



Name: _____

Datum: _____





Name: _____

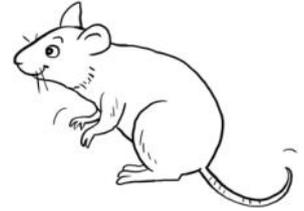
Datum: _____

Karneval mal anders

Einmal im Jahr ist bei uns Menschen Karneval. Aber auch die Tiere feiern dieses Fest. Heute geht der Karneval der Tiere im Zoo los.

Alle Teilnehmer haben sich herausgeputzt. Einige haben sogar einen Tanz oder ein anderes Musikstück eingeübt. Alle freuen sich schon sehr.

Nur die kleine Maus sitzt ängstlich in einer Ecke. Nora ist neu im Zoo. Sie ist schon ganz aufgeregt.



Was erwartet die kleine Maus beim Karneval?

Beginne bei Nummer 1 mit dem Lesen. Schreibe die weiteren Nummern deiner Lesespur am Ende der Geschichte auf.

- ① Es ist ganz still im Zoo. Auch die Maus hält den Atem an. Alle warten gespannt. Plötzlich kommt der Löwe aus seinem Haus. Ein tiefes Brüllen kommt aus seinem Maul. Dazu erklingt Musik von Klavier und Streichern. Das ist der Start für den Karneval.
Schon machen sich die ersten Künstler bereit: **das liebe Federvieh.**
- ② Ja, Enten bewegen sich auch im Wasser fort. Aber die meiste Zeit schwimmen sie darauf. Die nächsten Tiere leben **nur unter Wasser**. Dort führen sie auch ihr Kunststück auf. Sieh noch mal genau auf die Karte.
- ③ Der Dirigent gibt sein Bestes. Immer wieder ertönt ein lautes Iah. Die Geigen untermalen die Rufe der Esel musikalisch. Das tut der Maus ein bisschen in den Ohren weh.
Aber was ist das? Aus dem Wald klingt ein bekannter Ruf. Der **Kuckuck** singt. Bei dem **Vogel mit dem gestreiften Bauch** geht es weiter.
- ④ Diese Hasen haben lange Ohren. Sie treten aber nicht auf. Gehe zurück zur letzten Nummer.
- ⑤ Nein, die Nashörner haben zwar auch einen Panzer, aber sie haben keine Aufführung vorbereitet. Lies erneut bei Nummer 15 nach. Welche Tiere sind als Nächstes an der Reihe?
- ⑥ Ja, die Kängurus sind am Start. Die Beuteltiere fanden die würdevollen Tänze der Schildkröten und Elefanten toll. Sie wollen auch so tanzen. Und wirklich: Sie schaffen langsame Bewegungen. Aber dazwischen springen sie doch wieder wild herum. Zwei Klaviere begleiten die Tiere. Auch die Instrumente wechseln das Tempo von langsam zu schnell.
Ruhiger wird es nun vielleicht bei den **Bewohnern im Aquarium.**



Name: _____

Datum: _____

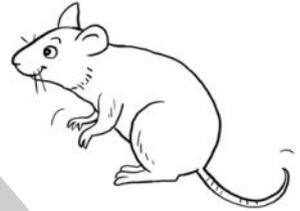
Karneval mal anders

Einmal im Jahr ist Karneval. Nicht nur bei uns Menschen, sondern auch bei den Tieren – der Karneval der Tiere.

Wie es sich gehört, haben sich alle Tiere darauf vorbereitet. Sie haben sich ordentlich herausgeputzt und so mancher hat sogar einen Tanz oder eine andere musikalische Nummer einstudiert. Die Leitung des Spektakels haben in diesem Jahr zwei Meerkatzen, die hervorragend Klavier spielen.

Alle Tiere sind schon nervös und warten sehnsüchtig auf ihren großen Auftritt.

Nur ein neuer Zoobewohner, die kleine Maus, sitzt bei der ganzen Aufregung ängstlich in einer Ecke. Nora weiß gar nicht, was da auf sie zukommt.



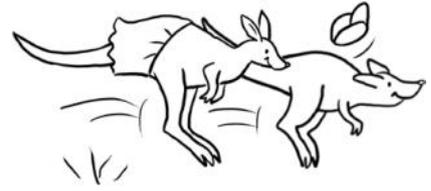
Was erwartet die kleine Maus? Erlebe mit ihr den Karneval der Tiere.

**Beginne bei Nummer 1 mit dem Lesen. Schreibe die weiteren Nummern deiner Lese-
spur am Ende der Geschichte auf.**

- ① Es ist mucksmäuschenstill im Park und auch das Mäuslein wagt es kaum zu atmen. Alle warten gespannt auf den Auftritt der Majestät, dem König aller Tiere. Plötzlich ist es so weit: In Begleitung seiner Frau schreitet der Löwe würdevoll herbei. Mit einem tiefen Brüllen reißt er sein Maul auf. Dazu begleitet ihn Musik von Klavier und Streichern. Das ist der Startschuss für den diesjährigen Karneval. Schon machen sich die ersten Darsteller bereit: das liebe Federvieh.
- ② Ja, Enten bewegen sich zwar auch im Wasser fort, aber die meiste Zeit halten sie sich über Wasser auf. Die nächsten Darsteller leben allerdings ausschließlich unter Wasser, wo sich auch ihre Einlage abspielt. Kehre zurück zu Nummer 6 und blicke noch einmal genau auf die Karte.
- ③ Super. Der Dirigent gibt sein Bestes, die lauten „laaah“-Rufe der Esel unter Kontrolle zu bekommen. Die Geigen versuchen, die altbekannten Tierlaute musikalisch zu untermalen. Aber das Geschrei tut unserem Mäuslein fast ein bisschen in den Ohren weh. Umso mehr freut sich Nora, als dieser Programmpunkt dem Ende zugeht. Doch, was ist das? Aus der Ferne dringt plötzlich ein ganz bekannter Ruf aus dem Wald. Der Kuckuck bringt seine Begeisterung zur Geltung. Bei diesem Tier mit dem gestreiften Bauch geht der Karneval weiter.
- ④ Nein, das sind Hasen mit langen Ohren. Sie warten nicht auf einen Auftritt. Gehe zurück zur letzten richtigen Nummer. Lies noch einmal genau, welche Eigenschaften die nächsten Tiere haben.
- ⑤ Nein, die Nashörner haben zwar auch einen Panzer, doch sie haben keine Einlage für den Karneval vorbereitet. Lies erneut bei Nummer 15. Wähle dann die Tiere auf der Karte aus, die als Nächstes an der Reihe sind.



