

Inhalt

Vorwort	4
Praxis des kompetenzorientierten Unterrichts	5
Aufbau der Materialien	6
Kompetenzbaustein 1: Die Grundlagen erwerben	
1 Praxisaufgabe: Fingerspiele	7
2 Praxisaufgabe: Schattenspiele	10
3 Praxisaufgabe: Viele verschiedene Schreibgeräte	13
4 Praxisaufgabe: Den Stift richtig halten	16
5 Praxisaufgabe: Schreibe locker und entspannt!	19
6 Praxisaufgabe: Der Start ist links	22
Kompetenzbaustein 2: Buchstaben richtig schreiben	
7 Praxisaufgabe: Versteckte Buchstaben	26
8 Praxisaufgabe: Buchstaben ohne Stift und Papier	29
9 Praxisaufgabe: Richtige und falsche Strickmaschen	31
10 Praxisaufgabe: Finde den 1. Buchstaben!	34
11 Praxisaufgabe: Bei den Buchstaben zu Hause	37
12 Praxisaufgabe: Buchstabenformen sammeln	40
Kompetenzbaustein 3: Wörter verschriften	
13 Praxisaufgabe: Mit Buchstaben jonglieren	44
14 Praxisaufgabe: Deutlich sprechen – lautgetreu schreiben	47
15 Praxisaufgabe: Reimwörter gesucht	50
16 Praxisaufgabe: Geschmückte Buchstaben	53
17 Praxisaufgabe: Wörrätsel	56
Kompetenzbaustein 4: Sätze und kurze Texte verfassen	
18 Praxisaufgabe: Ein Bild – viele Geschichten	59
19 Praxisaufgabe: Pantomimen-Texte	62
20 Praxisaufgabe: Mein Freund	65
21 Praxisaufgabe: Team-Texte	68
22 Praxisaufgabe: Mini-Comics	71
23 Praxisaufgabe: Sauberer Hefteintrag	74
24 Praxisaufgabe: Einladungen müssen schön sein!	76
25 Praxisaufgabe: Meine eigene Geschichte	78



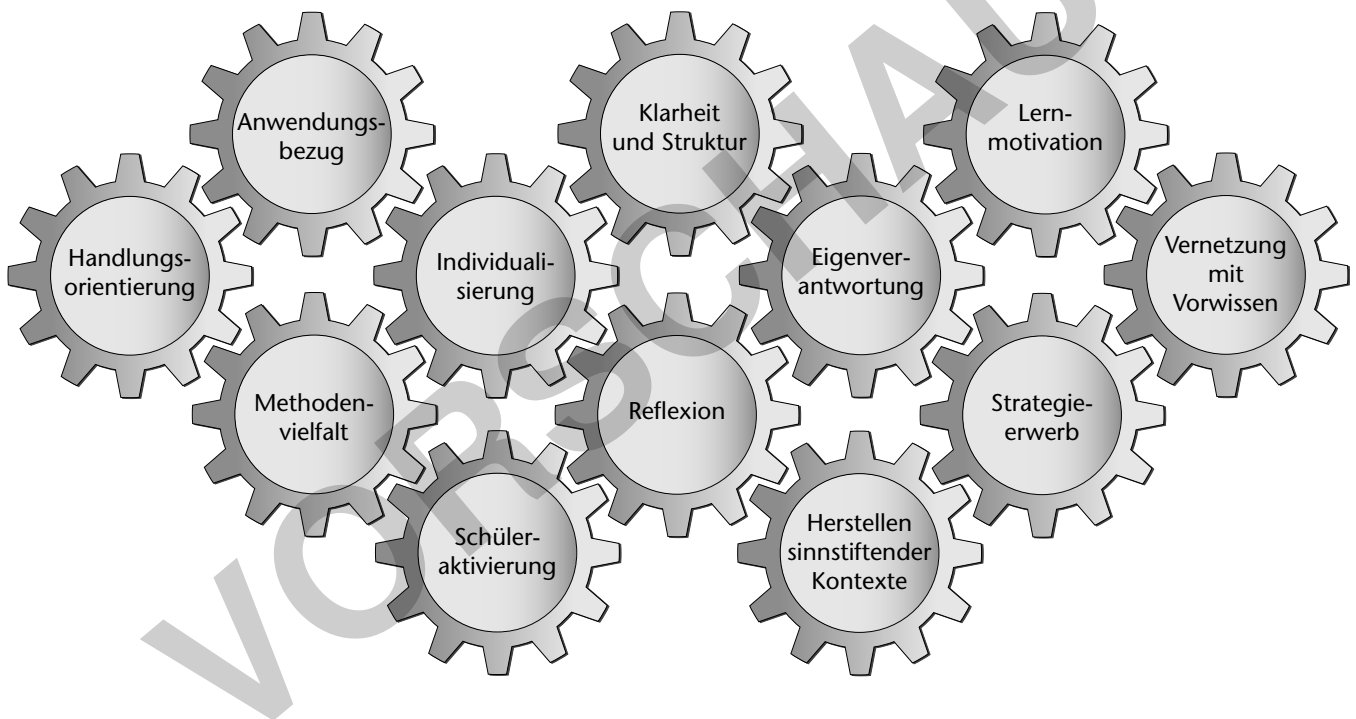
Vorwort

Im Zentrum eines zeitgemäßen Unterrichts steht der Erwerb von Kompetenzen, die den Schüler befähigen, Probleme durch verfügbare beziehungsweise erlernte Fähigkeiten und Fertigkeiten zu lösen.

Statt einer vorwiegenden Konzentration auf die Inhaltsebene rückt die Könnensebene in den Vordergrund der Betrachtung. Der Unterricht wird zum aktiven Prozess, der es dem Schüler ermöglicht, sich Methoden und Strategien anzueignen, die er auf verschiedene Situationen übertragen kann.

Die Schüler erwerben die Kompetenzen kontinuierlich und selbstgesteuert, sodass sie diese nachhaltig nutzen und anwenden können.

Die Gestaltung eines kompetenzorientierten Unterrichts sowie passender Lernaufgaben erfordert daher eine Berücksichtigung verschiedener Kriterien, die nicht für sich alleine, sondern miteinander verzahnt betrachtet werden müssen:



Die Bände der Reihe „Kompetenzerwerb“ unterstützen Sie bei der Umsetzung eines kompetenzorientierten Unterrichts. Sie bieten Ihnen zweifach differenziertes Material, mit dem die Schüler aktiv und selbstständig Kompetenzen erwerben, die sie in den vielfältigen Anforderungen des Unterrichts und der Lebenswelt anwenden und nutzen können.

Sie können die Kartei im Rahmen der Wochenplanarbeit oder Freiarbeit einsetzen. Außerdem können die Übungen als Stationentraining oder Lernzirkel verwendet werden.

Viel Freude mit den Materialien

Sandra Kroll-Gabriel

Aufbau der Materialien

Praxisaufgabe

Die einzelnen Aufgaben können isoliert oder als Lehrgang durchgeführt werden.

Kompetenzerwartungen

Die Entwicklung der hier genannten Teilkompetenzen wird durch die jeweilige Aufgabe gefördert.

Differenzierung

Zu jeder Aufgabe werden zwei Kopiervorlagen (KV) mit unterschiedlichem Schwierigkeitsgrad angeboten.

Sozialform

Aufgaben für Partner- oder Gruppenarbeit sind mit einem entsprechenden Symbol gekennzeichnet.

Karteikarte

Zu jeder Aufgabenstellung gibt es eine Karteikarte (K) mit der Aufgabe für die Hand der Schüler.

Aufgabe

Die Aufgabenstellung ist einfach und verständlich formuliert. Dennoch muss sie den Schülern im Anfangsunterricht vorgelesen werden.

Zusatzaufgabe

Durch die vertiefende Anwendungsaufgabe am Ende jeder Aufgabe festigt sich die Kompetenz und steht nachhaltig zur Verfügung.

Tipps

Biber Poldi begleitet die Schüler auf ihrem Weg und hilft mit vielen Tipps und Tricks.

2 Praxisaufgabe: Schattenspiele

Kompetenzerwartungen:

- Hand- und Fingerbewegungen bewusst koordinieren
- Finger sicher feinmotorisch bewegen

Material:

- K2
- KV2
- Taschenlampe
- Leinwand oder andere Projektionsfläche

Vorbereitung und Einsatz:

- Kopieren und laminieren Sie die K2 sowie KV2.
- Stellen Sie zunächst einige Schattenfiguren vor der Klasse nach, die Kinder kommentieren und raten.
- Die Schüler erproben die Schattenfiguren der KV. Bei der leichteren Variante imitieren sie die Hand- und Fingerhaltungen der Vorlage, bei der schwierigeren versuchen sie, das Schattenbild selbst darzustellen. Die Partner helfen und korrigieren sich gegenseitig.
- Anschließend probieren die Kinder frei verschiedene Schattenbilder, die Teampartner interpretieren und darstellen.

K2 Schattenspiele



Aufgabe:

1. Sieh dir das Schattenbild genau an.
2. Stelle mit deinen Händen die Figur hinter der Leinwand nach, dein Partner hilft dir.
3. Probiere aus, was du mit deinen Händen und Fingern noch alles zeigen kannst, dein Partner muss raten.

Zum Schreiben brauchst du Fingerspitzengefühl!



Dein Tier kann sich bestimmt auch bewegen.

1 Praxisaufgabe: Fingerspiele

Kompetenzerwartungen:

- Fingerbewegungen koordinieren
- Fingermuskulatur kräftigen
- Finger sicher feinmotorisch bewegen

Material:

- K1
- KV1
- verschiedene Schulmaterialien: Stifte, Radiergummi, Spitzer, Lineal, Heft, Klebestift, ...

Vorbereitung und Einsatz:

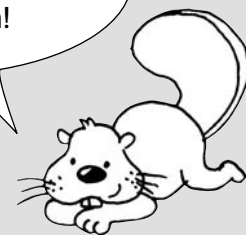
- Kopieren und laminieren Sie die K1 sowie KV1.
- Sprechen Sie die Verse gemeinsam mit den Schülern.
- Die Kinder legen drei oder vier Materialien aus ihrem Mäppchen oder ihrer Schultasche vor sich auf den Tisch.
- Sie sprechen den Vers rhythmisch bzw. hören dem Lehrer zu und bewegen dabei die Finger passend als stampfender Elefant bzw. Krabbe mit Scherenbewegungen (Daumen, Ringfinger und kleiner Finger bilden die Beine; Zeige- und Mittelfinger bewegen sich als Scheren auf und zu).

K1 Fingerspiele

Aufgabe:

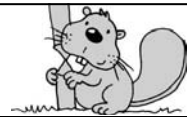
1. Baue ein paar Schulsachen auf deinem Tisch auf.
2. Sprich den Vers und bewege deine Finger dazu.

Zum Schreiben müssen deine Finger locker sein!



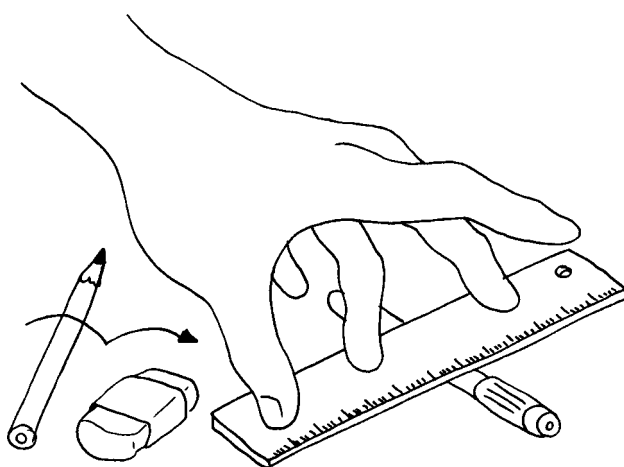
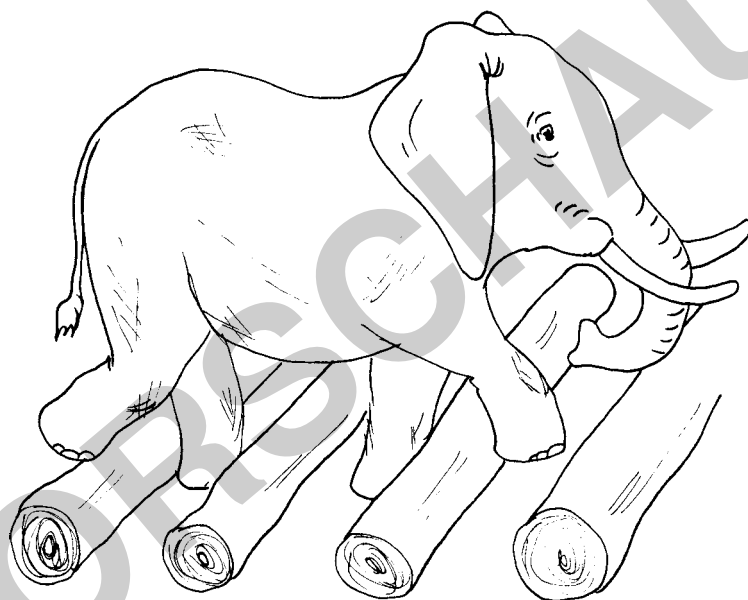
Überlege dir ein anderes Tier und bewege deine Finger wie das Tier.





„Elefantenspaziergang“

Ein großer Elefant
marschiert durch's heiße Land.
Er schwenkt den Rüssel hin und her,
sein Bauch ist nämlich schrecklich leer.
Er pflückt die Blätter oben ab
und frisst sich voll und satt.



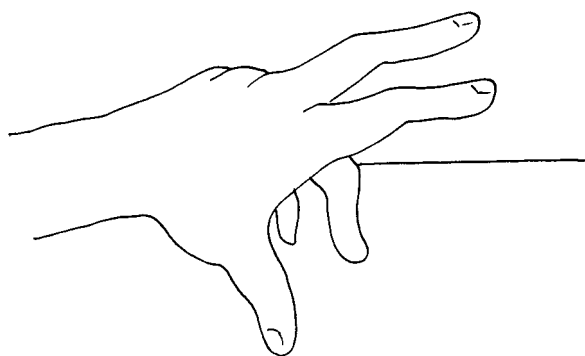
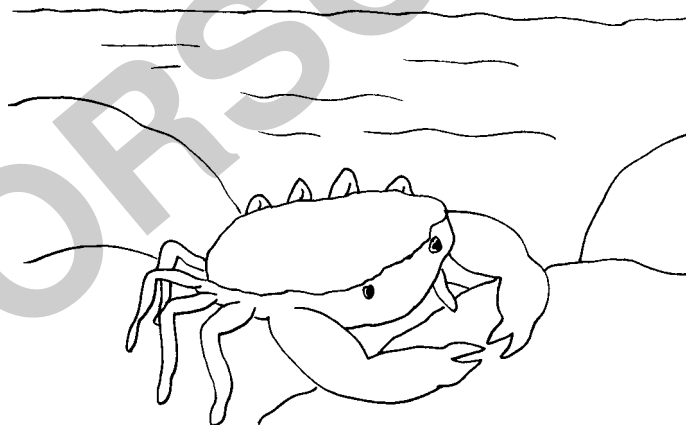


„Krabbenausflug“

Die Krabbe Elfriede
ist heut' noch nicht müde.

Da sieht sie einen Wasserfloh –
der arme Kerl ist gar nicht froh.
Vor ihren großen Scheren
kann er sich nicht gut wehren.
Elfriede macht jetzt schnipp und schnapp.
Hilfe! Das war ganz schön knapp.
Der Floh ist weg im weiten Meer,
Elfriede ärgert sich nun sehr.

Die arme Elfriede
ist jetzt wirklich müde.



4 Praxisaufgabe: Den Stift richtig halten

Kompetenzerwartungen:

- verschiedene Schreibgeräte kennen und korrekt verwenden
- auf eine lockere Körper-, Stift- und Handhaltung achten
- Stift- und Handhaltung, Druckstärke sowie Lage der Arbeitsmaterialien entsprechend anpassen

Material:

- K4
- KV4
- dicke und dünne Bleistifte, Buntstifte, Filzstifte
- weißes Papier in verschiedenen Formaten (DIN A4, DIN A3)

Vorbereitung und Einsatz:

- Kopieren und laminieren Sie die K4.
- Kopieren Sie die KV4 mehrmals für jedes Kind.
- Die Schüler erproben die Stifhaltung mit verschiedenen Stiften.
- Die korrekte Stifhaltung sollte besonders am Anfang durch den Lehrer und von den Kindern selbst kontrolliert werden: Daumen und Zeigefinger umfassen den Stift etwas von der Schreibspitze entfernt, der Mittelfinger stützt von unten.
- Führen Sie gemeinsam mit den Kindern vor und zwischen dem Schreiben verschiedene spielerische Übungen durch, um Verkrampfungen vorzubeugen: z. B. Stift zwischen Oberlippe und Nase klemmen (Schnurrbart), Stift in den Haaren verankern (Indianerfeder), Stift hinter das Ohr stecken (Sekretärin), Stift nur mit beiden Daumen halten usw.

K4 Den Stift richtig halten

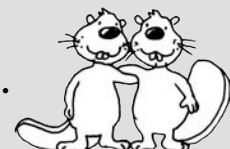
Aufgabe:

1. Probiere aus, was du mit dem Stift alles machen kannst.
2. Halte den Stift mit Mittelfinger, Zeigefinger und Daumen wie auf dem Bild.
3. Fahre alle Formen mit dem Stift nach.
4. Probiere einen anderen Stift aus.

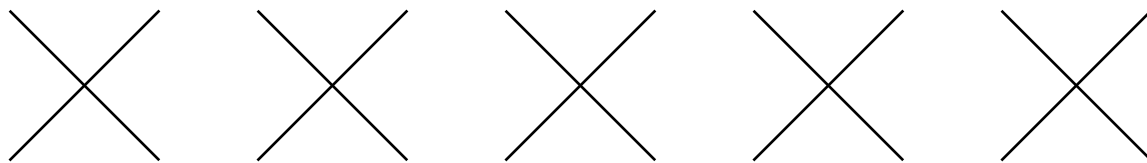
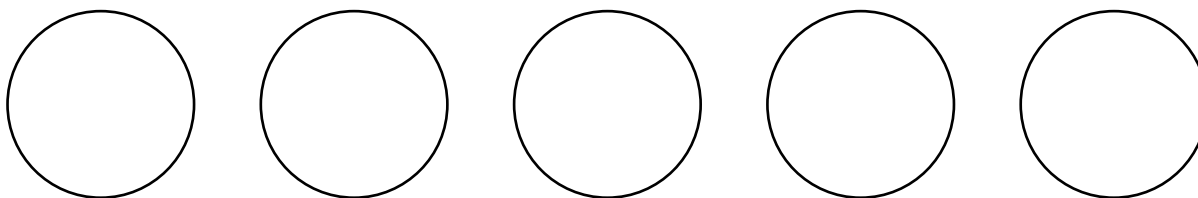
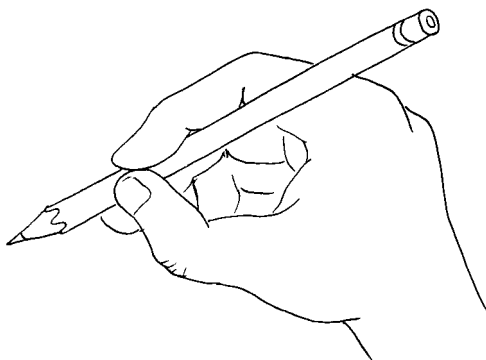
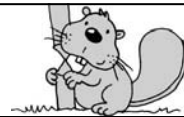
Halte deinen
Stift locker und sicher
in der Hand!



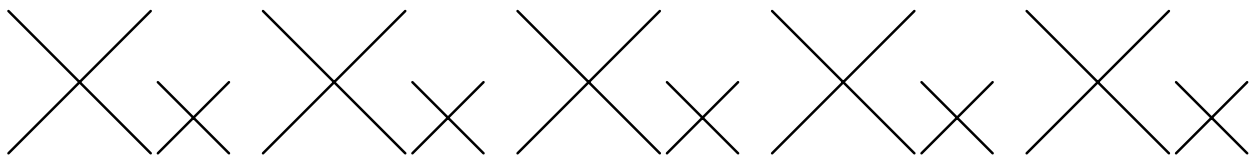
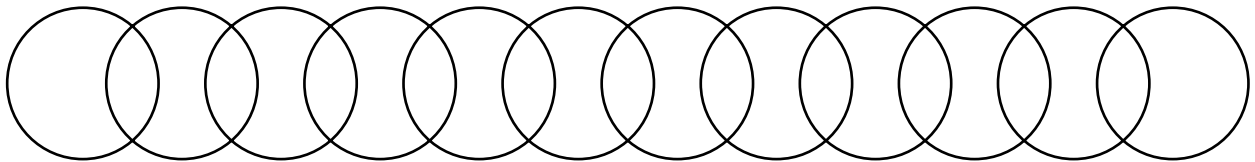
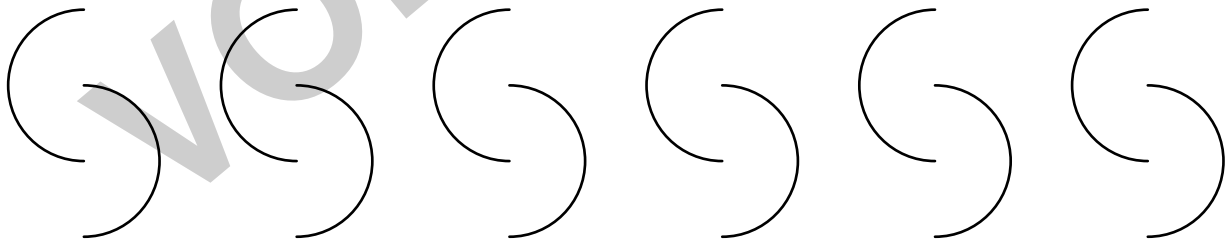
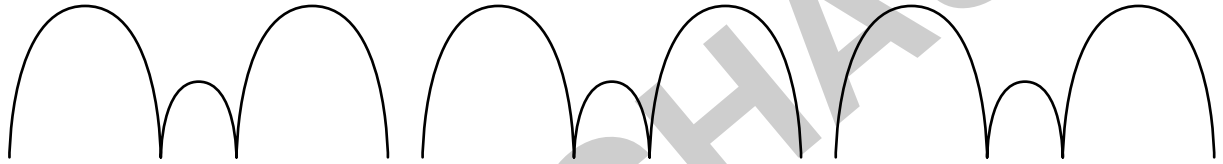
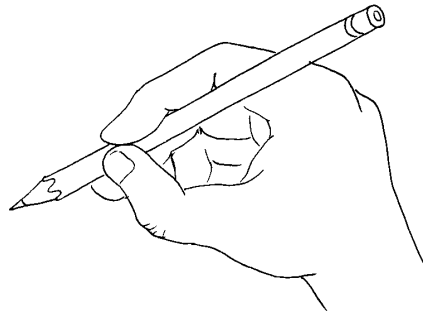
Nimm den Stift mit geschlossenen Augen.
Dein Partner kontrolliert deinen Griff.



KV4 Den Stift richtig halten



KV4 Den Stift richtig halten



Kroll-Gabriel (Hg.)/R. Danz: Kompetenz Schriftspracherwerb: Schreiben lernen
Auer Verlag – AAP Lehrfachverlage GmbH, Donauwörth



**netzwerk
lernen**

Kompetenzbaustein 1: Die Grundlagen erwerben

zur Vollversion