

# Superman, Spider-Man & Co.

➔ **Arbeitsaufträge:**

1. Ordne die unterstrichenen Adjektive den drei Komparationsstufen in der Tabelle zu.



**Supermans** kryptonischer Körper mit seiner dichten Molekularstruktur wird durch die Strahlen der gelben Sonne wie eine Batterie aufgeladen. Durch diesen Umstand besitzt Superman auf der Erde gewaltige Kräfte. Seine genaue Schnelligkeit ist nicht bekannt, man weiß nur, dass so er auf jeden Fall schneller als der Schall ist. Er kann entfernte Geräusche hören und auch leise Stimmen herausfiltern. Des Weiteren kann er auch höhere und tiefere Töne als ein Mensch wahrnehmen.



Peter Parker (**Spider-Man**) besitzt seit dem Biss einer genetisch veränderten Spinne übermenschliche Fähigkeiten. So ist er viel stärker, schneller, beweglicher und ausdauernder als ein normaler Mensch. Auch seine Reflexe sind besser. Spider-Man ist so flink wie eine Spinne. Deshalb kann er an Decken und Wänden klettern und haften, Netze spinnen und er hat eine höhere Selbstheilung.



Als Sohn von Odin und Frigga sind **Thors** Kraft, Ausdauer und Widerstandsfähigkeit erheblich größer als bei den meisten seiner Mitbürger auf Asgard. Thor ist schnell wie der Donner. Thor ist von allen Superhelden am stärksten. Des Weiteren hat dieser Held den Vorteil am langsamsten von allen zu altern. Auch gegen natürliche Krankheiten und schwere Verletzungen ist er sehr robust. Seine Knochen und Muskeln sind viel ausgeprägter als bei einem normalen Menschen.

Positiv	Komparativ	Superlativ

2. In dem Text sind nicht alle Adjektive unterstrichen. Finde selbst die fehlenden und ergänze sie in der Tabelle.
3. In dem Text sind einige Adjektive mit den Vergleichswörtern *als* und *wie* grau hinterlegt. Vergleiche die Adjektive und das ihnen folgende Vergleichswort. Formuliere eine eigene Regel, in welchen Fällen du bei Vergleichen *wie* und *als* verwenden musst.

## Adjektive: Komparationsformen mit Hilfen zuordnen

Die vorliegenden Übungen sind ein Auszug aus dem Lehrer- und Schülermaterial *Adjektive | Schreiben – Sprache verwenden – Texte gestalten* von Aline und Thorsten Utter. Diese wurden in verschiedene Kompetenzen differenziert, welche in der untenstehenden Tabelle dargestellt sind. Grün markiert finden Sie die Kompetenzeinordnung dieses Übungsmaterials.

### Übersicht Kompetenzraster

 <b>Niveau A</b>	 <b>Niveau B</b>	 <b>Niveau C</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adjektive erkennen und benennen/kennzeichnen</li> <li>passende Adjektive finden und zuordnen</li> <li>Adjektive in ihrer Grundform aufschreiben</li> <li>Adjektive in einfachen Kontexten verwenden</li> <li>Adjektive deklinieren (beugen)</li> <li>Adjektive komparieren (steigern)</li> <li>steigerbare und nicht steigerbare Adjektive unterscheiden</li> <li><b>Komparationsformen mit Hilfen zuordnen</b></li> <li>Adjektive durch Suffigierung bilden</li> <li>Adjektive durch Komposition bilden</li> <li>Wortfelder zu einem gegebenen Adjektiv erstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bildungsregeln für die Komparation formulieren</li> <li>Komparationsformen ohne Hilfen erkennen und zuordnen</li> <li>mit Adjektiven vergleichen</li> <li>Vergleichspartikeln <i>als</i> und <i>wie</i> richtig verwenden</li> <li>Verwendungsregeln für die Vergleichspartikeln formulieren</li> <li>Adjektive mit/ohne Hilfen in einem Text ergänzen</li> <li>Bedeutungsunterschiede von Adjektiven eines Wortfeldes erkennen und bewerten</li> <li>Adjektive in ihrem attributiven, adverbialen und prädikativen Gebrauch unterscheiden und verwenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adjektive in vorgegebenen Texten/Kontexten sinnvoll verwenden</li> <li>eigene Texte nach Vorgaben/Vorlagen verfassen und darin Adjektive sinnvoll verwenden</li> <li>Adjektive in eigenen Texten sinnvoll verwenden</li> <li>durch Interpretation von Texten/Medien adäquate Adjektive finden</li> </ul>

Eine **Übersicht über weitere Übungsmaterialien** aus dem Lehrer- und Schülerarbeitsheft *Adjektive | Schreiben – Sprache verwenden – Texte gestalten* befindet sich auf den nächsten Seiten.

