

Kurven sticken

Einleitung	Seite 3
So wird's gemacht	Seite 4 - 5
Übersicht	Seite 6 - 7
Stickvorlagen	Seite 8 - 11

DRUCKEINSTELLUNGEN

Bitte den Acrobat Reader zum Drucken verwenden und beachten, dass die Einstellungen „Tatsächliche Größe“ bzw. „Seitenanpassung: keine“ sowie „Hoch-/Querformat automatisch“ ausgewählt sind.

PAPIER & TONER SPAREN

Nur die benötigten Seiten ausdrucken.

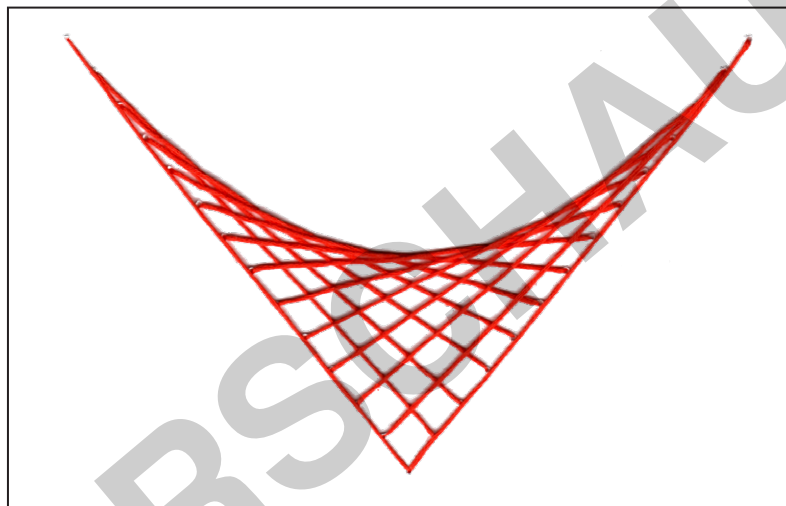
COPYRIGHT & LIZENZ

Dieses Material ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte liegen bei Labbé. © Labbé Verlag
Diese PDF-Datei darf nur vom ursprünglichen Käufer verwendet werden und ist nur für den persönlichen Gebrauch und für den eigenen Unterricht bestimmt. Die Weitergabe der PDF-Datei im Kollegium oder an Eltern und Schüler ist nicht erlaubt. Auch das Zurverfügungstellen im Internet oder das Ablegen auf dem Schulserver sind nicht gestattet. Es ist untersagt, die PDF-Datei, Ausdrücke der PDF-Datei sowie daraus entstandene Objekte gewerblich zu nutzen.
LABBÉ GmbH, Walter-Gropius-Str. 16, 50126 Bergheim, Deutschland, E-Mail: hallo@labbe.de

