

Verwandlung des Schmetterlings I



1 Lies den Text.

Bis ein Schmetterling fertig ist, verwandelt er sich einige Male. Es gibt verschiedene Phasen:

1. Es gibt ein Ei.
2. Aus dem Ei schlüpft eine Raupe.
3. Die Raupe verpuppt sich. Sie bildet also einen Kokon.
4. Der fertige Schmetterling schlüpft aus dem Kokon.

2 Gehe im Internet auf die Suche nach vier Bildern. Jedes Bild soll eine Phase der Verwandlung des Schmetterlings zeigen. Folge der Anleitung.

- a) Überlege dir, welche Wörter du in die Suchmaschine eingeben möchtest (zum Beispiel Schmetterling, Verwandlung, Zeitraffer ...). Notiere die Wörter. 

Stadium: Ei

.....

Stadium: Raupe

.....

Stadium: Kokon

.....

Stadium: Schmetterling

.....

- b) Öffne deinen Browser.

Du darfst nicht einfach jedes Bild aus dem Internet verwenden. Du musst immer den **Urheber** fragen. Das ist die Person, die das Bild gemacht hat. Es gibt aber Internetseiten, von denen du die Bilder, ohne zu fragen, nehmen darfst. Frag deine Lehrkraft, wie du diese Internetseiten findest.



Verwandlung des Schmetterlings I



- c) Gehe auf die Internetseite. Klicke in das Suchfeld und gib das erste Wort oder die ersten Wörter ein. Überprüfe die Rechtschreibung und klicke anschließend die Enter-Taste  auf deiner Tastatur.
- d) Sieh dir die Liste mit Suchergebnissen an. Wähle ein Suchergebnis aus.
Tipp: Du kannst das Bild in einem neuen Fenster öffnen. Klicke dafür mit der rechten Maustaste auf das Bild. Wähle dann in dem Menü die Option „Link in neuem Fenster öffnen“ aus.
- e) Wiederhole Schritt c) bis d) für alle weiteren Bilder.



Geräusche der Wiese I



- 1** Welches Gerät kannst du am besten nutzen, um Tonaufnahmen auf einer Wiese zu machen? Wähle das passende Gerät aus. Schreibe auf.

Tip: Bedenke, dass du das Gerät mitnehmen musst.



- 2** Mache dich mit dem Gerät vertraut.

Jedes Gerät funktioniert etwas anders. Übe, damit eine Tonaufnahme zu machen. Sollte es nicht klappen, frage einen Erwachsenen um Hilfe.

- 3** Nimm die Geräusche der Wiese auf. Folge der Anleitung.

- Gehe an einem trockenen Tag zu einer Wiese in deiner Nähe. Nimm das Gerät für die Tonaufnahme mit.
- Geh ein Stück auf die Wiese und setze dich ins Gras.
- Lege das Aufnahmegerät auf den Boden.
- Nimm etwa drei Minuten die Geräusche der Wiese auf.

Tip: Probiere, dich und das Gerät während der Aufnahme nicht zu bewegen. Sonst knackt oder raschelt es auf der Aufnahme.

- Beende die Aufnahme und speichere sie.



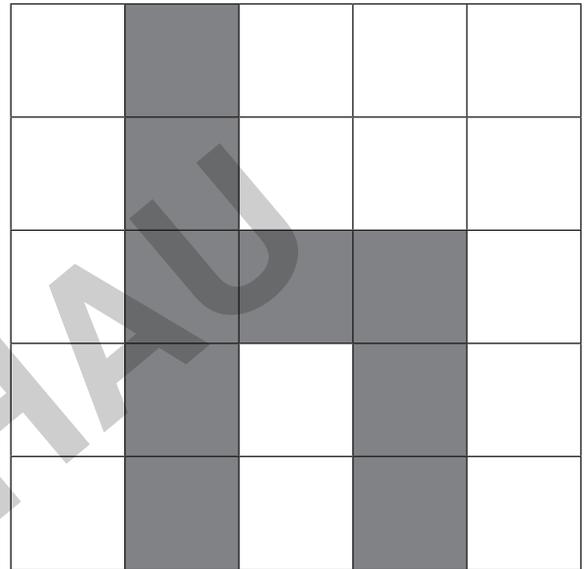


1 Lies den Text.

Digitale Bilder sind wie ein Mosaik. Sie bestehen aus vielen kleinen Kästchen. Diese Kästchen heißen Pixel. Auf einen Bildschirm passen sehr viele Pixel. Deshalb kannst du sie nur sehen, wenn du das Bild stark vergrößerst.

Jedes Pixel hat eine Farbe. Für ein Kästchen, das ausgefüllt ist, steht eine 1 und für jedes leere Kästchen eine 0. So sehen der Pixelcode und das Pixelbild von einem Stuhl aus.

0	1	0	0	0
0	1	0	0	0
0	1	1	1	0
0	1	0	1	0
0	1	0	1	0



VORSCHAU

Und jetzt du!

