

Unsere kleine Nachtmusik

Mitspielsätze für Bodypercussion
und Orff-Instrumente

Didaktisch-methodische Hinweise

4

Bodypercussion

Mitspielsatz Bodypercussion (farbig und schwarz-weiß)

6

Bildkarten Bodypercussion (farbig)

8

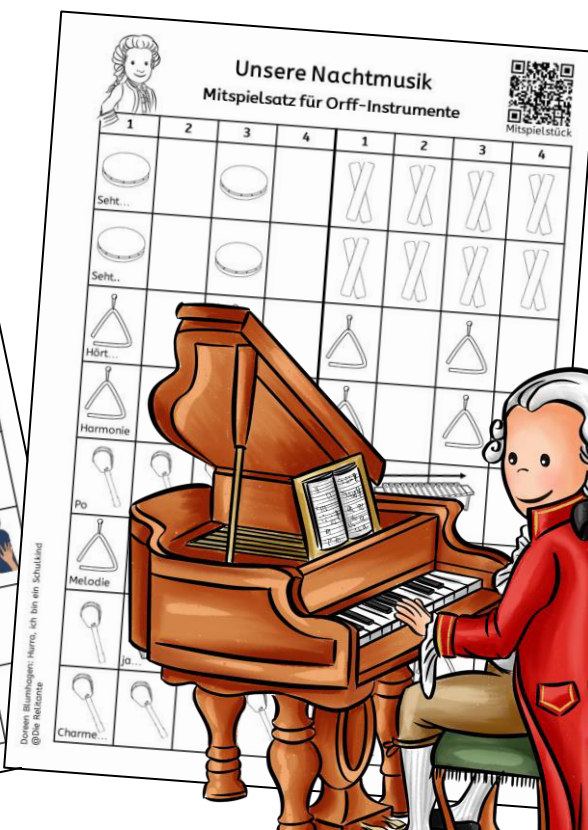
Orff-Instrumente

Mitspielsatz: Orff-Instrumente (farbig und schwarz-weiß)

14

Bildkarten Orffinstrumente (farbig)

16



Dorsten Blumhagen: Hurra, ich bin ein Schulkind © Die Reflexe



„Unsere kleine Nachtmusik“

Erklärung der Symbole/Spielweisen

Bodypercussion



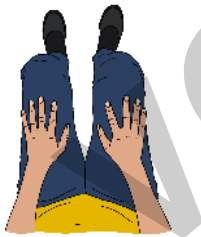
Mit dem rechten Fuß stampfen.



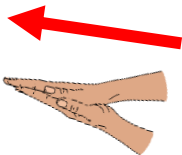
Mit beiden Händen schnipsen.



Einmal in die Hände klatschen.



Mit beiden Händen auf die Knie patschen.

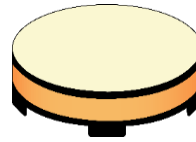


Rechte Hand „wischt“ schnell über die linke Hand nach vorn.



Hände schlagen überkreuzt auf die Schulterblätter.

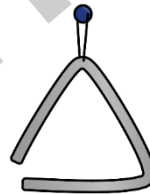
Orff-Instrumente



Trommel



Klanghölzer



Triangel



Kastagnette



Schlägel schnell über Xylofon (tief – hoch) ziehen.
Alternative: Guiro



1 Schlag mit Schellenring auf Hand oder Oberschenkel.



- Unsere Nachtmusik
- Mitspielsatz für Bodypercussion



Mitspielstück

	1	2	3	4	1	2	3	4
Seht...								
Seht..								
Hört...								
Harmonie								
Po								
Melodie								



