiz-Aufgaben, die zu Literatur- und Internetrecherche anregen, vor allem Lernkarten zu allgemeinbildenden Themenbereichen, deren Inhalt leicht aufgenommen und erinnert werden kann. Die Erprobung im Unterricht hat gezeigt, dass die Einheiten sich sowohl für Vertretungsstunden als auch für den Einbau in den Fachunterricht eignen und meist ein reges Unterrichtsgespräch auslösen, das zu weitergehenden Fragestellungen führt.

Weitere Vorlagen finden Sie in „Allgemeinwissen I“ (Best. Nr. 6003).

Autor und Verlag wünschen viel Erfolg!

Allgemeinwissen II (Best. Nr. 6004)

Hinweise zu dieser Einheit

Die Vermittlung von Allgemeinbildung kommt heute im Unterricht leider oft zu kurz. Dabei ist es gerade die Allgemeinbildung, die Menschen dazu befähigt, beruflich wie privat mit anderen ins Gespräch zu kommen und sich als kompetenter Gesprächspartner einzuführen.

Die in dieser Einheit vorliegenden Materialien - weitere Unterlagen finden Sie in ALLGEMEINWISSEN I (Best. 6003) - behandeln unterhaltsam und grafisch originell aufbereitet schwerpunktmäßig Themen aus den Feldern Natur und Technik, aber auch Vorlagen zur Mythologie oder zu berühmten Personen sind enthalten.

Die Erprobung im Unterricht hat gezeigt, dass sich die Vorlagen sowohl für Vertretungsstunden als auch für den Einbau in den Fachunterricht eignen.

Wissen macht Spaß und fördert das Selbstbewusstsein - auch bei Ihren Schülern!

Autor und Verlag wünschen Ihnen und Ihren Schülern viel Erfolg.

001_Vorwort.did	Didaktische Anmerkungen
002_NatTech1.fol	Die Erddrehung
003_NatTech2.fol	Das Galileische Fernrohr
004_NatTech3.fol	Die Erdkrümmung
005_NatTech4.arb	Erfinder und Entdecker - Arbeitsblatt 1
006_NatTech4.loe	Erfinder und Entdecker - Lösungsblatt 1
007_NatTech5.arb	Erfinder und Entdecker - Arbeitsblatt 2
008_NatTech5.loe	Erfinder und Entdecker - Lösungsblatt 2
009_NatTech6.arb	Erfinder und Entdecker - Arbeitsblatt 3
010_NatTech6.loe	Erfinder und Entdecker - Lösungsblatt 3
011_NatTech7.fol	Wie entsteht eine Fata Morgana
012_NatTech8.fol	Wie funktioniert ein Fernrohr mit Umkehrlinse
013_NatTech9.fol	Wie funktioniert ein astronomisches Fernrohr
014_NatTec10.fol	Was ist Fotosynthese
015_NatTec11.fol	Wie funktioniert ein galvanisches Element
016_NatTec12.fol	Das geozentrische Weltbild
017_NatTec13.fol	Größen in den Naturwissenschaften 1
018_NatTec14.fol	Größen in den Naturwissenschaften 2
019_NatTec15.fol	Wie funktioniert das Telefonieren mit dem Handy
020_NatTec16.fol	Das heliozentrische Weltbild
021_NatTec17.fol	Wie funktioniert ein Hohlspiegel
022_NatTec18.fol	Der Hörbereich - Was wir hören können
023_NatTec19.fol	Was ist Infrarot-Strahlung
024_NatTec20.fol	So funktioniert das Internet
025_NatTec21.fol	So entsteht eine Kernfusion
026_NatTec22.fol	Der Kohlendioxid-Kreislauf
027_NatTec23.fol	Der Treibhauseffekt
028_NatTec24.fol	Allein mit dem Flugzeug über den Atlantik
029_NatTec25.fol	Wie funktioniert eine Lochkamera
030_NatTec26.fol	Wie vergrößert eine Lupe

