



Hinweise für die Lehrkraft

1 Ausmalen: Mandala

- Zielgenauigkeit
- Hand- und Fingerkraft

→ KV 1 ★
→ KV 2 ★★
→ KV 3 ★★★

Vorbereitung: Je nach Leistungsstand der Kinder kann ihnen entweder ein Mandala der Kopiervorlagen zum Ausmalen vorgegeben werden oder von ihnen selbst ausgesucht werden.

Tipps zum Einsatz: Es empfiehlt sich, Mandalas nach einer belastungsintensiven Arbeitsphase einzusetzen. Als besonders effektiv hat es sich erwiesen, dazu im Hintergrund leise Entspannungsmusik laufen zu lassen. Bei Vorlagen in Größe DIN A4 können die Kinder mit Filz- oder Buntstiften arbeiten. Werden die Vorlagen hingegen auf DIN A3 vergrößert, eignen sich dann besser Wachsmalstifte oder Wasserfarben.

Weiterführende Idee: Die Mandalas können zu einer Girlande aufgefädelt im Klassenzimmer aufgehängt werden.

2 Ausmalen: Zahlenbild

- Zielgenauigkeit
- Hand- und Fingerbeweglichkeit

→ KV 4 ★
→ KV 5 ★★
→ KV 6 ★★★

Vorbereitung: Je nach Leistungsstand der Kinder kann ihnen entweder eine Malvorlage vorgegeben werden oder die Kinder entscheiden selbstständig, welches Material sie ausmalen möchten.

Tipps zum Einsatz: Es empfiehlt sich auch hier, die Vorlagen nach einer belastungsintensiven Arbeitsphase einzusetzen. Die Wahl der Stifte (Bunt- oder Filzstifte) sollte den Kindern überlassen werden. Als Hilfestellung können die Zahlen zunächst gemeinsam in der entsprechenden Farbe markiert werden.

Weiterführende Idee: Zu dem fertigen Bild können die Kinder einen Rahmen gestalten und es verschenken.

3 Linien (nach-)malen: Punktebilder

- Zielgenauigkeit
- Hand- und Fingerbeweglichkeit

→ KV 7 ★
→ KV 8 ★★★
→ KV 9 ★★

Vorbereitung: Im Vorfeld sollten, je nach Händigkeit der Kinder, die entsprechenden Kopiervorlagen bereitgelegt werden.

Tipps zum Einsatz: Bevor mit der Übung gestartet werden kann, ist es sinnvoll, die Aufgabenstellung an einem Beispiel exemplarisch für alle Kinder zu demonstrieren. Dies kann die Lehrkraft oder auch ein Kind übernehmen.

Weiterführende Idee: Die Blankovorlage (KV 9) kann für eigene Muster genutzt werden. Hier sollte die Lehrkraft im Vorfeld die Pfeilrichtung für Rechts- und Linkshänder sowie selbstgewählte Muster markieren.

4 Linien (nach-)malen: Musterbilder

- Zielgenauigkeit
- Hand- und Fingerbeweglichkeit

→ KV 10

Tipps zum Einsatz: Die Kopiervorlage (Schreibrichtung von links nach rechts) können Links- und Rechtshänder gleichermaßen bearbeiten. Würde man die Linkshänder an dieser Stelle von rechts nach links arbeiten lassen, könnte sich eine fehlerhafte Schreibrichtung einschleichen.

Weiterführende Idee: Die Musterbilder können in das Lernportfolio der Kinder abgeheftet werden, sodass ihr Lernerfolg sichtbar wird.

5 Bilder ergänzen

- Zielgenauigkeit
- Hand- und Fingerbeweglichkeit

→ KV 11 ★
→ KV 12 ★★

Tipps zum Einsatz: Als Einstieg werden mit den Kindern die Bilder auf den Kopiervorlagen betrachtet. Gemeinsam wird erarbeitet, welche Teile auf dem Bild noch ergänzt werden können. Im Vordergrund sollte für die Kinder dabei das Fortführen der Formen und Muster stehen.

Weiterführende Idee: Mit den Bildern kann das Klassenzimmer geschmückt werden oder Einladungskarten gebastelt werden.

6 Großflächiges Malen: Fingerfarben

- Schulter- und Ellenbogengelenksbeweglichkeit

Vorbereitung: Je nach Leistungsstand der Kinder kann ihnen eine Vorlage zum Abmalen gegeben werden, eine Anregung, was sie gestalten könnten (z. B. bereits bekannte Zahlen, Buchstaben, geometrische Formen, Muster), oder sie dürfen frei entscheiden.

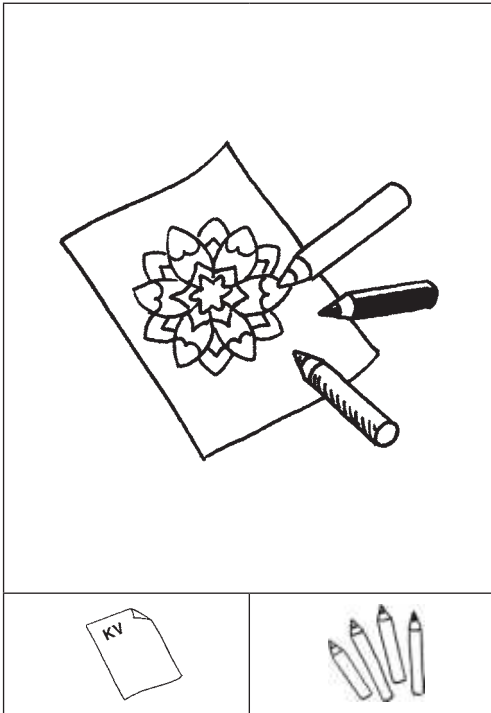
Der Boden sollte vor Beginn mit Zeitungspapier ausgelegt werden. Der Fensterrahmen sollte entweder ausgespart oder mit Malerkrepp abgeklebt werden, weil sich die Farbe später evtl. schlecht entfernen lässt.



Ausmalen: Mandala



1

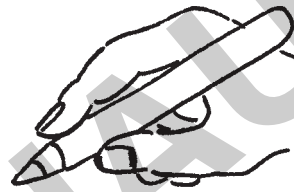


Das brauchst du:

- Vorlage Mandala → KV 1, 2, 3
- Buntstifte oder Filzstifte

So arbeitest du:

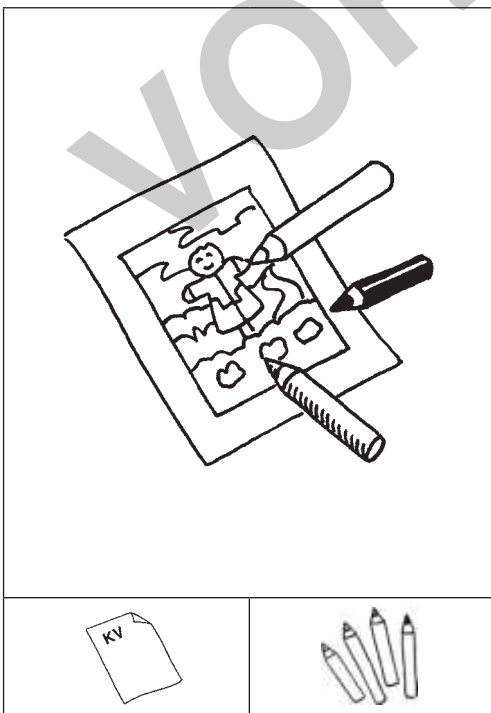
Male das Mandala aus.



Ausmalen: Zahlenbild



2



Das brauchst du:

- Vorlage Zahlenbild → KV 4, 5, 6
- Buntstifte oder Filzstifte

So arbeitest du:

Male das Bild aus.

