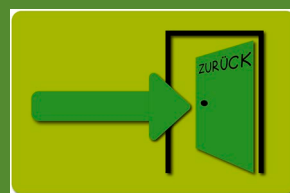


Inhalt

- A Zur Datei
- B Performance
- C Notation
- D Lyrics

Über diese Buttons werden die auf der entsprechenden Seite angegebenen Inhalte geöffnet (über die Tür geht es zurück):





Zum Umgang mit dieser interaktiven PDF-Datei

Mit dem *Adobe Acrobat Reader* können die Übungen problemlos gelöst werden. Es kann auch jeder andere PDF-Reader eingesetzt werden, der JavaScript unterstützt. Die fehlerfreie Darstellung können wir allerdings nur mit dem kostenlosen Programm *Adobe Acrobat Reader* gewährleisten.

Inhaltsverzeichnis

Nutze das Inhaltsverzeichnis, um durch das Dokument zu navigieren. Klicke einfach auf eine Übung oder ein Thema und du gelangst direkt dorthin. Das Home-Feld oben rechts in der Menüleiste bringt dich zurück zum Inhaltsverzeichnis: .

Menüleiste rechts

Die Menüleiste ermöglicht dir einen direkten Wechsel zwischen den einzelnen Übungen eines entsprechenden Abschnitts. Klicke einfach auf die entsprechende Übung und du gelangst direkt dorthin. Das schwarz hinterlegte Feld zeigt dir, bei welcher Übung du dich gerade befindest.



Tipps und Hilfen

Hinter diesen Buttons findest du Audio- / Video-Dateien, Hilfen, Lösungen und Tipps zur Unterstützung. Klicke auf den Button und es öffnet sich ein neues Fenster mit den Hinweisen. Über den Button mit der Tür gelangst du wieder zurück.



Notation

Über diesen Button gelangst du zur Notation der entsprechenden Stimme. Du kannst dir diese Notation anschauen, speichern und / oder ausdrucken.



4learning2gether

A Zur Datei

Menüpunkt B

Die Performance ist der Vorschlag zu einer möglichen Realisation. Sie kann jederzeit individuell und den Fähigkeiten der Klasse bzw. Gruppe angepasst werden.

Bei Umsetzung mit Unterstützung der Playback-Vorlage ist eine Stimmführung als Unterstützung eingespielt, die Reihenfolge ist durch die Studioaufnahme festgelegt. (→ Button Song / Playback)

Bei einer Live-Umsetzung mit individueller rhythmischer und harmonischer Begleitung können die Wiederholungen individuell gestaltet werden.

Menüpunkt C

Die 4 Stimmen sind in der Partiturvorlage festgehalten. Sie können in der Audio-Datei entsprechend verfolgt werden.

Die Notation wird über den entsprechenden Button geöffnet und kann bei Bedarf ausgedruckt und den Schüler*innen gegeben werden. (→ Button Notation)

Die mehrstimmige Notation ist für die Umsetzung mit einem Chor gedacht.

Für die Realisation im Klassenverbund ist eine Beschränkung auf z.B. die 1. Stimme zu empfehlen. Ein individueller Umgang mit den vorliegenden Stimmen hängt von der Erfahrung und dem Können der Klasse ab. Die 1. Stimme kann von allen gelernt werden, Stimmen 2 und 4 könnten separat von verschiedenen Gruppen gesungen werden.

Menüpunkt D

Die Textvorlage wird über den entsprechenden Button geöffnet und kann bei Bedarf auch ausgedruckt und den Schüler*innen gegeben werden. (→ Button Lyrics)



A
Zur Datei

B
Performance

C
Notation

D
Lyrics



Es gibt keinen PLANeten B!

Text & Musik:
Martina Schwarz

Am

1.Stimme
Es gibt kei - nen PLA - Ne - ten B! Es gibt

2. & 3.Sti.
Tut nicht so, als ob es kein Pro-blem gibt. Tut nicht

4.Sti.
Er - de, es gibt nur
A, B, C, D, E, F, G,

3 Dm C Am
kei - nen PLA-Ne - ten B! Es gibt nur un - se - re Er - de,
so, als ob es euch nichts an-geht. Tut nicht so, als ob es
ei - ne Er - de, sonst gibt's kei - ne
H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T,

6 C Am Dm
un - se - re Er - de, un - se - re Er - de
e - wig Zeit gibt. Tut nicht so, als ob, tut nicht
Er - de, nur die ein - ne
U, V, W, X, Y,

8 E7 Am
hier! Es gibt kei - nen Pla - ne - ten B!
so, tut nicht so! Tut nicht so, als ob!
Er - de. Er - de.