

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	3
<b>Den Inhalt erschließen und sichern</b>	
Annäherung .....	4
Teil 1 (S. 7–18) .....	5
Teil 2 (S. 19–30) .....	7
Teil 3 (S. 31–38) .....	10
Teil 4 (S. 39–45) .....	12
Teil 5 (S. 46–57) .....	14
Teil 6 (S. 58–63) .....	16
Kurz-Check zum Inhalt .....	18
<b>Die Handlung im Überblick</b> .....	19
<b>Die Hauptfiguren</b>	
Figurenporträt Wenzel Strapinski .....	20
Figurenporträt Nettchen .....	21
Figurenporträt Melchior Böhni .....	22
Die Beziehung zwischen Wenzel Strapinski, Nettchen und Melchior Böhni .....	23
<b>Aufgaben im Stil des Prüfungsteils A2 (Baden-Württemberg 2022)</b>	
Aufgaben zum Textverständnis .....	24
Produktive Schreibaufgabe im Stil der Prüfung .....	25
Merkmale produktiver Schreibformen .....	27

## Symbolerklärung



Schreibaufgabe



Gruppenarbeit



Szenisches Spiel



Internetrecherche



Partnerarbeit



Leseauftrag

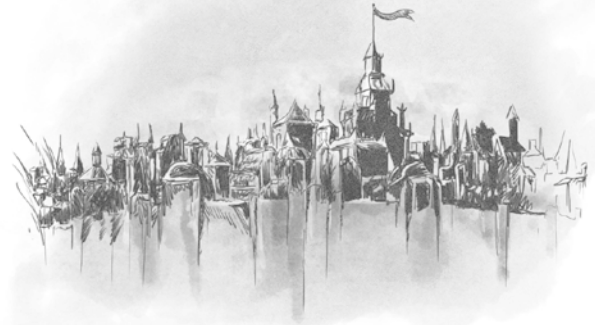


Tipp

AB | S. 20  
Wenzel

Diese Pfeile zeigen dir, dass du an der Stelle neue Erkenntnisse für deine Figuren- und Themenseiten erarbeitest.

## Vorwort



*Liebe Schülerin, lieber Schüler,*

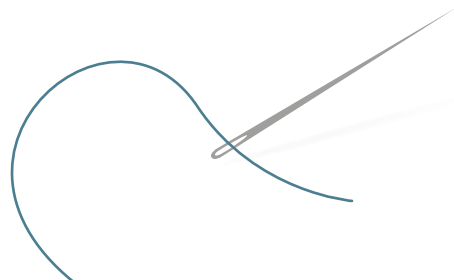
du kennst die Redensart „Kleider machen Leute“. Auch in der gleichnamigen Novelle des Schweizer Autors Gottfried Keller spielen Kleider und Auftreten allgemein eine Rolle. Es geht um die Frage, welche Bedeutung sie in einer Gesellschaft haben oder haben können. Wenzel Strapinski ist kein Star oder Held, wie du sie aus Filmen oder spannenden Action- oder Science-Fiction-Romanen kennst. Er ist anfangs ein einfacher, besitzloser Schneidergeselle auf Wanderschaft. Am Ende jedoch ist er ein gemachter Mann. Das scheint eine simple Geschichte zu sein – aber dazwischen spielt sich ein wahres Drama in Erzählform ab. Neugierig? Dann kannst du dir im Internet schon einmal verschiedene Video-Clips ansehen. Wir versprechen dir: Das ist zwar ein Überblick, aber längst nicht alles!

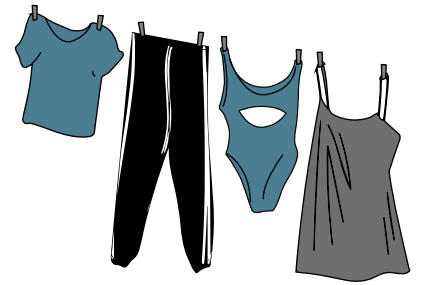
Dieser Lesebegleiter unterstützt dich nicht nur dabei, deine Lektüre besser zu verstehen und dir ihre Inhalte zu erschließen. Es soll dich zudem neugierig machen, dir Freude und Spannung bereiten und dir durch neue Denkipulse und Erkenntnisse weitere wichtige Perspektiven auf deinen Lebensweg mitgeben.

Auch wenn *Kleider machen Leute* nicht die Grundlage für den Pflichtteil A2 deiner schriftlichen Abschlussprüfung ist, kannst du hinten in diesem Heft die Aufgabenstellungen anhand der Novelle üben. Zuerst sollst du dein Textverständnis darlegen, indem du inhaltliche Fragen oder Aufgaben zum Erzähltext bearbeitest. Im zweiten Teil verbirgt sich in einer produktiven Schreibaufgabe die tiefere Deutung der Handlung, der Figuren sowie deren Denk- und Verhaltensweisen.