1

5

2

4

6

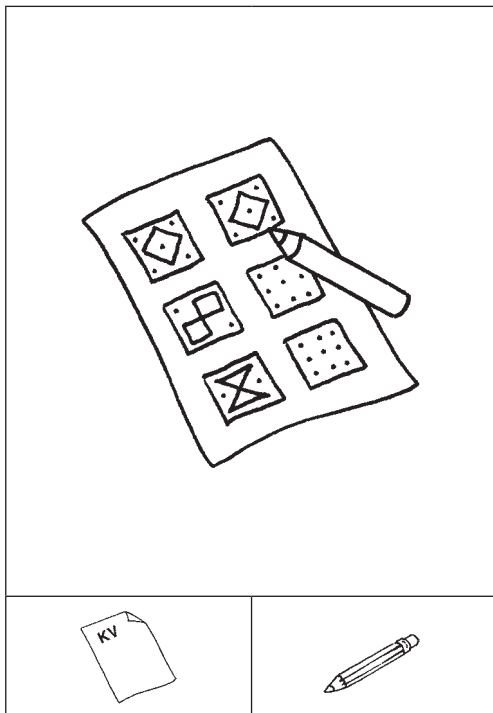
3



Linien (nach-)malen: Punktebilder



3

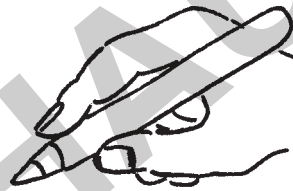


Das brauchst du:

- Vorlage Punktebild → KV 7, 8, 9
- Bleistift

So arbeitest du:

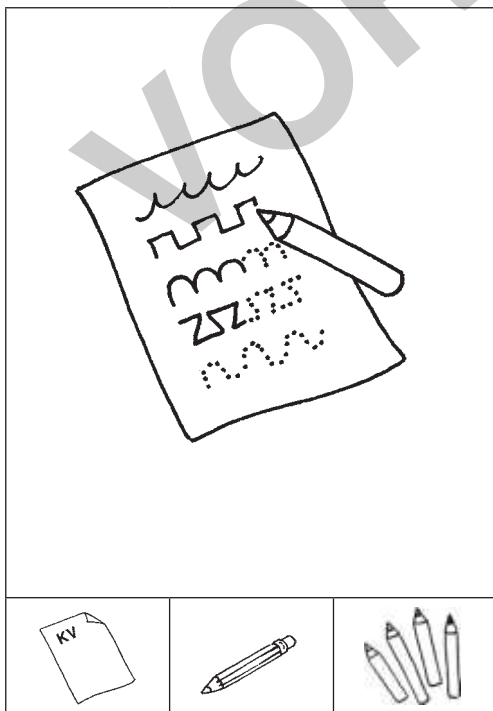
1. Suche einen Startpunkt.
2. Übertrage das vorgegebene Muster in das freie Punktebild.



Linien (nach-)malen: Musterbilder



4

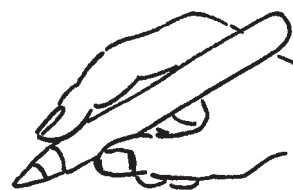


Das brauchst du:

- Vorlage Musterbilder → KV 10
- Bleistift und Buntstifte

So arbeitest du:

1. Spure das Muster mit Bleistift nach.
2. Male das Muster weiter. Die Punkte helfen dir dabei.
3. Spure das ganze Muster in 4 Farben nach.

