

# Inhaltsverzeichnis

**Vorwort** ..... 5

**Route Card** ..... 6

## Basics

Station 1 Basic grammatical terms .. 7

Station 2 Pronouns (1) ..... 8


Station 3  Adjectives ..... 9

Station 4 Adverbs (1) ..... 10


Station 5 Modal auxiliaries ..... 11

Station 6 Prepositions ..... 13

Station 7 Irregular plurals ..... 14

Station 8  Simple present ..... 15

Station 9 Questions and short answers ..... 16

Station 10  Present progressive ..... 17

Station 11 Questions and question words ..... 18

## Mixed grammar


Station 1 Grammatical terms ..... 19


Station 2 The present tense of *be* ... 20

Station 3 The simple past forms of *be* 21

Station 4 Present: simple or progressive? (1) ..... 22

Station 5 Imperatives ..... 23

Station 6  Simple past (1) ..... 24

Station 7  Simple past – irregular verbs ..... 25

Station 8 Pronouns (2) ..... 26

Station 9 Adverbs (2) ..... 27

Station 10  Adjectives and adverbs ... 28

Station 11 *Some/any* ..... 29


Station 12 Simple past (2) ..... 30

## Tenses

Station 1 Past, present and future .. 32

Station 2 Present: simple or progressive? (2) ..... 33

Station 3 Past progressive ..... 34

Station 4  Past: simple or progressive? ..... 35

Station 5 Present perfect ..... 36

Station 6 Present perfect with *for* and *since* ..... 37

Station 7 Past and perfect ..... 38


Station 8 Mixed tenses ..... 39

Station 9 Past participles ..... 40

## Mixed bag

Station 1  Comparison of adjectives . 41

Station 2 Comparison of adverbs ... 42


Station 3  Present and future ..... 43

Station 4 The *will*-future ..... 44

Station 5 The *going to*-future ..... 45

Station 6 Future with *going to* or *will* 46

Station 7 Conditional sentences, type 1 ..... 47

Station 8  Present perfect – word order ..... 48

Station 9 A taste of phrasal verbs... 49

Station 10 A mixed bag of tenses .... 50

**Solutions** ..... 51

**Transcripts of the listening comprehension texts** ..... 63

# Inhaltsverzeichnis CD

## Basics

### Track 1 (2:06 min)

Station 3: Adjectives, Tasks 1 and 2 (S. 9)

### Track 2 (1:52 min)

Station 8: Simple present, Task 2 (S. 15)

### Track 3 (1:22 min)

Station 10: Present progressive, Task (S. 17)

## Mixed grammar

### Track 4 (0:52 min)

Station 6: Simple past (1), Task 3 (S. 24)

### Track 5 (1:25 min)

Station 7: Simple past – irregular verbs, Task 2 (S. 25)

### Track 6 (0:55 min)

Station 10: Adjectives and adverbs, Tasks 1 and 2 (S. 28)

## Tenses

### Track 7 (1:10 min)

Station 4: Past: simple or progressive?, Tasks 1 and 2 (S. 35)

## Mixed bag

### Track 8 (3:01 min)

Station 1: Comparison of adjectives, Task (S. 41)

### Track 9 (1:17 min)

Station 3: Present and future (Part 1), Task 1 (S. 43)

### Track 10 (3:32 min)

Station 3: Present and future (Part 2), Task 2 (S. 43)

### Track 11 (1:25 min)

Station 8: Present perfect – word order, Task 2 (S. 48)

# Vorwort

Die Stationen und Materialien dieser Reihe bieten den Schülern<sup>1</sup> Arbeitsformen an, die ihr unterschiedliches Lerntempo und ihre unterschiedlichen Lernvoraussetzungen berücksichtigen. Allen Heften liegen die didaktischen Prinzipien der Schüler- und Handlungsorientiertheit, der Selbsttätigkeit und Nachhaltigkeit zugrunde. Sie basieren ferner auf der Lernpsychologie und kommen dem persönlichen Lerntyp der Schüler entgegen.

Schülerorientiertheit bedeutet, dass der Lehrer in den Hintergrund tritt. Anders als im lehrerzentrierten Unterricht wird ihm die Aufgabe des Aufbereitens und Vermittelns des Lernstoffs abgenommen. Er kann sich seiner pädagogischen Rolle des Beobachters, Beraters und Moderators widmen. Als Moderator hat er die Möglichkeit zur Binnendifferenzierung; er kann lernschwächere Schüler fördern und lernstärkere mit anspruchsvolleren Aufgaben fordern.

Handlungsorientiertheit und Selbsttätigkeit bedeuten, dass die Schüler das Wissen nicht aus zweiter Hand vom Lehrer übernehmen, sondern es sich selbstbestimmt und selbsttätig in der Auseinandersetzung mit den Lerngegenständen der Stationen erarbeiten. Sie wählen die Reihenfolge der Aufgaben, bestimmen das Arbeitstempo und, wo möglich, auch die Sozialformen wie Partner- oder Gruppenarbeit.