EINLEITUNG

Kurven sticken

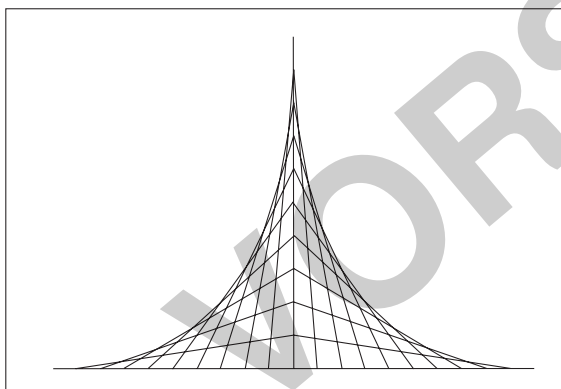
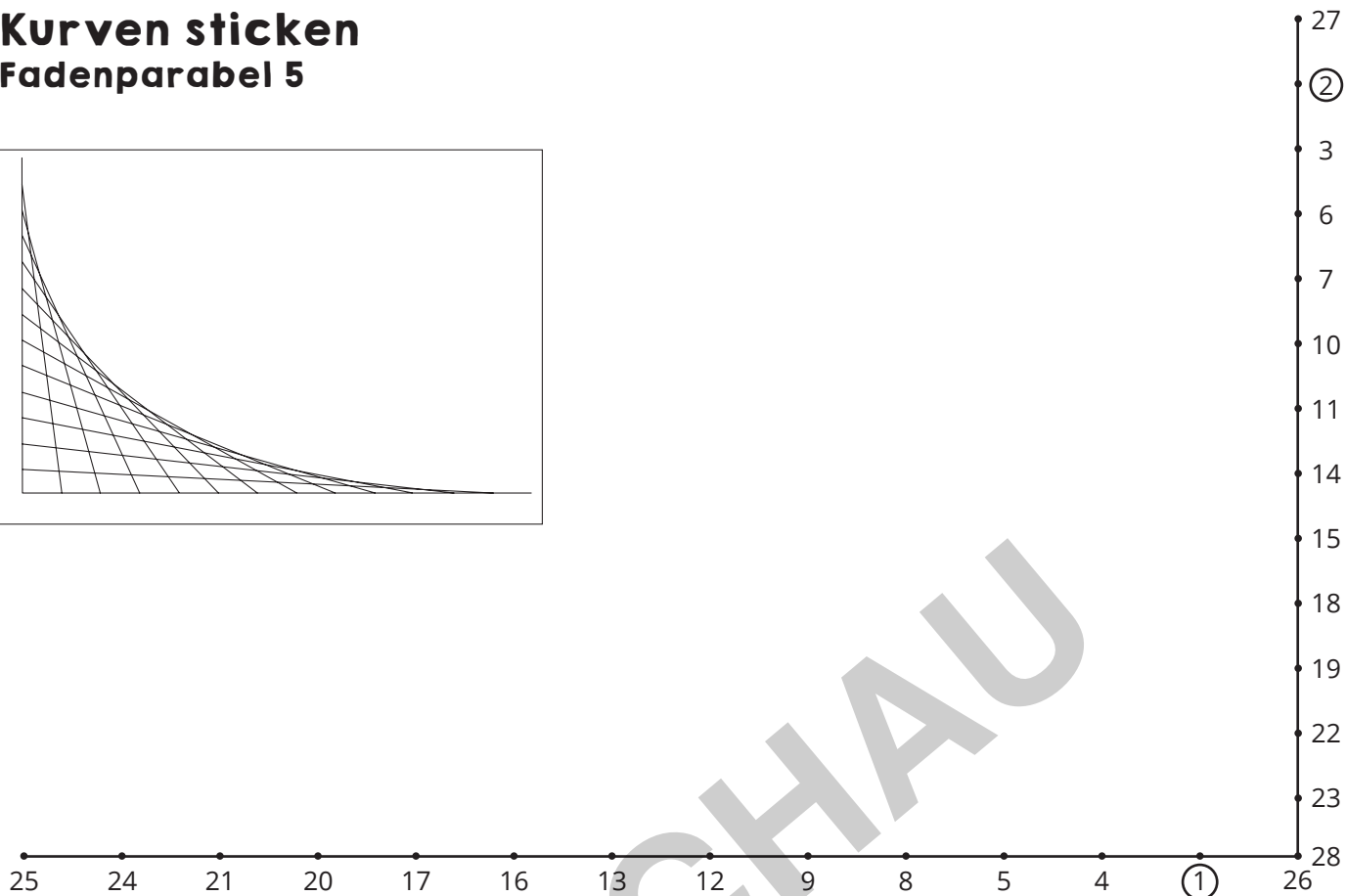
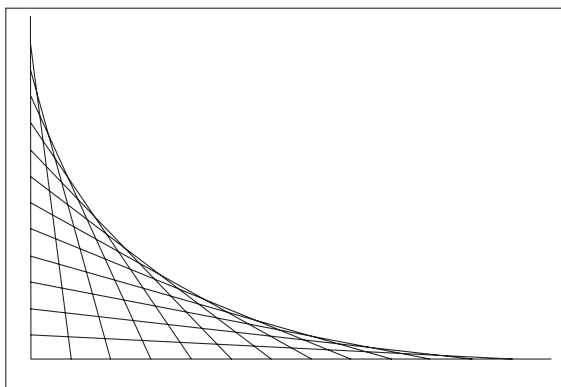
Bei diesen eindrucksvollen mathematischen Stickbildern geht es darum, aus geraden Linien Kurven zu erzeugen. Archimedes (287 bis 212 v. Chr.), einer der bedeutendsten Mathematiker der Antike, beschäftigte sich intensiv mit solchen Kurven, auch Parabeln genannt. Da es damals noch kein Papier gab, zeichneten die Mathematiker ihre Aufgaben in den Sand. Der Überlieferung nach wurde Archimedes von einem römischen Soldaten erschlagen, als er gerade geometrische Figuren in den Sand zeichnete und sich von dessen Schatten gestört fühlte und ihm zurief: „Stör meine Kreise nicht!“



Gut 2000 Jahre später hatte die Mathematiklehrerin Mary Everest Boole (1832-1916) die geniale Idee, mit ihren Schülern solche Parabelkurven zu sticken. Mary war eine Rebellin und ein mathematisches Genie. Irgendwie schaffte sie es, allein eine Familie voller Kinder großzuziehen und gleichzeitig heimlich junge Mädchen in Mathematik zu unterrichten - und das zu einer Zeit, als es Frauen verboten war, an Universitäten zu lehren. Sie förderte die mathematische Vorstellungskraft durch kritisches Denken und Kreativität. Ihre kreativen Lehrmethoden brachten den Mädchen die Mathematik näher. Ihre bekannteste Methode war das Stickten von Kurven - hier ist es... W O W !

Micha Labbé

Kurven sticken Fadenparabel 5



Kurven sticken Fadenparabel 6