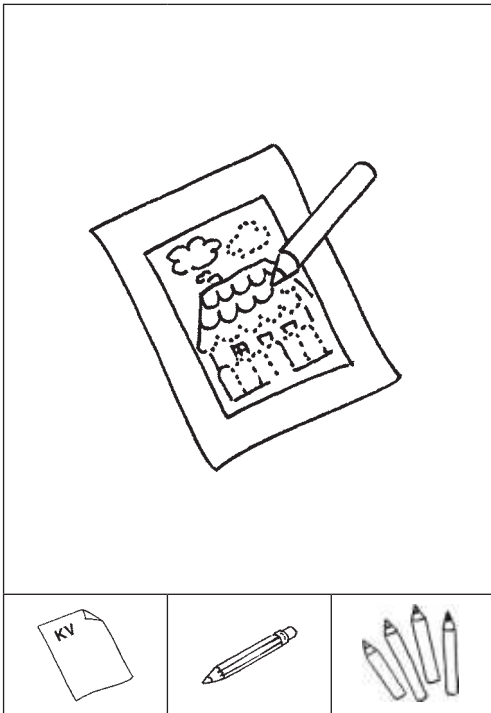




Bilder ergänzen



5

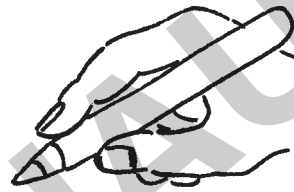


Das brauchst du:

- Vorlage Bild → KV 11, 12
- Bleistift und Buntstifte

So arbeitest du:

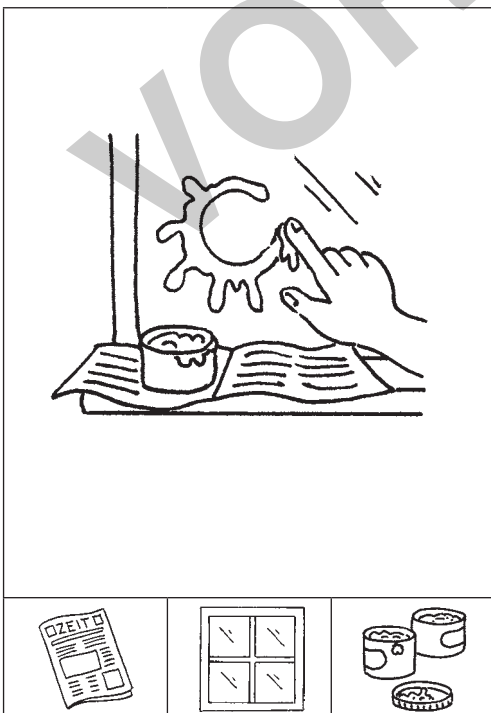
1. Spure die Punktlinien nach.
2. Male das Bild aus.



Großflächiges Malen: Fingerfarben



6



Das brauchst du:

- Fingerfarben
- Fensterscheibe
- Zeitungspapier

So arbeitest du:

Bemale die Fensterscheibe.

Tipp: Male auch einmal mit beiden Händen gleichzeitig.

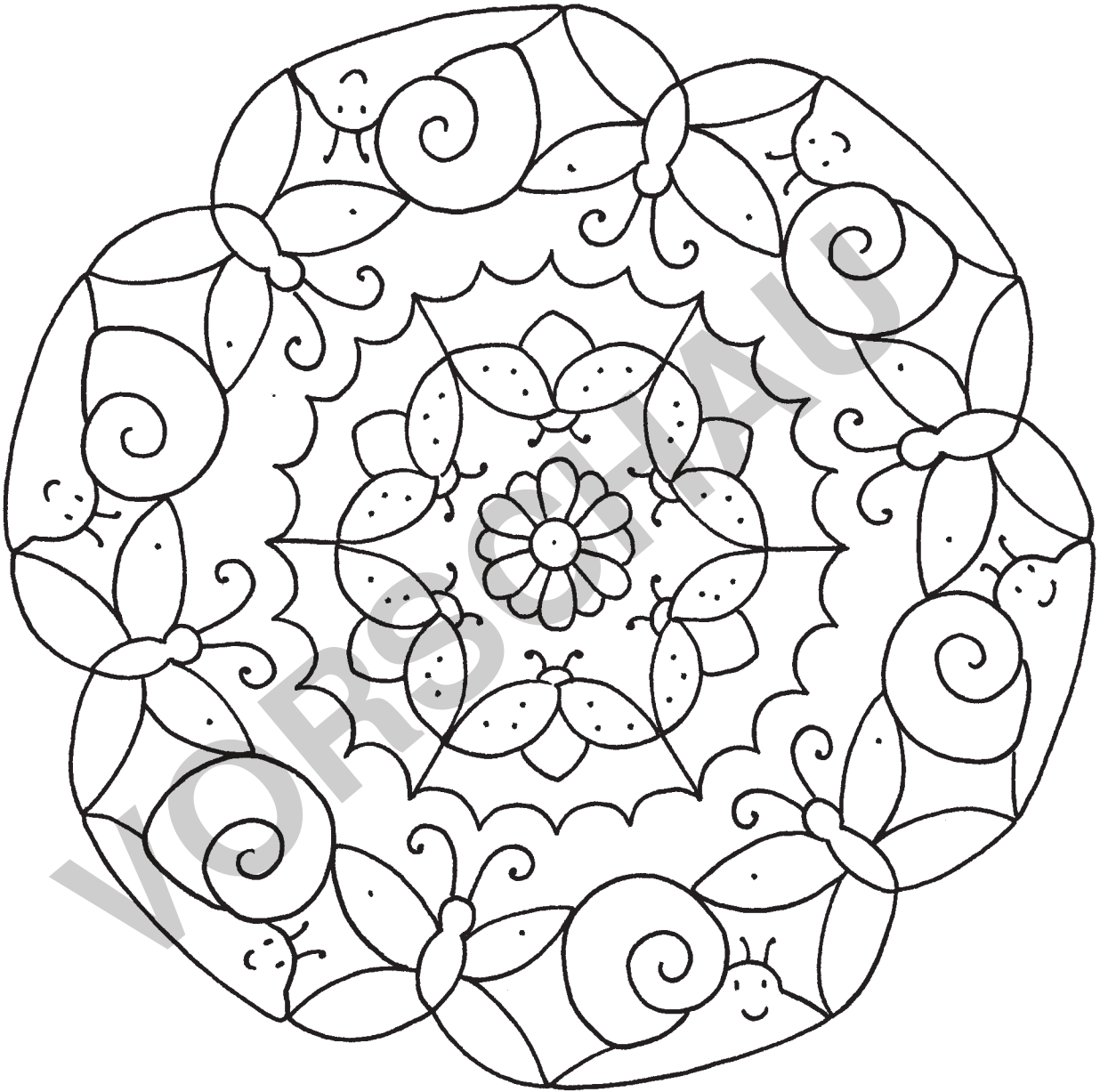


1

Mandala ☆ ☆



2



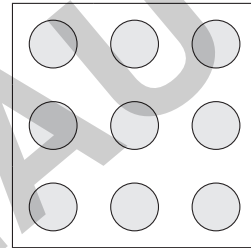
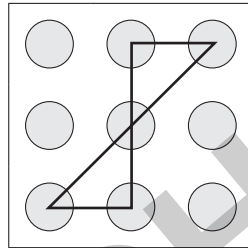
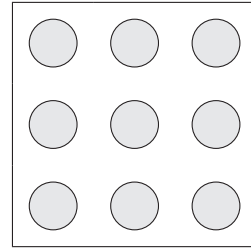
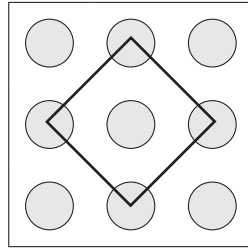
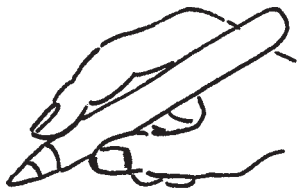


3

Punktebilder (Rechtshänder) ☆



7



3

Punktebilder (Linkshänder) ☆



7