*Eine spannende Entdeckungsreise in die Schweiz  
und eine längst vergangene Zeit wünschen dir*

A. Schickel  
Christel Metzger





# Den Inhalt erschließen und sichern

## Annäherung

### ➔ Aufgaben

1. Was meinst du? Vervollständige die Sätze:

In dem Buch *Kleider machen Leute* könnte es um Folgendes gehen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Unter der Aussage „Kleider machen Leute“ verstehe ich \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Meine Lieblingskleidungsstücke sind \_\_\_\_\_

Besondere Kleidungsstücke sind für mich \_\_\_\_\_



2. a) Das Buch beginnt mit der Beschreibung des Ortes Seldwyla (S. 5).

Lies das Zitat.

b) Kreuze die richtige Antwort an.

richtig falsch

❶ Seldwyla hat sich seit 300 Jahren nicht verändert.

❷ In Seldwyla scheint immer die Sonne.

❸ Die Geschichte spielt in der Schweiz.



c) Seldwyla ist ein erfundener Ort, an dem alles „wonnig und sonnig“ (S. 5) ist. Man könnte auch sagen, es sei ein Wohlfühlort. Nenne deine/n Wohlfühlort/e.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Blättere um auf S. 7. Auf den ersten Blick siehst du schon, dass es am Rand des Textes viele Anmerkungen gibt. Ordne die Begriffe ihren Erklärungen zu.

das Fechten

der Habitus

das Falliment

der Radmantel

die Zahlungsunfähigkeit

ein vornehmer Umhang

das Betteln

das Gesamterscheinungsbild

### TIPP

Markiere Wörter, die dir unklar sind, und schlage sie nach oder frage einen Mitschüler, deine Eltern oder deine Lehrkraft.



Die Erzählung *Kleider machen Leute* ist in diesem Buch\* in sechs Teile aufgeteilt.

Die Erarbeitung des Inhalts folgt diesen sechs Teilen. Zum besseren Verständnis wirst du zu Beginn jedes Teils eine Inhaltskarte ausfüllen. Darin hältst du fest, welche Figuren vorkommen und wo und wann das Geschehen stattfindet.

Damit du dich auch später noch gut daran erinnerst, kannst du außerdem einen wichtigen Ausschnitt aus dem Geschehen bildlich festhalten.

\* Hiermit ist die Ausgabe des Krapp & Gutknecht Verlags von 2020 gemeint (ISBN 978-3-96323-037-0)

## Teil 1 (S. 7–18)

## INHALTSKARTE 1

Teil 1: S. 7–18

- Figuren:  Hauptfigur\*: \_\_\_\_\_  
 Melchior Böhni  Amtsrat  Nettchen  
 Weitere wichtige Handlungsträger:

Orts-/Zeitangaben\*\*:



- \* Die Hauptfigur wird immer unterschiedlich bezeichnet. Trage den Namen/Titel jeweils mit ein.  
 \*\* Zeitangaben können Datum, Tageszeit, Jahreszeit, Fest- und Feiertage, aber auch eine Zeitdauer sein.

## TIPP



Am besten prüfst du diese Karten nach jedem Leseabschnitt und fügst neue Informationen hinzu.

## Aufgaben

- Lies bis S. 9, Z. 14.
- Bringe die Aussagen in die richtige Reihenfolge, indem du sie nummerierst. Achtung, eine Aussage ist falsch.



Nr.	Aussagen
	Die Hauptfigur ist ein Schneider.
	Eine Kutsche kommt vorbei. Der Kutscher hat Mitleid und nimmt ihn mit.
	Er hat Hunger und geht sehr schwach und traurig die Landstraße entlang.
	Der Wirt ist sehr neugierig, wer in der schönen Kutsche sitzt, und öffnet deshalb sofort die Kutschentür.
	Die Hauptfigur ist eigentlich ein Prinz.
	Er hat seinen Job verloren und ist auf der Suche nach Arbeit.
	Sie fahren nach Goldach.

- Ordne die unten stehenden Informationen, die du in diesem Teil zur Hauptfigur erhältst. Markiere in zwei Farben:  
 → z. B.: blau *Informationen zum Äußeren der Hauptfigur*  
 → z. B.: rot *Eigenschaften der Hauptperson*

- Streiche falsche Informationen und trage wichtige Informationen auf S. 20 (Wenzel Strapinski) ein.

hilflos

traurig

hungrig

blass

dankbar

gepflegt

arm

müde

polnisch

vornehm gekleidet

glücklich

willenlos

- Beschreibe die Hauptfigur in einem Satz:

---

 AB | S. 20  
 Wenzel

**netzwerk  
lernen**

Lesebegleiter Hauptschule – Kleider machen Leute | Krapp &amp; Gutknecht Verlag (2023)

**zur Vollversion**

6. Was also ist der wahre Grund für die Maskenfahrt der Seldwyler? Kreuze an.

Sie wollen sich einen Spaß machen

Sie wollen eine lustige Geschichte erzählen.

Sie wollen aufdecken, wer Strapinski wirklich ist.

In Seldwyla feiert man eine Verlobung so.

7. Lies bis S. 45, Z. 9.

8. Strapinski verlässt nun die Feier, dabei ist er von gemischten Gefühlen aufgewühlt. Ordne die Gefühle den Textstellen zu und begründe deine Antwort mit einem Textzitat.

Selbsthass Traurigkeit Selbstmitleid  
Angst ~~Schande~~ Selbstverachtung

AB | S. 32  
Wenzel



Textstelle	Gefühl	Zitat
S. 43, Z. 17–20	Schande	„Das erste deutliche Gefühl, dessen er inne wurde, war dasjenige einer ungeheuren Schande [...].“
S. 43, Z. 21–27		
S. 44, Z. 1		
S. 44, Z. 1		
S. 44, Z. 1		

9. „Unser Schneider aber weinte bitterlich über sich, das heißt, er fing solches plötzlich an, als nun seine Gedanken [...] zu der verlassenen Braut zurückkehrten [...]“ (S. 44, Z. 19–22).

Der Schneider denkt zurück an die geplatzte Verlobungsfeier und an Nettchen. Er macht sich Vorwürfe, dass alles so weit gekommen ist. Schreibe seine Gedanken und Gefühle in einem **inneren Monolog** in ein neues Textfeld.



10. Was meinst du dazu? Vervollständige den folgenden Satz:

Dass die Wahrheit ans Licht gekommen ist, finde ich \_\_\_\_\_, weil

Die Geschichte könnte so weitergehen: \_\_\_\_\_

Überschrift für Teil 4:

Wähle eine der vorgegebenen Überschriften oder entwirf eine eigene. Trage sie auf S. 39 ins Buch ein.

Die etwas andere Verlobungsfeier

Der Tanz der Seldwyler



netzwerk lernen

zur Vollversion

# Die Handlung im Überblick

## Aufgabe 1

Schau dir die Bilder an.

- Schreibe zuerst zu jedem Bild einen erklärenden Satz in das rechte Feld.
- Ordne die Bilder dann der Handlungsabfolge nach. Was passiert zuerst, was passiert zuletzt?
- Trage dazu Nummern in die Kreise ein.



1



○



○



○



○



○



○



12



○



○



○



○

## Aufgabe 2

Trage in die Spannungskurve die Nummern der Ereignisse ein.

- Überlege, welches Ereignis der Höhepunkt ist.
- Ordne dann die weiteren Nummern ein.

1

12



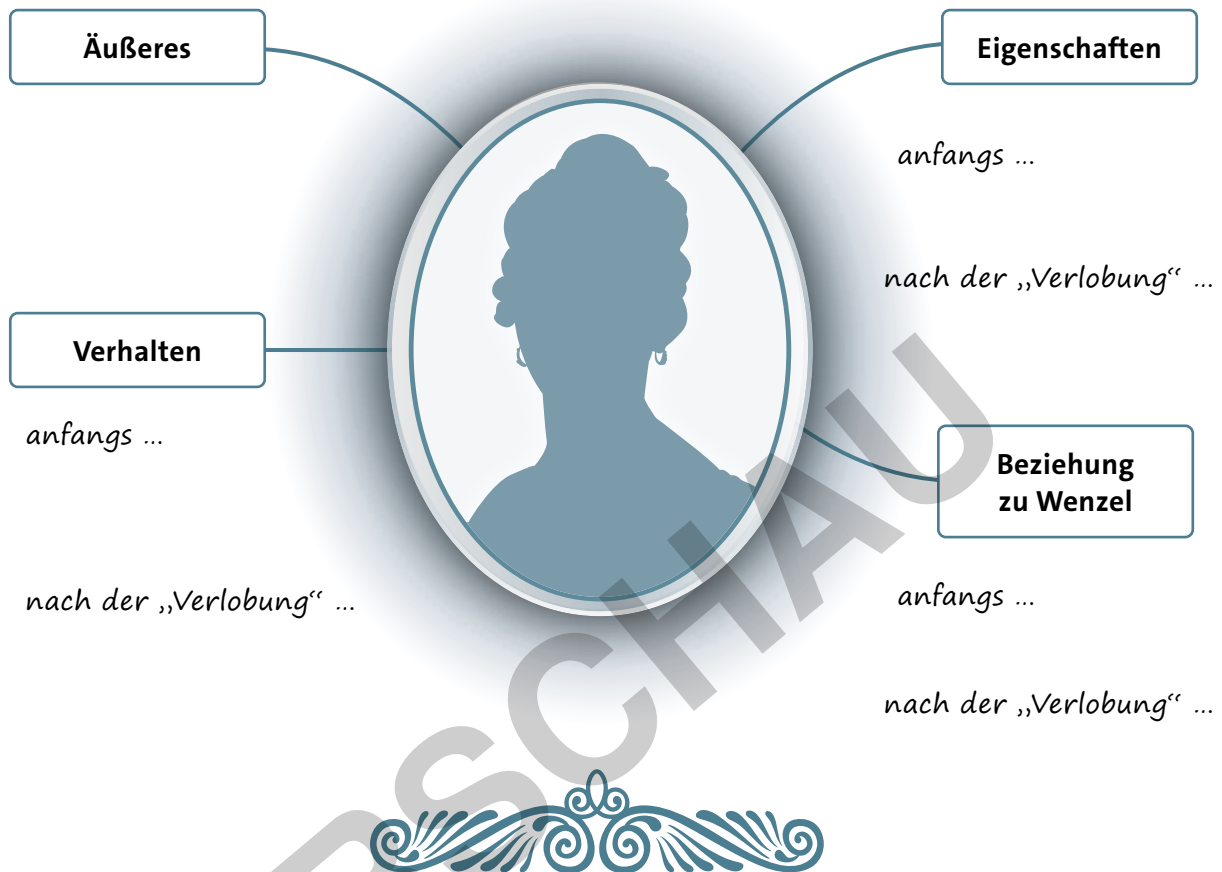
**netzwerk lernen**

**zur Vollversion**

## Nettchen

### ➔ Aufgabe

Prüfe im unten stehenden Begriffskasten, was nicht auf Nettchen zutrifft. Streiche diese Angaben durch. Trage drei richtige Angaben zu den jeweiligen Überschriften (Rubriken) ein.



**Äußeres:** aufwendige lockige Hochsteckfrisur, lange lockige natürliche Haare; sehr gepflegt, legt nicht viel Wert auf Äußeres; übertrieben auffällige Kleidung, eher einfach gekleidet; viel Schmuck, ohne Schmuck; modisch, unauffällig

**Eigenschaften:** *anfangs* – schüchtern; selbstbewusst; unterhaltsam; plappert viel; mischt sich ein; schlau; kindlich; verwöhnt; unwissend; oberflächlich; wichtigtuerisch

*nach dem Verlobungsfest* – zupackend; hilflos; tatkräftig; feige; am Boden zerstört; fängt sich schnell; spontan; überlegt; zielstrebig; ratlos; sorgenvoll; gleichgültig; entscheidungsfähig; eigenwillig; unüberlegt

**Verhalten:** *anfangs* – wird rot; verschämt; unselbstständig; traut sich; zeigt ihre Zuneigung; himmelt Wenzel an; fordert Wenzel frech heraus; aufdringlich

*nach dem Verlobungsfest* – verantwortungsbewusst, zieht sich zurück, ist beleidigt; weiß, was zu tun ist; entschuldigt sich bei den Gästen, geht ihren Weg alleine

**Beziehung zu Wenzel:** *anfangs* – romantisch verliebt; schwärmerisch; klar denkend; bewundert ihn wie einen Prinzen; etwas weltfremd; denkt schnell an Heirat

*nach dem Verlobungsfest* – klar denkend, verwirrt; will Entschuldigung; nimmt die Zukunft in die Hand, hat Pläne, will mit ihrem Prinzen fliehen, möchte keine „Geschichten“ mehr, will es den Seldwylern heimzahlen; ist feige, nach Goldach zurückzugehen; rettet Wenzel, verurteilt Wenzel, unterstützt Wenzel, gründet mit ihm große Familie, will mit den Goldachern mithalten und wichtig sein

Die Beziehung zwischen Wenzel Strapinski, Nettchen und Melchior Böhni

Aufgabe

Vervollständige diese Abbildung:

- Schreibe in die Kästchen jeweils Stichworte, wie die Figuren zueinander stehen.
- Wähle Symbole aus der Auswahl, die das Verhältnis verdeutlichen, und zeichne sie auf die Pfeile.
- Wähle dann jeweils ein Smiley aus der Auswahl und zeichne es an passender Stelle ein.

