

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Deutsch Sekundarstufe II, Ausgabe: 45

Titel: Wer kennt sich aus? - Ein Quiz zur Literatur (12 S.)

### Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus dem Programm „Kreative Ideenbörse Sekundarstufe“ des OLZOG Verlags. Den Verweis auf die Original-quelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 10 Jahren entwickelt der OLZOG Verlag zusammen mit erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien.

▶ Die Print-Ausgaben der „Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe“ können Sie auch bequem und regelmäßig per Post im [Jahresabo](#) beziehen.

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

▶ Die Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, in Klassensatzstärke für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien zu ziehen, bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

**Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:**

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@olzog.de](mailto:service@olzog.de)

📮 Post: OLZOG Verlag | c/o Rhenus Medien Logistik GmbH & Co. KG  
Justus-von-Liebig-Str. 1 | 86899 Landsberg

☎ Tel.: +49 (0)8191/97 000 220 | 📠 Fax: +49 (0)8191/97 000 221  
[www.olzog.de](http://www.olzog.de) | [www.edidact.de](http://www.edidact.de)

## Wer kennt sich aus? – Ein Quiz zur Literatur

8.20

## Vorüberlegungen

**Lernziele:**

- Die Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich auf unterhaltsame und anregende Weise mit Autoren und literarischen Werken.
- Sie erweitern auf spielerische Weise ihr literarisches Wissen und ihr Epochenwissen.
- Sie lösen Quizaufgaben mit literarischen Fragen.
- Sie verfassen selbst Quizaufgaben.

**Anmerkungen zum Thema:**

Muss jetzt auch noch der Oberstufenunterricht **Fernsehen spielen**? Muss er sich auf diese Weise an Freizeitgewohnheiten und Vorlieben der Schülerinnen und Schüler anpassen? Nein, er muss nicht - aber er vergibt sich auch nichts, wenn er einmal ausgetretene Pfade verlässt und vorübergehend Wege beschreitet, die Jugendliche nun einmal direkt ansprechen.

Kann man **Friedrich Schiller** und die Klassik auf Quizfragen reduzieren? Ist das mehr als eine wenig effektive Spielerei? Kaum, und es ist auch nicht vorgesehen, dass sich den Schülerinnen und Schülern auf diesem Weg Faktenwissen oder gar tiefere Einsicht erschließt. Aber was spricht, auch in der Oberstufe, dagegen, einmal eine Stunde zu spielen? Warum nicht einmal Gewohnheiten aufbrechen und leichtfüßig an ein anspruchsvolles Thema herangehen? Der ganz bescheidene Anspruch dieser „Einheit“ ist, auf spielerische, unterhaltsame und vielleicht sogar humorvolle Weise in Themen einzusteigen, vor denen sich üblicherweise Schwellenängste auftun.

Im Blick auf die verbindlichen **Abiturprüfungsthemen** in vielen Bundesländern wurde hier ein Quiz zu **Friedrich Schiller** ausgearbeitet. Das soll aber nur als Beispiel fungieren, wie solche Quizaufgaben aufgebaut werden. Sie lassen sich mit ein bisschen Recherche zu allen möglichen Autoren, Epochen oder Themen anlegen.

Das Quiz kann sich an den Regeln der diversen (Vor-)Abendsendungen im Fernsehen orientieren (z.B. „**Wer wird Millionär**“ auf RTL oder „**Das Quiz**“ in der ARD). Wer sich die Mühe machen will, findet im Internet Vorlagen für Powerpoint-Präsentationen, in die, mit Originalton und -grafik, die Aufgaben eingebaut werden können.

**Die einzelnen Unterrichtsschritte im Überblick:**




1. Schritt: Schüler(innen) spielen Quiz
2. Schritt: Schüler(innen) machen Quiz

**8.20**

**Wer kennt sich aus? – Ein Quiz zur Literatur**

**Vorüberlegungen**

VORSCHAU

Wer kennt sich aus? – Ein Quiz zur Literatur	8.20
<b>Unterrichtsplanung</b>	
<p><b>1. Schritt: Schüler(innen) spielen Quiz</b></p> <p><b>Lernziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schülerinnen und Schüler spielen bzw. lösen ein Quiz zum Thema „Schiller und die Klassik“.</li> <li>• Sie beschäftigen sich auf unterhaltsame und anregende Weise mit literarischem und Epochenwissen.</li> <li>• Sie lösen Aufgaben mithilfe von Lexika und anderen Informationsmedien.</li> </ul> <p>Wie Schülerinnen und Schüler an ein älteres und/oder anspruchsvolles Werk herangehen, hängt oft stark vom <b>Einstieg</b> ab. Dementsprechend soll hier ein Zugang (bzw. auch ein unterhaltsames Intermezzo für zwischendurch) entworfen werden, der Schwellenängste überwinden kann: ein <b>literarisches Quiz</b> nach bewährtem Fernseh Vorbild (vgl. <b>Texte und Materialien M1</b>). Wenn die Schülerinnen und Schüler dieses Quiz gespielt bzw. gelöst haben, sind sie wahrscheinlich „näher dran“ am Thema Schiller, zumindest aber nähern sie sich ihm in besserer Stimmung.</p> <p>Das Spiel kann sich an den Regeln der beliebten Quizsendungen im Fernsehen orientieren, z.B. „<b>Wer wird Millionär?</b>“ mit Günther Jauch. Vorgelegt werden dann, wie beim Original, fünfzehn Aufgaben von der „50-Euro“- bis zur „Millionenfrage“. Sie sind in drei Gruppen mit steigendem Anspruch eingeteilt; die Reihenfolge kann im Grunde aber beliebig variiert werden. Entsprechend lassen sich Fragen austauschen oder ersetzen. Kandidatenfindung sowie diverse „Joker“ lassen sich beliebig einbauen. Es bleibt der Lehrkraft oder den Gegebenheiten überlassen, ob <b>technische Hilfsmittel</b> (z.B. eine Powerpoint-Vorlage aus dem Internet) genutzt oder ob die Aufgaben z.B. mithilfe des Overhead-Projektors präsentiert werden.</p> <p>Die einzelnen Aufgabengruppen versuchen eine Mischung aus Fragen zur Biografie, zur Epoche oder zu Gattungen zu treffen. Auch die <b>falschen Lösungen</b> sind (in der Regel) so angelegt, dass die Schülerinnen und Schüler daraus Informationen gewinnen können.</p> <p>Möglicherweise sind viele Aufgaben ad hoc nicht lösbar. Das erlaubt eine durchaus ergiebige Variante des Spiels: Im Raum verteilt sitzen „<b>Expertenteams</b>“, ausgestattet mit Informationsmedien (Lexika, Literaturgeschichten - im Idealfall auch mit einer Verbindung zum Internet). Auf „Anruf“ der Kandidaten recherchieren und beantworten sie die jeweilige Frage.</p> <p>Die <b>Lösungen</b> zum Quiz finden Sie unter <b>Texte und Materialien M2</b>.</p>	    
<p><b>2. Schritt: Schüler(innen) machen Quiz</b></p> <p><b>Lernziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schülerinnen und Schüler entwerfen selbstständig Quizaufgaben zu einem bestimmten Thema.</li> <li>• Sie erweitern damit ihr literaturhistorisches Wissen und ihr Epochenwissen.</li> </ul>	