Die Arbeit an Stationen fördert das individuelle und nachhaltige Lernen. Viele Unterrichtsgegenstände, vor allem im Sachunterricht, werden den Grundlernerntypen, den vorwiegend auditiv, visuell, kommunikativ und motorisch Lernenden gerecht. Dabei lernt der Schüler nicht nur über seinen dominanten Eingangskanal, sondern mit allen Sinnen, mit Auge, Ohr, Geruchs- und Tastsinn. Je mehr Sinne beim Lernen beteiligt sind, umso nachhaltiger wird das Wissen verankert. Dieses Wissen lässt sich umso leichter wieder abrufen, als es mit der Lernsituation und dem Lernort verknüpft wird (Loci-Lernen).

Das vorliegende Heft zur Grammatik der Klassen 5 und 6 deckt die Lehrpläne der Bundesländer ab. Es eignet sich sowohl für das Stationenlernen als auch für die Freiarbeit. Bei der Freiarbeit erhalten die Schüler einen Arbeitsplan, der innerhalb einer Frist zu erfüllen ist. Beim Stationenlernen liegen die Arbeitsblätter an Tischen aus. Sorgen Sie bitte, wo erforderlich, für ausreichend Wörterbücher, Abspielgeräte und Kopfhörer.

Der Grammatikstoff der Klassen 5 und 6 ist auf die Stationen der folgenden vier Gruppen verteilt:

- Basics
- Mixed grammar
- Tenses
- Mixed bag

<sup>1</sup> Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Schüler auch immer Schülerin gemeint. Ebenso verhält es sich mit Lehrer und Lehrerin etc.

# Route Card

for \_\_\_\_\_

## Obligatory stations

Station number	done	checked
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		

## Optional stations

Station number	done	checked
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		

# Basic grammatical terms

## Task 1

Fill in an example of each grammatical term from the box below.

hungry      the      his      must      cup      a / an      and      he      badly      with      dance

ENGLISH	GERMAN	EXAMPLE
1. adjective	<i>Adjektiv</i>	_____
2. adverb	<i>Adverb</i>	_____
3. definite article	<i>bestimmter Artikel</i>	_____
4. indefinite article	<i>unbestimmter Artikel</i>	_____
5. conjunction	<i>Konjunktion</i>	_____
6. personal pronoun	<i>Personalpronomen</i>	_____
7. possessive pronoun	<i>Possessivpronomen</i>	_____
8. infinitive form	<i>Infinitiv</i>	_____
9. modal auxiliary	<i>modales Hilfsverb</i>	_____
10. noun	<i>Nomen</i>	_____
11. preposition	<i>Präposition</i>	_____

## Task 2

Link the words in English (1–8) with the German translations (A–H).

- |                           |                                 |
|---------------------------|---------------------------------|
| 1. (to) fill sth in       | A) <i>beschreiben</i>           |
| 2. task                   | B) <i>etw mit etw verbinden</i> |
| 3. (to) link sth with sth | C) <i>Übersetzung</i>           |
| 4. missing                | D) <i>etw ausfüllen</i>         |
| 5. gap                    | E) <i>getan, ausgeführt</i>     |
| 6. done                   | F) <i>Aufgabe</i>               |
| 7. describe               | G) <i>Lücke</i>                 |
| 8. translation            | H) <i>fehlend</i>               |



1     2     3     4     5     6     7     8

Station 2

Name: \_\_\_\_\_

Pronouns (1)

Pronomen sind Fürwörter. Sie stehen für (= *pro*) Hauptwörter (= *nomen*):  
**Tom likes Tina and Tina likes Tom. = He likes her and she likes him.**  
**Tom and Tina like their teachers. = They like them. We like our teachers, too.**

Task 1

Link the three types of pronouns. The first one is done for you.

PERSONAL PRONOUNS  
(SUBJECT FORM)

I  
you  
he  
she  
it  
we  
they

PERSONAL PRONOUNS  
(OBJECT FORM)

him  
us  
me  
it  
you  
them  
her

POSSESSIVE PRONOUNS

her  
our  
his  
their  
your  
my  
its

Task 2

Fill in the missing pronouns from the box below.

We she My He my they us  
 + them him them they her me she

\_\_\_\_\_ I \_\_\_\_\_<sup>1</sup> like everybody in \_\_\_\_\_ my \_\_\_\_\_<sup>2</sup> class and \_\_\_\_\_<sup>3</sup> all like  
 \_\_\_\_\_<sup>4</sup>, too. But Paul isn't so happy. \_\_\_\_\_<sup>5</sup> likes Emily, a girl in another  
 class, but \_\_\_\_\_<sup>6</sup> doesn't like \_\_\_\_\_<sup>7</sup>. Paul sends \_\_\_\_\_<sup>8</sup> notes,  
 but Emily doesn't read \_\_\_\_\_<sup>9</sup>. \_\_\_\_\_<sup>10</sup> family knows Emily's family because  
 \_\_\_\_\_<sup>11</sup> live near \_\_\_\_\_<sup>12</sup>. \_\_\_\_\_<sup>13</sup> call Emily the Ice Queen because  
 \_\_\_\_\_<sup>14</sup> doesn't like other people and doesn't talk to \_\_\_\_\_<sup>15</sup>. Emily only likes

Kleinschroth/P. Oldham: Englisch an Stationen SPEZIAL: Grammatik 5/6  
 Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth