

III.B.25

Unterrichtsmagazin – Gramática

Aprender español con la canción *Suéñame*. Den bejahten Imperativ üben (Klasse 9/10)

Dr. Erica Flavia Alio-Warr, Greifswald



© RAABE 2022

© Jamie Grill/The Image Bank/Getty Images

In dieser Unterrichtseinheit setzen sich die Lernenden mit dem Lied „*Suéñame*“ von Amónada Zeon auseinander, indem sie ihr Hörverstehen trainieren und den Songtext analysieren. Sie lernen die Stilmittel „Personifikation“ und „Metapher“ sowie den Aufbau von Liedern kennen. Gleichzeitig übt die Lerngruppe anhand des Liedes den bejahten Imperativ im Spanischen. Am Ende werden die Schülerinnen und Schüler selbst kreativ und schreiben ihren eigenen Song mit Imperativformen.

KOMPETENZPROFIL

| | |
|-------------------------------|--|
| Klassenstufe/Lernjahr: | 9/10; ab 3. Lernjahr |
| Dauer: | 3–7 Unterrichtsstunden |
| Kompetenzen: | 1. Hörverstehen: einem Lied zentrale Informationen entnehmen, Lücken im Songtext ausfüllen; 2. Verfügbarkeit sprachlicher Mittel: den bejahten Imperativ bilden und anwenden; 3. Kreatives Schreiben: einen eigenen Song nach vorgegebenen Kriterien schreiben |
| Thematische Bereiche: | Lied, Musik, Imperativ, Stilmittel, Aufbau von Liedern, kreatives Schreiben |

Auf einen Blick

1. Stunde

Thema: Comprensión auditiva

- M 1** **La canción *Suéñame* de Amónada Zeon – Comprensión auditiva /**
Formulieren von Vorerwartungen ans Lied; Hören des Liedes; Hörverstehen durch Ankreuzen der richtigen Antworten (UG, EA)
- M 2** ***Suéñame* – La letra de la canción /** erneutes Hören des Liedes und Ausfüllen der Lücken im Songtext (EA)

Benötigt: digitale Fassung von M 1 und Beamer
 Abspielmedium und Internetzugang

2./3. Stunde

Thema: Gramática: El imperativo afirmativo

- M 3** **El modo imperativo afirmativo /** Kennenlernen der Anwendung und der Bildung des bejahten Imperativs; Markieren der Imperativformen im Songtext (EA, UG)
- M 4** **El modo imperativo afirmativo con los pronombres de complemento directo /** Kennenlernen des bejahten Imperativs in Kombination mit den Objektpronomen; Bilden von Befehlen mithilfe des Imperativs (EA, UG)
- M 5** **Palabras esdrújulas /** Nennen von *esdrújula*-Wörtern und Bilden von Sätzen mit diesen (EA)

Benötigt: Songtext (M 2)

4./5. Stunde

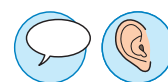
Thema: Análisis de la canción

- M 6** **Figuras retóricas – La personificación /** Nennen und Erklären der Personifikationen in *Suéñame* in Bezug auf den Inhalt des Liedes; Formulieren weiterer Personifikationen (EA, UG)
- M 7** **Figuras retóricas – La metáfora /** Erklären und Analysieren der Metaphern in Bezug auf die Beziehung der zwei Protagonisten des Liedes (GA)

Benötigt: Songtext (M 2)

La canción *Suéñame* de Amónada Zeon – Comprensión auditiva

M 1



Actividades

1. Antes de escuchar la canción, mira el título y la portada. ¿De qué puede tratar la canción *Suéñame*?



© Amónada Zeon. One with All Music

2. Ahora escucha la canción y elige la respuesta correcta.

- (1) La canción cuenta la historia de...
 - a) unas aventuras en el río.
 - b) un viejo amor que vuelve a empezar.
 - c) un paseo por las calles desiertas.
 - d) un recuerdo triste de otoño.
 - e) un hermoso sueño mágico.
- (2) La canción dice que hay...
 - a) una tormenta que destroza las flores.
 - b) una rebelión que causa mucho alboroto¹.
 - c) un mensaje en el susurro del viento.
 - d) unas calles que están desiertas.
 - e) una danza en soledad.
- (3) La cantante quiere...
 - a) buscar hojas caídas en otoño.
 - b) cantar por las noches.
 - c) envolverse² en las alas de su amor.
 - d) soñar con algo mágico.
 - e) tener la luna y el sol.

1 el **alboroto**: der Lärm – 2 **envolver**: einhüllen

El modo imperativo afirmativo

M 3



¿Has escuchado alguna vez las expresiones “oye” o “vamos”? Estas son formas de los verbos *oír* e *ir* en modo imperativo. El modo imperativo se usa, por ejemplo, para ordenar algo a alguien (en forma directa).

| Usos | Ejemplos |
|-------------------------------------|---|
| aconsejar/recomendar | Tome el medicamento cada ocho horas. [usted] |
| dar una orden | ¡Vete de aquí! [tú] |
| dar instrucciones | Cargue la batería antes de usar el teléfono. [usted] |
| conceder permiso | ¿Puedo probar el chocolate? – Por supuesto, come un poco. [tú] |
| transmitir un mensaje de publicidad | Compra la mejor ropa en nuestra tienda. [tú] |

En el modo imperativo no existe conjugación en todas las personas. Aquí puedes ver el modelo de conjugación de los verbos regulares:

| | hablar | comer | vivir |
|-------------------|-----------------|----------------|----------------|
| tú | habl- a | com- e | viv- e |
| usted | habl- e | com- a | viv- a |
| vosotros/vosotras | habl- ad | com- ed | viv- id |
| ustedes | habl- en | com- an | viv- an |

Para expresar acciones que incluyen a la persona que habla, usamos una forma de nosotros/nosotras¹: *hablemos*, *comamos*, *vivamos*, etc. La forma *vamos* es un ejemplo de esto usando el verbo irregular *ir*. ¿Recuerdas esta frase famosa?

¡Vamos a la playa!

¹ **Hinweis:** Hier handelt es sich um die Formen des *Presente de subjuntivo*.

| | ir |
|-------------------|-------|
| tú | ve |
| usted | vaya |
| nosotros/nosotras | vamos |
| vosotros/vosotras | id |
| ustedes | vayan |

Actividad

Mira la letra de la canción *Suéñame*. ¿Encuentras verbos en el modo imperativo? Márcalas.