031_NatTec27.fol	Wie funktioniert eine Mini-Disk
032_NatTec28.fol	Wie vergrößert ein Mikroskop
033_NatTec29.fol	Der erste Mensch auf dem Mond
034_NatTec30.fol	Die MPEG-Datenkomprimierung
035_NatTec31.fol	Die Bestimmung der geografischen Breite
036_NatTec32.fol	Die Bestimmung der geografischen Länge
037_NatTec33.fol	Die Ozon-Schicht
038_NatTec34.fol	Umlaufzeiten der Planeten um die Sonne
039_NatTec35.fol	Geschwindigkeitsmessung durch Radar
040_NatTec36.fol	Das Rückstoß-Prinzip
041_NatTec37.fol	Fortbewegung durch Rückstoß 1
042_NatTec38.fol	Fortbewegung durch Rückstoß 2
043_NatTec40.fol	Fortbewegung durch Rückstoß 3
044_NatTec39.fol	Fortbewegung durch Rückstoß 4
045_NatTec41.fol	Fernsehen via Satellit
046_NatTec42.fol	GPS - Navigation per Satellit
047_NatTec43.fol	Schwimmen - Sinken - Schweben
048_NatTec44.fol	Was sehen wir
049_NatTec45.fol	Unsere Sinnesorgane
050_NatTec46.fol	Der Sonnengott
051_NatTec47.fol	Wie entsteht der Stereoklang
052_NatTec48.fol	Wie entsteht die Wärme im Treibhaus
053_NatTec49.fol	Hier gedeiht alles prächtig - Treibhaus 1
054_NatTec50.fol	Ungesund und gefährlich - Treibhaus 2
055_NatTec51.fol	So entsteht der gefährliche Treibhaus-Effekt
056_NatTec52.fol	Der natürliche Treibhaus-Effekt
057_NatTec53.fol	Wie funktioniert ein Wölbspiegel
058_Religio1.fol	Wer war Moses
059_Religio2.fol	Wer war Noah
060_Mixed1.arb	Filme und Filmhelden - Arbeitsblatt
061_Mixed1.loe	Filme und Filmhelden - Lösungsblatt
062_Mixed2.arb	Wer war Alexander von Humboldt - Arbeitsblatt
063_Mixed2.loe	Wer war Alexander von Humboldt - Lösungsblatt
064_Mixed3.fol	Märchen - Kennst du diese Märchengestalten
065_Mixed4.fol	Wolfgang Amadeus Mozart
066_Mixed5.fol	Im Museum 1
067_Mixed6.fol	Im Museum 2
068_Mixed7.fol	Im Museum 3
069_Mixed8.arb	Fabelwesen der Mythologie - Arbeitsblatt 1
070_Mixed8.loe	Fabelwesen der Mythologie - Lösungsblatt 1
071_Mixed9.arb	Sagenhafte Helden - Arbeitsblatt
072_Mixed9.loe	Sagenhafte Helden - Lösungsblatt
073_Mixed10.arb	Fabelwesen der Mythologie - Arbeitsblatt 2
074_Mixed10.loe	Fabelwesen der Mythologie - Lösungsblatt 2
075_Mixed11.arb	Fabelwesen der Mythologie - Arbeitsblatt 3

076_Mixed11.loe	Fabelwesen der Mythologie - Lösungsblatt 3
077_Mixed12.arb	Fabelwesen der Mythologie - Arbeitsblatt 4
078_Mixed12.loe	Fabelwesen der Mythologie - Lösungsblatt 4
079_Mixed13.fol	Nessie - Gibt es sie wirklich
080_Mixed14.fol	Polo - ein Ballspiel zu Pferde
081_Mixed15.fol	Rätsel 1 - Etwas stimmt nicht
082_Mixed16.fol	Rätsel 2 - Was passt nicht dazu
083_Mixed17.fol	Rätsel 3 - Was passt nicht dazu
084_Mixed18.arb	Rätsel 4 - Stimmt oder Stimmt nicht - Arbeitsblatt
085_Mixed18.loe	Rätsel 4 - Stimmt oder Stimmt nicht - Lösungsblatt
086_Wissen1.fol	Welche Wissenschaft für welches Fachgebiet 1
087_Wissen2.fol	Welche Wissenschaft für welches Fachgebiet 2
088_Wissen3.fol	Welche Wissenschaft für welches Fachgebiet 3
089_Wissen4.fol	Welche Wissenschaft für welches Fachgebiet 4
090_Wissen5.fol	Welche Wissenschaft für welches Fachgebiet 5
091_Wissen6.fol	Welche Wissenschaft für welches Fachgebiet 6
092_AllgemII.ges	Allgemeinwissen II - Gesamtdatei

