Inhalt

Seite

Vorwort und Anleitung 4

Aufgaben

- Leonardo da Vinci
  Geburt, Künstler und Universalgenie und sein Geheimcode 5
- Leonardo da Vincis Porträt 6
- In der ***Arnolandschaft*** *(1473)* verbrachte er seine Kindheit 7
- Als Meisterschüler bei Andrea del Verroccio 8
- Er malte den Engel in ***Taufe Christi*** *(um 1475)* 9
- Das große Reiterdenkmal für Ludovico Sforza, das nicht fertig wurde 10
- Seine selbst erfundenen Geschichten 11
- Er erfand Kriegsgeräte, obwohl er friedfertig war 12
- Maschinen und ein Fluggerät, das dem Hubschrauber ähnlich ist 13
- Ein Fallschirm mit einer Haltestange 14
- ***Lilienstängel*** *(1474)* 15
- ***Studie von Frauenhänden*** *(um 1490)*
  und anatomische Untersuchungen 16
- ***Verkündigung an Maria*** *(1472-1475)* 17
- Schüler und Begleiter Salaj 18
- ***Porträt einer Dame mit Hermelin*** *(1485-1490)* 19
- Ein ausgezeichneter Musiker 20
- Das berühmte Bild ***Abendmahl*** *(um 1495-1497)* als Da-Vinci-Puzzle 21
- ***Mona Lisa*** *(1503-1505)* zählt weltweit zu den wertvollsten und 22
- ... am meisten gefälschten Gemälden 23
- ***Anna Selbdritt*** *(um 1508-1510)* 24
- Karikaturen mit Menschen aus deiner Umgebung 25

- Alterssitz auf einem Schloss in Frankreich, Schlaganfälle und Tod
  in den Armen des Königs Franz I. 26
- Weitere Informationen über Leonardo da Vinci ..... 27 - 29

- Abschlusstest 30

- Galerie und Lösungen 31

VORSCHAU

LEONARDO DA VINCI
Anmalen und weitergestalten – Bestell-Nr. P12 078
KOHL VERLAG

netzwerk lernen

zur Vollversion

Leonardo da Vinci - Anmalen und weitergestalten gehört zu der neuartigen Schulmalbuchreihe, die wahlweise als Schülerarbeitsbuch oder als Kopiervorlagenwerk einsetzbar ist. Sie führt konzeptionell innovativ und genial direkt in das Leben und in das Werk der großen internationalen Künstler aus Vergangenheit und Gegenwart. Schülerinnen und Schüler aller Klassen und Schulformen erwerben begeistert Wissen, malen Bilder farbenprächtig an und gestalten sie ideenreich weiter. Mit fantastischen Ergebnissen belohnen sie sich und werden schnell Kunstexperte. Lehr- und Lerneffizienz sind garantiert.

Leonardo da Vinci gilt als das wahrscheinlich am vielseitigsten begabte Genie aller Zeiten. Er, der das berühmte Gemälde ***Mona Lisa*** schuf, war nicht nur einer der bedeutendsten Künstler der Renaissance, sondern Erfinder, Gelehrter, Forscher und Wissenschaftler in vielen Bereichen, zum Beispiel Architektur, Literatur, Musik, Theater, Philosophie, Physik, Anatomie und Astronomie. Er schuf wenige, aber dafür bedeutende Gemälde von einem unschätzbaren Wert. Daneben gibt es viele Schriftstücke und etwa 15.000 Zeichnungen, Studienblätter und Skizzen, eine große Anzahl an Erfindungen, von denen die meisten erst viele Jahrhunderte später umgesetzt wurden und die Welt revolutionierten.

