



Name und Zeit	Vertreter	Entwicklungen in der Musik	Typische Musikinstrumente	Zeitgeschichte
(1750–1830)				
(1830–1900)				
ab 1900)				



## Musikepochen

Name: \_\_\_\_\_

**1 Welche Epoche endete mit dem Tod J.S. Bachs?**

- Wiener Klassik  Barock

**2 Wer erfand die Notenschrift?**

- Guido von Arezzo  Walther von der Vogelweide

**3 In welcher Epoche bildeten sich der Impressionismus und der Expressionismus heraus?**

- Moderne  Romantik

**4 Welche Epoche löst die Wiener Klassik ab?**

- Romantik  Barock

**5 Welcher Komponist gehört zum Barock?**

- Joseph Haydn  Georg Friedrich Händel

**6 Welche Epoche umfasst die Zeit von 1750–1830?**

- Barock  Wiener Klassik

**7 Welche Epoche ist älter?**

- Renaissance  Barock

**8 In welcher Epoche gewinnt die Sinfonie an Bedeutung?**

- Romantik  Wiener Klassik

**9 Welcher Satz einer Sonate steht im „Sonatenhauptsatz“?**

1. Satz  4. Satz

**10 Welche Komposition beruht auf dem Wechselspiel von Orchester und Soloinstrumenten?**

- Suite  Concerto grosso

**11 Welches Musikwerk ist umfangreicher?**

- Kantate  Oratorium

**12 Welche Komposition ist ein Orchesterwerk?**

- Sinfonie  Sonate

**13 Welches Instrument ist älter?**

- Fidel  Laute

**Zusatzaufgabe: Welcher Komponist schrieb die „Feuerwerksmusik“?**

- Wolfgang Amadeus Mozart  Georg Friedrich Händel

Viel Erfolg!



**Epochen-Steckbrief**

Name: \_\_\_\_\_

Epoche: \_\_\_\_\_

Zeit: \_\_\_\_\_

Vertreter: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Hier kannst du etwas für die Epoche Typisches zeichnen.

Entwicklungen in der Musik:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Typische Musikinstrumente:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Zeitgeschichte:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