Die dreistelligen Extensionen am Ende der Dateinamen bedeuten:

- *.arb = Arbeitsblatt
- *.did = Didaktische Anmerkungen
- *.fol = Folie
- *.ges = Gesamtdatei - Alle Einzeldateien in Folge
- *.loe = Lösungsblatt
- *.dot = Dokumentvorlage; diese Datei beinhaltet die Formatvorlagen für die vorliegende Einheit. Durch Änderung derselben können Sie das gesamte Erscheinungsbild einer Einheit Ihren Bedürfnissen anpassen.

Die Ikonen der Dateien haben folgende Bedeutung:



„Arbeitsblatt“



„Lösungsblatt“

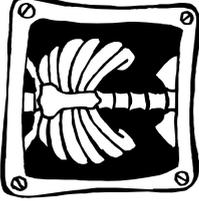
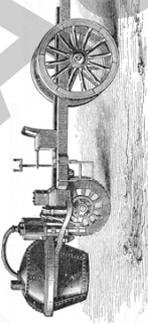


„Didaktische Hinweise für Lehrer“



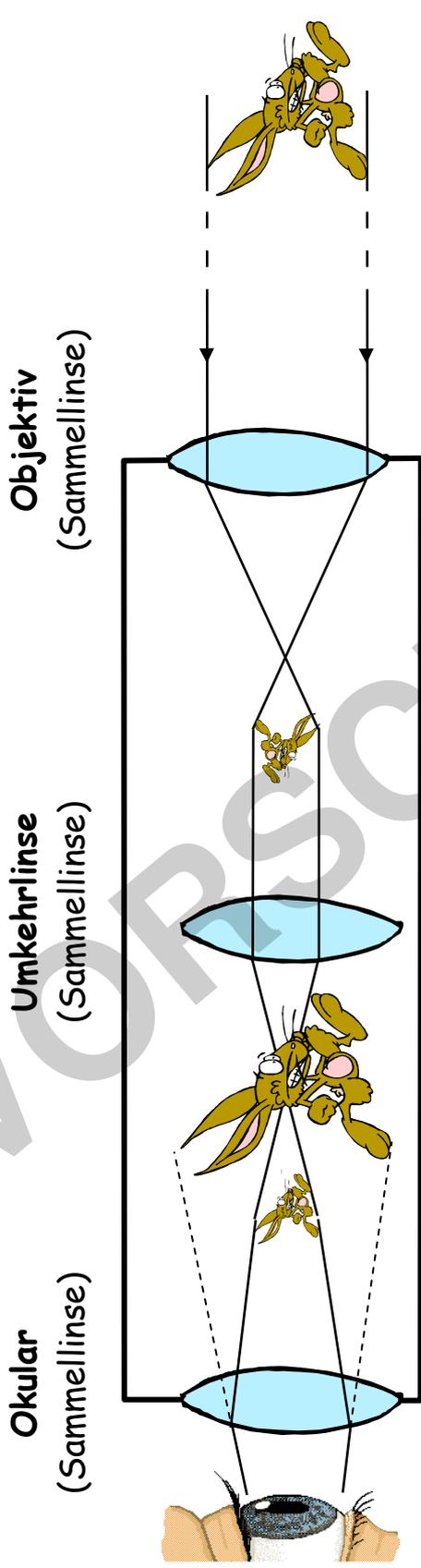
„Folie“

Erfinder und Entdecker

  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>



Wie funktioniert ein Fernrohr mit Umkehrlinse?



Ein Zielfernrohr arbeitet so.

So funktioniert ein Fernrohr mit Umkehrlinse:

Die vom Hasen ausgehenden Lichtstrahlen werden am Objektiv nach innen gebrochen. Das auf dem Kopf stehende und seitenverkehrte reelle Bild wird durch die Umkehrlinse wieder aufrecht und seitenrichtig gestellt und durch das Okular betrachtet. Ein solches Fernrohr ist sehr lang.





Im Museum 1

Auf ins ägyptische Museum!



Fotografieren erlaubt! Aber etwas stimmt nicht! Ein Foto ist nicht hier gemacht. Welches? Aus welchem Museum könnte es stammen?

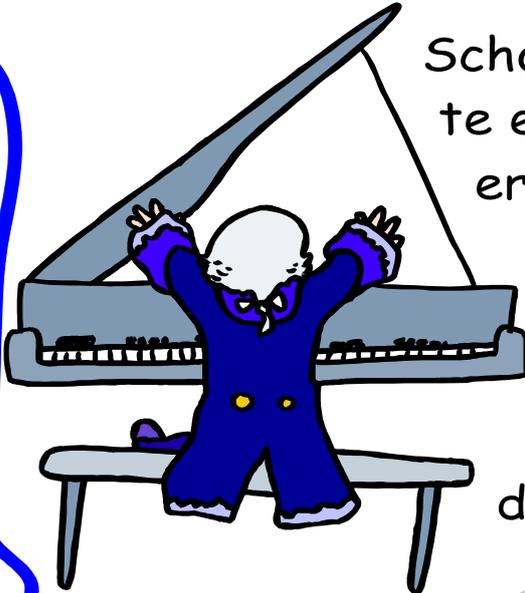
Auf ins Museum für moderne Kunst!



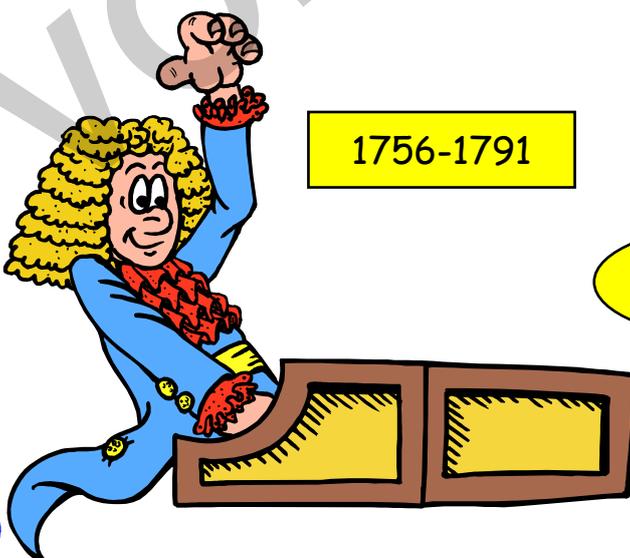
Fotografieren erlaubt! Aber etwas stimmt nicht! Ein Foto ist nicht hier gemacht. Welches? Aus welchem Museum könnte es stammen?



Wolfgang Amadeus Mozart



Schon mit 3 Jahren spielte er Cembalo, mit 9 war er einer der berühmtesten Pianisten Europas, und mit 12 komponierte er seine erste Oper. Wie hieß dieses Wunderkind ?



1756-1791

Mozart

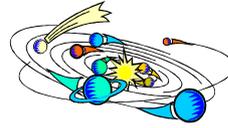
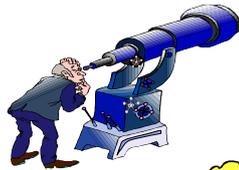




Welche Wissenschaft ist hier zuständig? (4)

Was untersucht welche Wissenschaft?

1



Himmelskörper und ihre Bewegungen

2



Eigenschaften und Verhalten von Stoffen

3



Überreste vergangener Kulturen

Was untersucht welche Wissenschaft?

1

Himmelskörper und ihre Bewegungen



Astronomie

2

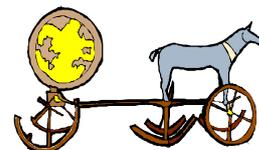
Eigenschaften und Verhalten von Stoffen



Chemie

3

Überreste vergangener Kulturen



Archäologie



Wer war Alexander von Humboldt? - Arbeitsblatt

Wer ist das?



Er forschte über



Pflanzen



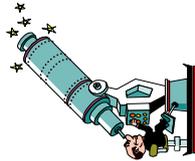
Menschen



Tiere



Wetter und Klima



Astronomie



Erdmagnetismus



Vulkanismus

* 1769
† 1859

Er veröffentlichte ein dreißigbändiges
Werk „Reise in die tropischen Gebiete der
neuen Welt“

So entsteht der gefährliche „Treibhaus-Effekt“

Der Mensch verstärkt durch seine Aktivitäten den natürlichen Treibhaus-Effekt.