Leonardo da Vinci - Anmalen und weitergestalten beinhaltet viele prägnante Texte und hochwertige Abbildungen. Alle Aufgaben, die sich in jedes beliebige Format sofort kopieren lassen, sind sorgfältig ausgewählt und erprobt. Sie können chronologisch als Reihe oder beliebig einzeln als Haupt-, Ergänzungs-, Vertiefungs- oder Nebenthema in allen Kunstunterrichtsformen inner- und außerschulisch eingesetzt werden. Auf Grund ihres hohen Selbsterklärungs- und Aufforderungscharakters ist eine Unterrichtsvorbereitung (fast) nicht notwendig. Nach einer kurzen Einführung starten die Schülerinnen und Schüler. Hauptarbeitsmittel sind neben dem Bleistift die Farbstifte (Faser-, Filz- oder Buntstifte). Auf größeren Formaten kann mit Tuschfarben gearbeitet werden.

©Andreas Stixx/D. Dast/Markus Hein/Michael Bührke/Pixelio

Viel Freude und Spaß wünschen bei dem Einsatz des Schülerarbeitsbuchs und Kopiervorlagenwerks **Leonardo da Vinci - Anmalen und weitergestalten** der

Kohl-Verlag und Eckhard Beyer

VORSCHAU

LEONARDO DA VINCI
Anmalen und weitergestalten – Bestell-Nr. P12 078
KOHL VERLAG

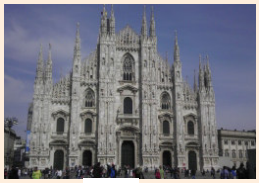
netzwerk lernen

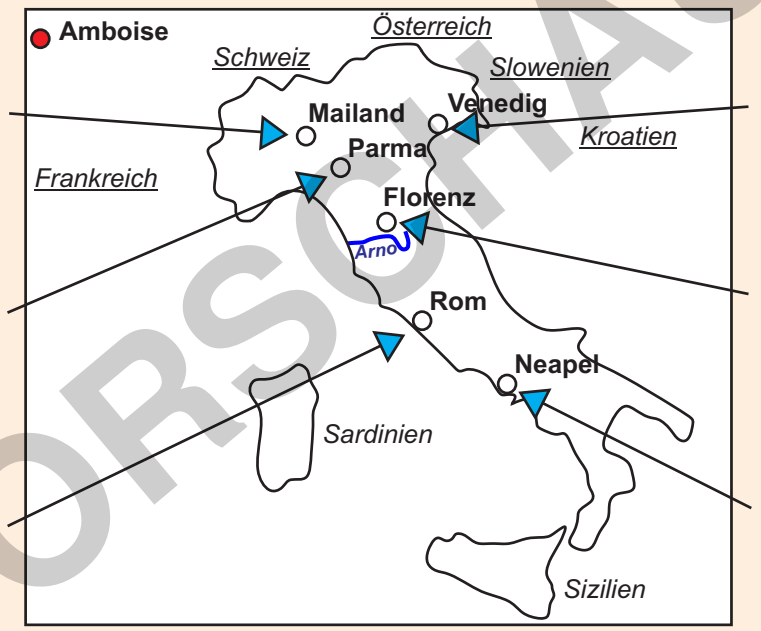
zur Vollversion

Leonardo da Vinci

Leonardo da Vinci
Selbstporträt 1512

Leonardo da Vinci, am 15.5.1452 in Vinci bei Florenz geboren und am 2.5.1519 bei Amboise gestorben, war sehr früh wissbegierig. Er wurde später Schüler des Künstlers Andrea del Verrocchio. Als selbstständiger Künstler wechselte er oft seinen Wohnort und nahm Aufträge von Adligen, reichen Persönlichkeiten und der Kirche an. Er war ein Universalgenie und übte noch weitere Tätigkeiten aus, zum Beispiel als Gelehrter, Philosoph, Wissenschaftler, Forscher und Erfinder.
Schaue dir die Karte mit seinen Aufenthaltsorten an. Male Italien gelb und die Orte rot an.





Leonardo da Vinci, der ein sehr geschickter Linkshänder war, schrieb oft Texte und Notizen in Spiegelschrift. Für ihn war es ein Geheimcode, mit dem er sein Wissen vor Neidern und Unbefugten schützen wollte.
Schreibe ein paar beliebige Wörter in Spiegelschrift. Lass sie von anderen lesen.

Seine fertigen Bilder unterschrieb er so:

L. Da Vinci

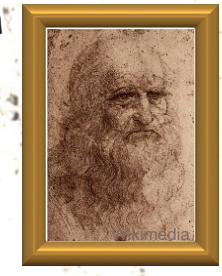
Setze deine Unterschrift daneben.

VORSCHAU

LEONARDO DA VINCI
Anmalen und weitergestalten – Bestell-Nr. 12 078
KOHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Leonardo da Vinci stellt sich sechzigjährig mit Rötel dar. **Zeichne und male das Bild mit Buntstiften farbig an.**



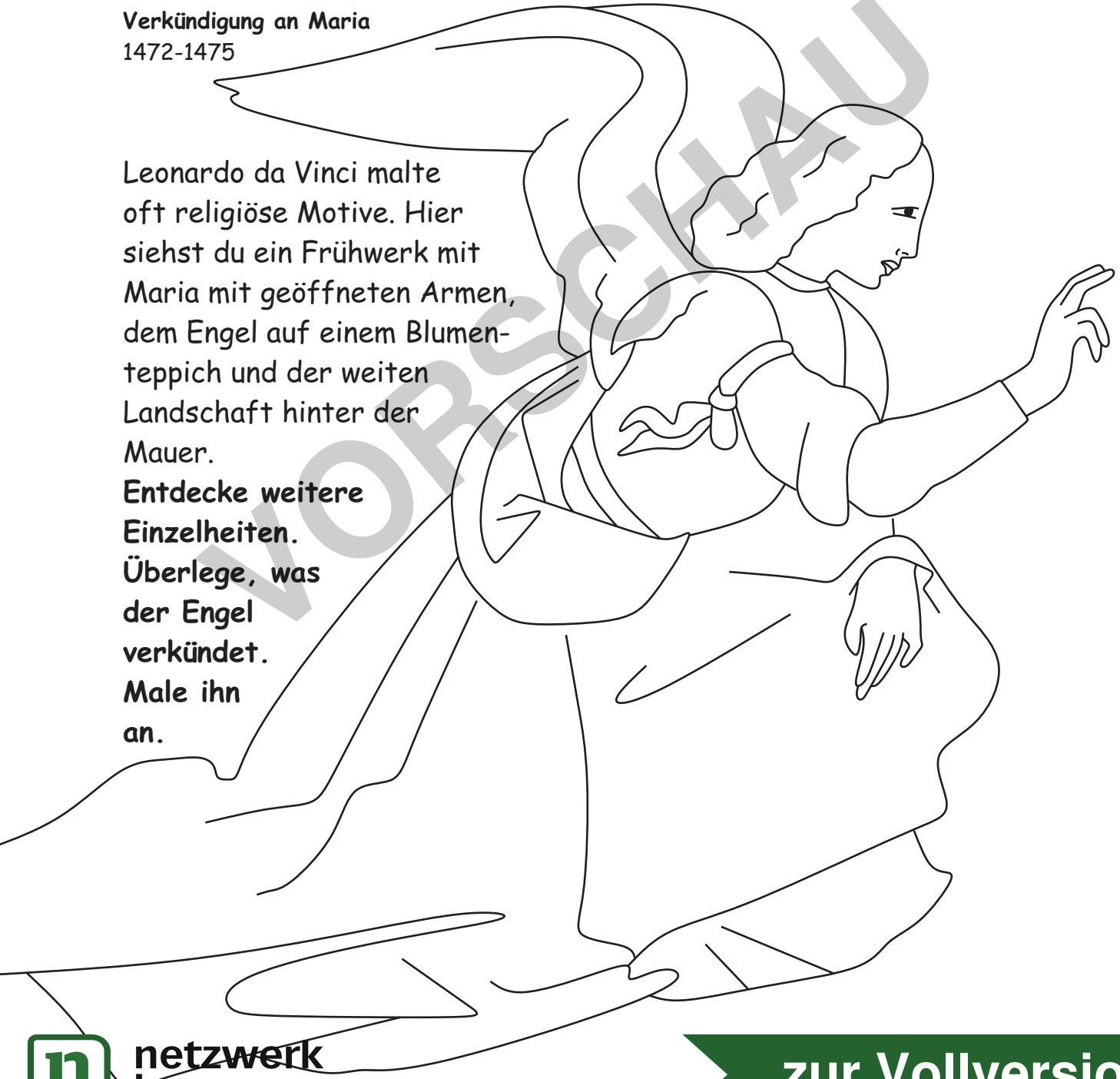
KOHL

KOHL VERLAG
www.kohl.de

netzwerk lernen

zur Vollversion

Leonardo da Vinci
Verkündigung an Maria
1472-1475



Leonardo da Vinci malte oft religiöse Motive. Hier siehst du ein Frühwerk mit Maria mit geöffneten Armen, dem Engel auf einem Blumenteppich und der weiten Landschaft hinter der Mauer.

Entdecke weitere Einzelheiten. Überlege, was der Engel verkündet. Male ihn an.

VORSCHAU

LEONARDO DA VINCI
Anmalen und weitergestalten – Bestell-Nr. P12 078
KOHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Gegen 1490 nahm Leonardo da Vinci den zehnjährigen Salaj als Schüler auf, weil ihm seine Schönheit und sein gekräuseltes Lockenhaar gefielen. Er wurde bis zu seinem Tod sein Begleiter. In den ersten Jahren fiel er durch zahlreiche Streiche auf. Leonardo nannte ihn Trotzkopf, Dieb, Lügner und Leckermaul und verzieh ihm immer.
Zeichne Salaj auf der Strichlinie nach, gestalte ihm eine gekräuselte Lockenhaarfrisur.

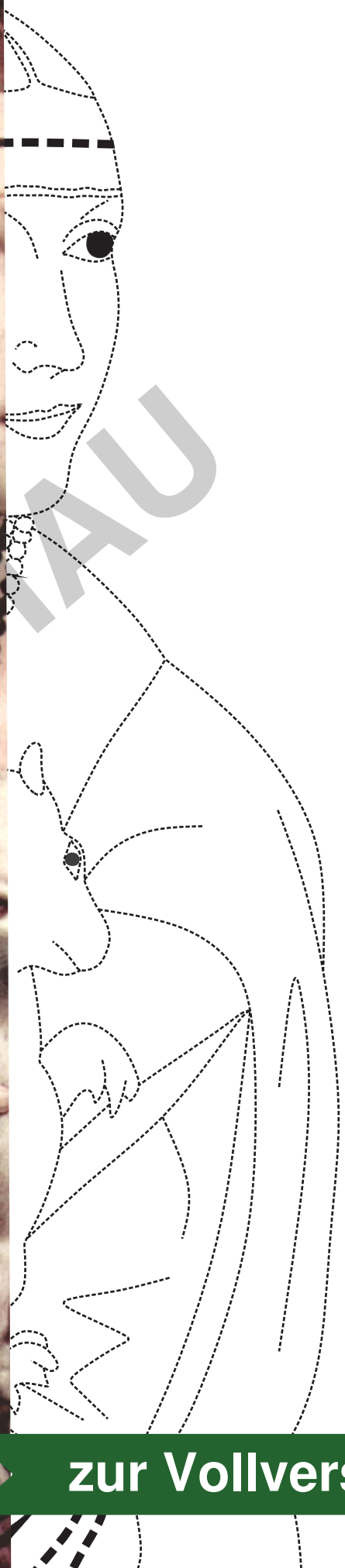
VORSCHAU

LEONARDO DA VINCI
Anmalen und weitergestalten – Bestell-Nr. P12 078
KOHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Leonardo da Vinci
Porträt einer Dame mit Hermelin 1485-1490

Hier malte er die junge Geliebte des Herrschers Ludovico Sforza, in dessen Diensten er 14 Jahre stand.
Zeichne sie auf der Strichlinie weiter und male sie an.



VORSCHAU

LEONARDO DA VINCI
Anmalen und weitergestalten – Bestell-Nr. P12 078
KOHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion