

Materialaufstellung und Hinweise

Das Verfassen eigener Texte sollte schon im Anfangsunterricht Bestandteil der Unterrichtsplanung sein. Ein wichtiger Aspekt dabei ist, dass die Schüler Lust und Zutrauen am Schreiben eigener Texte gewinnen. Manche Kinder fühlen sich aber durch das genaue Ausformulieren von Ideen auf der Schriftebene überfordert und es kann zu so genannten Schreibblockaden kommen. Hier bietet das Erzählen – als Zwischenschritt auf dem Weg zum eigenen Text – eine große Hilfe und Entlastung, denn dabei besteht die Möglichkeit, Gedanken zu ordnen und in Worte zu fassen, ohne dass sofort auf die besonderen Anforderungen der Schriftsprache geachtet werden muss. Somit ist das Erzählen als methodischer Übungsweg ein wichtiger Bestandteil bei Schreibaufgaben. Deshalb wurde bei den Stationen darauf geachtet, dass neben Angeboten zum Verfassen eigener Texte auch immer wieder „Erzählaufgaben“ angeboten werden.

Nachdem die Arbeit an Stationen beendet wurde, sollte die Würdigung der Ergebnisse der Schüler nicht vergessen werden. Diese kann zum Beispiel im Stuhlkreis erfolgen oder auf einem speziellen Erzählstuhl. Bei diesen Formen der Präsentation sind mündliche Rückmeldungen zur Arbeit des einzelnen Kindes möglich. Ansonsten besteht natürlich die Alternative, einzelne Werke einzusammeln und schriftliche Tipps zur Weiterarbeit zu geben.

Bei manchen Aufgaben ist in der Kopfzeile bereits angegeben, dass es sich um Partnerarbeit (☺☺) oder Gruppenarbeit (☺☺☺) handelt. Hierbei ist es unverzichtbar, dass die Kinder miteinander arbeiten. Allerdings sollte die Partnerarbeit der Einzelarbeit sowieso oft vorgezogen werden, um die kommunikative Komponente zu nutzen und zu fördern.

Erstes Erzählen und Schreiben

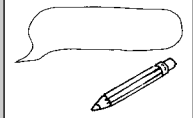
Die Seiten 7 bis 18 in entsprechender Anzahl kopieren und den Schülern bereitlegen. Zur Differenzierung können – bei Bedarf – jeweils thematisch passende Wortsammlungen angeboten werden, aus welchen leistungsschwächere Schüler Wörter auswählen können.

- Station 1:** **Würfelgeschichten erfinden**
Würfel herstellen (Würfelvorlagen ausschneiden, evtl. anmalen, evtl. laminieren und zusammenkleben) und bereitlegen.
- Station 2:** **Eine Geschichte fortsetzen**
Erzählkarten laminieren, ausschneiden und in einem kleinen Beutel (Geschichtenbeutel) bereitlegen.
- Station 3:** **Was wird hier gesagt?**
Zur Differenzierung kann man vorgegebene Sprechblasen zur Verfügung stellen, die den jeweiligen Personen zugeordnet werden sollen. Weiterführend können die Dialoge im Rollenspiel handlungsorientiert umgesetzt werden.
- Station 6:** **Mein Urlaubsfaltbuch**
Für Kinder mit motorischen Schwierigkeiten wäre es gut, wenn einige Vorlagen bereits fertig gefaltet bereitliegen.

Wortsammlungen und erste Textformen

Die Seiten 19 bis 29 in entsprechender Anzahl kopieren und den Schülern bereitlegen. Zur Differenzierung können – bei Bedarf – jeweils thematisch passende Wortsammlungen angeboten werden, aus welchen leistungsschwächere Schüler Wörter auswählen können.

- Station 5:** **Bildwörterbuch**
Hier sollten mehr Kopien ohne Titelblatt mit mehreren Seiten gestalten können.

**Aufgabe:**

Suche zwei oder drei Mitspieler.

Jeder von euch wählt einen Bilderwürfel aus. Danach würfelt ihr der Reihe nach.