- ⑥ Ja, die Kängurus sind nun am Start. Die Beuteltiere sind beeindruckt von den würdevollen Tänzen der Schildkröten und Elefanten. Sie versuchen es ihnen nachzutun. Doch nach den ersten langsamen Bewegungen und Schritten, kommt doch die Natur der temperamentvollen Tiere zum Vorschein. Es folgen eine Reihe von wilden Sprüngen. Auch die begleitenden Klaviere wechseln im Tempo von langsam zu schnell, um die Geschwindigkeit danach wieder zu drosseln. Nora ist begeistert von den kräftigen Sprüngen der Tiere und springt im Takt mit. Ruhiger sollte es jetzt im Aquarium werden. Dessen Bewohner haben auch eine Show vorbereitet.



- ⑦ Nein, das ist kein Schwan, sondern ein Flamingo. Gehe zurück zu Nummer 9. Sieh noch einmal genau auf die Karte und suche nach dem weißgefiederten Vogel.

- ⑧ Ja, die langsamen Schildkröten sind als Nächstes an der Reihe.

Male die Panzer der Tiere auf der Lesespurlandkarte in einem dunklen Grün an.

Im Gegensatz zum vorherigen Programmpunkt der Esel geht es nun wesentlich gemächlicher zu. Das Mäuslein ist fasziniert von der einzigartigen Anmut der Kriechtiere. Ein Klavier und einige Streicher schaffen es, die fast zeitlupenartigen Bewegungen der Schildkröten perfekt zu begleiten.

Alle Zuschauer entspannen sich bei der Darbietung.

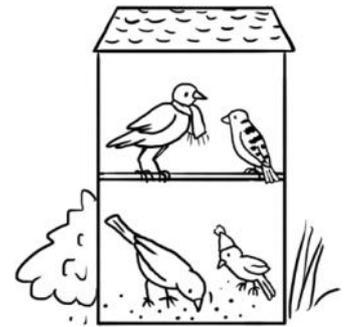
Schon machen sich die nächsten Künstler, die Dickhäuter, trotz ihrer Größe und Fülle für einen geschmeidigen Tanz bereit.

- ⑨ Die großartigen Sänger des Vogelhauses verzaubern Nora und den ganzen Zoo mit ihren wunderschönen Gesängen. Die Querflöte begleitet das fröhliche Vogelgezwitscher der bunten Vögel.

Angeregt von den schönen Klängen treten die Meerkatzen in Erscheinung, indem sie ihre Zuhörer mit einem großartigen Klavierstück in Begeisterung versetzen.

Dann erklingt das kleine Zoo-Orchester aus Klavier, Geigen, Klarinetten und einem Xylofon. Das besondere Schlaginstrument versetzt das Publikum in Begeisterung.

„Der Karneval der Tiere steuert langsam auf seinen Höhepunkt zu“, verkünden die Meerkatzen, „die Darbietung des Schwans.“



- ⑩ Richtig, die Fische warten schon in ihrem Aquarium auf ihren Auftritt. Dieser wird begleitet von den zarten Klängen der Klaviere, der Streicher und der Flöte. Die Glasharmonika vertont das Aufsteigen der Luftblasen. Dazu gleiten die Fische durch die sanften Wellen des Wassers. Das erzeugt eine entspannte Stimmung, sodass alle Zuschauer langsam und tief atmen. Sie verlieren sich in den majestätischen Bewegungen der Wassertiere. Doch schon geht der Karneval weiter:

Eine Gruppe altbekannter Zoobewohner begibt sich auf die Bühne. Ihre langen Ohren sind ihr Markenzeichen. Bei ihrem zweiten Auftritt steht ihnen der kleine Feldhamster als Dirigent zur Seite.

Name: _____

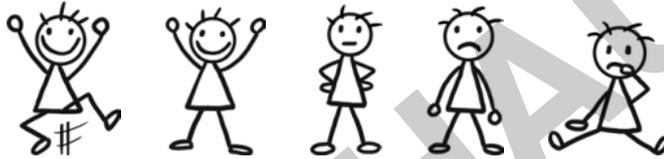
Datum: _____

Mein Lerntagebuch zur Lesespurgeschichte:

1. Für heute nehme ich mir dieses Ziel vor:

- Ich lese langsam und genau.
- Ich unterstreiche wichtige Schlüsselbegriffe in jeder Lesespur-Nummer.
- Ich bearbeite die Zusatzaufgaben auf der Karte sorgfältig.
- _____

2. So motiviert bin ich für die Lesespurgeschichte:



3. So leicht war es für mich, mein heutiges Ziel zu erreichen:



4. So gut hat mir die Lesespurgeschichte gefallen:



5. Das merke ich mir für die nächste Lesespurgeschichte als Tipp: