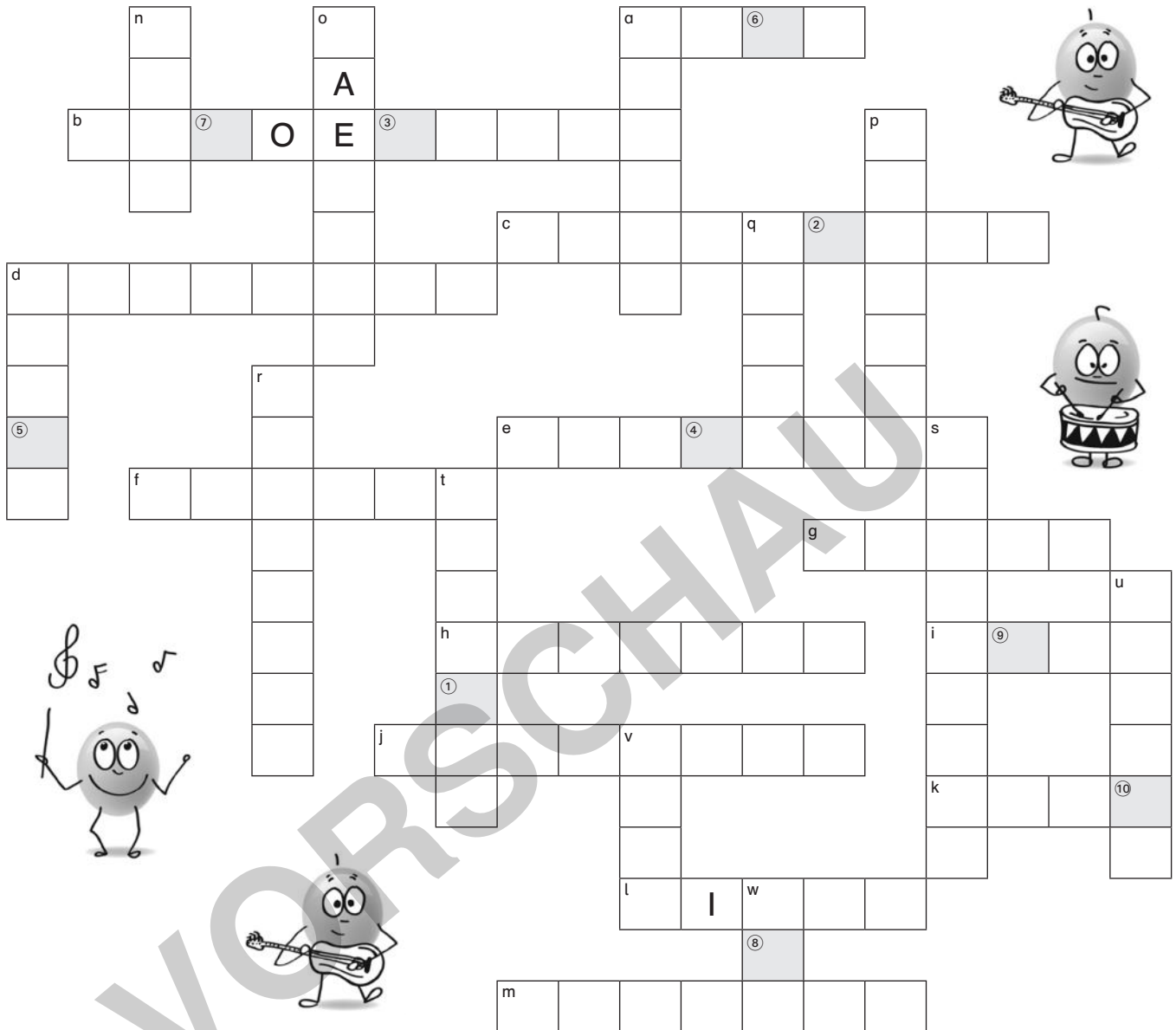




Name und Zeit	Vertreter	Entwicklungen in der Musik	Typische Musikinstrumente	Zeitgeschichte
(1750–1830)				
(1830–1900)				
ab 1900)				

# Musikepochen-Rätsel

Name: \_\_\_\_\_



## Waagerecht:

- a) Metropole der klassischen Musik (Stadt)
- b) Erfinder der Zwölftonmusik
- c) Komponist der Wiener Klassik
- d) Liedkomponist der Romantik
- e) Musikepoche im 19. Jahrhundert
- f) Musikepoche von 1600 bis 1750
- g) Musikinstrument der Renaissance
- h) Komponist „Die Moldau“
- i) Gattung des Musiktheaters
- j) viersätziges Orchesterwerk
- k) Teil eines Musikwerkes
- l) Musikinstrument im Mittelalter
- m) Musikepoche ab 1900

## Senkrecht:

- a) Komponist der Romantik
- d) Folge von locker aneinander gefügten Instrumentalsätzen
- n) Vertreter der Barockzeit
- o) Komponist der „Feuerwerksmusik“
- p) Zeitgenosse Bachs
- q) Vertreter der Wiener Klassik
- r) Leiter eines Orchesters
- s) Musiker, Tonkünstler
- t) Musikepoche nach der Barockzeit
- u) Erfinder der Notenschrift
- v) Komponist der „Carmina Burana“
- w) Tongeschlecht

Lösungswort:

1	2	3	4	5	6	3	r												



netzwerk  
lernen

© PERSEN Verlag

zur Vollversion

**Musikepochen**

Name: \_\_\_\_\_

**1 Welche Epoche endete mit dem Tod J.S. Bachs?**

- ☐ Wiener Klassik ☐ Barock

**2 Wer erfand die Notenschrift?**

- ☐ Guido von Arezzo ☐ Walther von der Vogelweide

**3 In welcher Epoche bildeten sich der Impressionismus und der Expressionismus heraus?**

- ☐ Moderne ☐ Romantik

**4 Welche Epoche löst die Wiener Klassik ab?**

- ☐ Romantik ☐ Barock

**5 Welcher Komponist gehört zum Barock?**

- ☐ Joseph Haydn ☐ Georg Friedrich Händel

**6 Welche Epoche umfasst die Zeit von 1750–1830?**

- ☐ Barock ☐ Wiener Klassik

**7 Welche Epoche ist älter?**

- ☐ Renaissance ☐ Barock

**8 In welcher Epoche gewinnt die Sinfonie an Bedeutung?**

- ☐ Romantik ☐ Wiener Klassik

**9 Welcher Satz einer Sonate steht im „Sonatenhauptsatz“?**

- ☐ 1. Satz ☐ 4. Satz

**10 Welche Komposition beruht auf dem Wechselspiel von Orchester und Soloinstrumenten?**

- ☐ Suite ☐ Concerto grosso

**11 Welches Musikwerk ist umfangreicher?**

- ☐ Kantate ☐ Oratorium

**12 Welche Komposition ist ein Orchesterwerk?**

- ☐ Sinfonie ☐ Sonate

**13 Welches Instrument ist älter?**

- ☐ Fidel ☐ Laute

**Zusatzaufgabe: Welcher Komponist schrieb die „Feuerwerksmusik“?**

- ☐ Wolfgang Amadeus Mozart ☐ Georg Friedrich Händel

**Viel Erfolg!**

## Epochen-Steckbrief

Name: \_\_\_\_\_

Epoche: \_\_\_\_\_

Zeit: \_\_\_\_\_

Vertreter: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Hier kannst du etwas für die Epoche Typisches zeichnen.

Entwicklungen in der Musik:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Typische Musikinstrumente:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Zeitgeschichte:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_