Jetzt erzählt das Kind, das zuerst gewürfelt hat, seinen Mitspielern eine kurze Geschichte, die zu den gewürfelten Bildern passt.

Beispiel:



Es war einmal ein Mädchen, das hatte schreckliche Angst vor Spinnen. Eines Tages sah es eine wunderschöne, blaue Blume, die herrlich duftete. Doch als es sich zu ihm herabbeugte, entdeckte es eine dicke, graue Spinne und wollte schon schreiend davonrennen. Aber die Blume roch so gut, dass das Mädchen seine Angst besiegte und es sogar schaffte, die Spinne mit einem kleinen Stock auf den Boden zu setzen. Jetzt konnte das Mädchen den Duft der Blume ganz entspannt genießen.

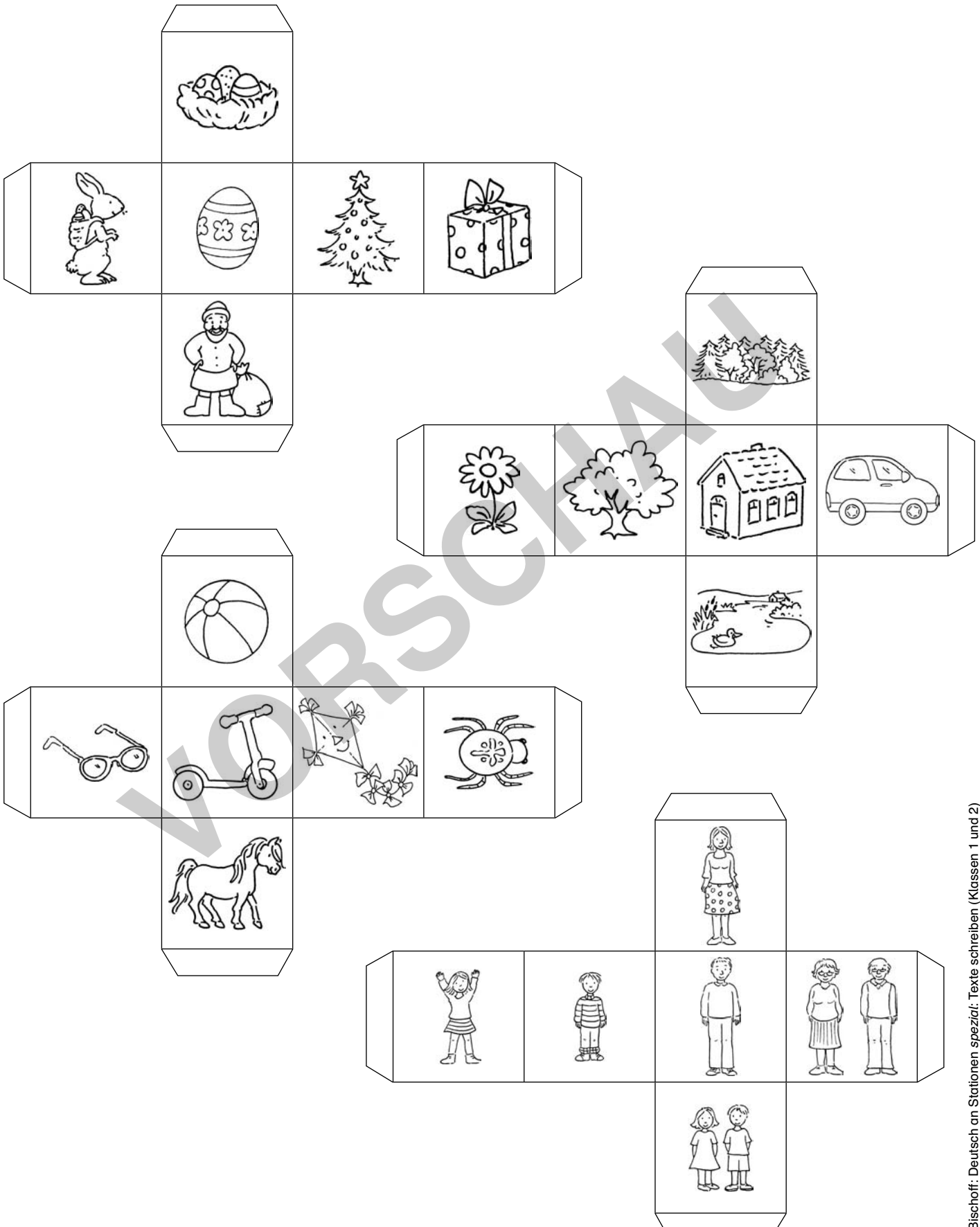
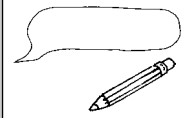
Fertig? Dann beginnt das nächste Kind zu würfeln und eine neue Geschichte entsteht.

Jeder Mitspieler sollte mindestens eine Geschichte erzählen.

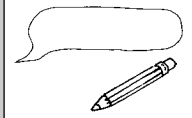
Legt am Ende die Würfel wieder an ihren Platz zurück.

Station 1

Würfelgeschichten erfinden (Würfelvorlage)



Bischoff: Deutsch an Stationen speziell: Texte schreiben (Klassen 1 und 2)
Auer Verlag – AAP Lehrfachverlage GmbH, Donauwörth

**Aufgabe:**

Erzähle die Geschichte weiter.

Suche dir zuerst zwei oder drei Mitspieler.

Das erste Kind zieht eine Erzählkarte aus dem Geschichtenbeutel und liest den Text vor.



Wie könnte es weitergehen? Das nächste Kind vervollständigt den Satz und fängt einen neuen Satz an, ohne diesen zu beenden.

Diesen vervollständigt nun der nächste Mitspieler und erzählt die Geschichte mit einem neuen Satzanfang weiter.

Beispiel:

Auf der Erzählkarte steht folgender Text:

Der alte Mantel hing im Schrank und dachte, ...

Jetzt erzählt das nächste Kind:

... wie schön es wäre, einmal in den Urlaub zu fahren. Deshalb ...

usw.

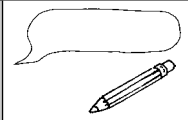
Der alte Mantel hing im Schrank und dachte ...


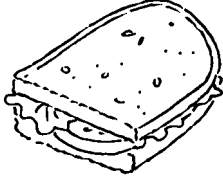
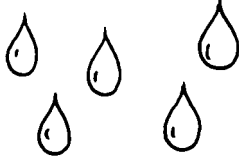





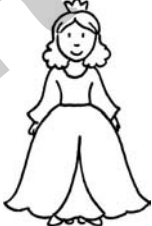
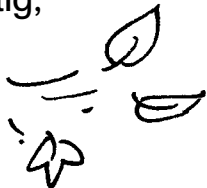





Welche Gruppe schafft eine Geschichte mit mehr als vier Sätzen?

Fertig? Dann legt alle Karten wieder ordentlich an ihren Platz zurück.





<p>Der alte Mantel hing im Schrank und dachte ...</p> 	<p>Das achtlos weggeworfene Pausenbrot lag traurig auf dem Schulhof und jammerte ...</p> 
<p>Der Tropfen schlief in der Regenwolke und träumte ...</p> 	<p>Fröhlich rannte Clara zu ihrem Bruder, denn ...</p> 
<p>Die kleine Maus rannte aus ihrem Mauseloch, weil ...</p> 	<p>Der kleine Hase beschloss, die Welt zu erkunden. Also ...</p> 
<p>Der wütende Ritter stürmte aus der Burg, weil ...</p> 	<p>Der kleine, grüne Drache war erschöpft, denn ...</p> 
<p>Die Prinzessin war schon sehr ungeduldig, denn ...</p> 	<p>Der Wind stürmte so heftig, dass ...</p> 
<p>Der alte Besen stand in der Ecke und war unzufrieden, denn ...</p> 	<p>Der Räuber hatte sich schnell versteckt, doch ...</p> 
<p>Die kleine Hexe wunderte sich. Warum ...</p> 	<p>Es war stockfinster. Plötzlich ...</p> 