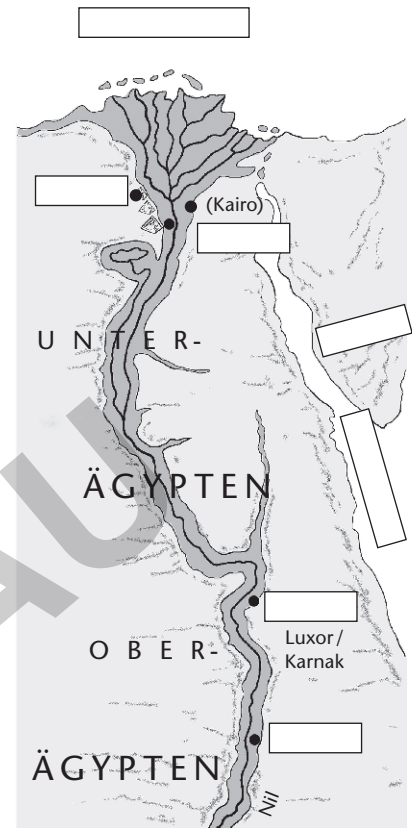


# Lebensader und Erfindergeist

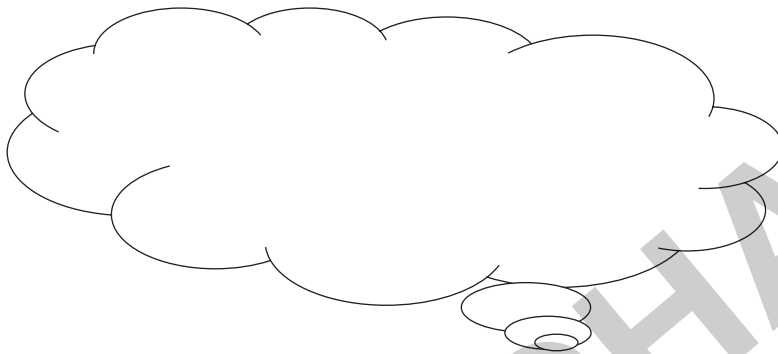
## Aufgabe 1

Beschrifte die Karte (rechts) und markiere das Nildelta rot. Nimm, wenn nötig, einen Geschichtsatlas zu Hilfe.



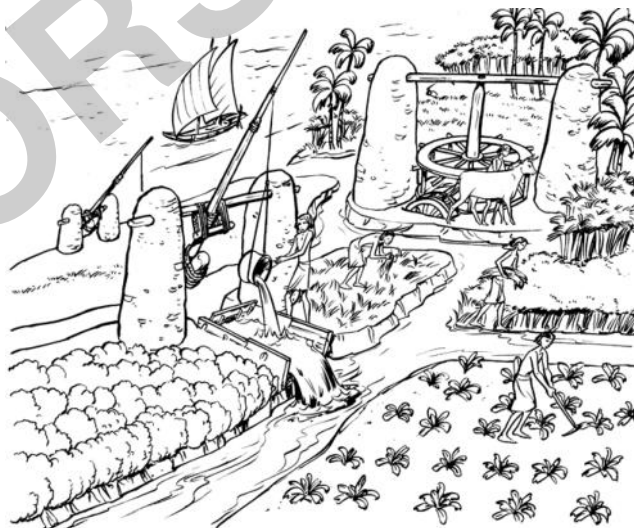
## Aufgabe 2

Beschreibe, was dir im Vergleich zur Siedlungsweise der Steinzeitmenschen auffällt.



## Aufgabe 3

Beschreibe anhand der Abbildung, wie die Bauern die zumeist höher gelegenen Felder bewässerten und welche Erfindungen sie sich dabei Znutz gemacht haben.



## Aufgabe 4

Deute den folgenden Satz, den der ägyptische Dichter Cheti um 1300 v. Chr. geschrieben hat.

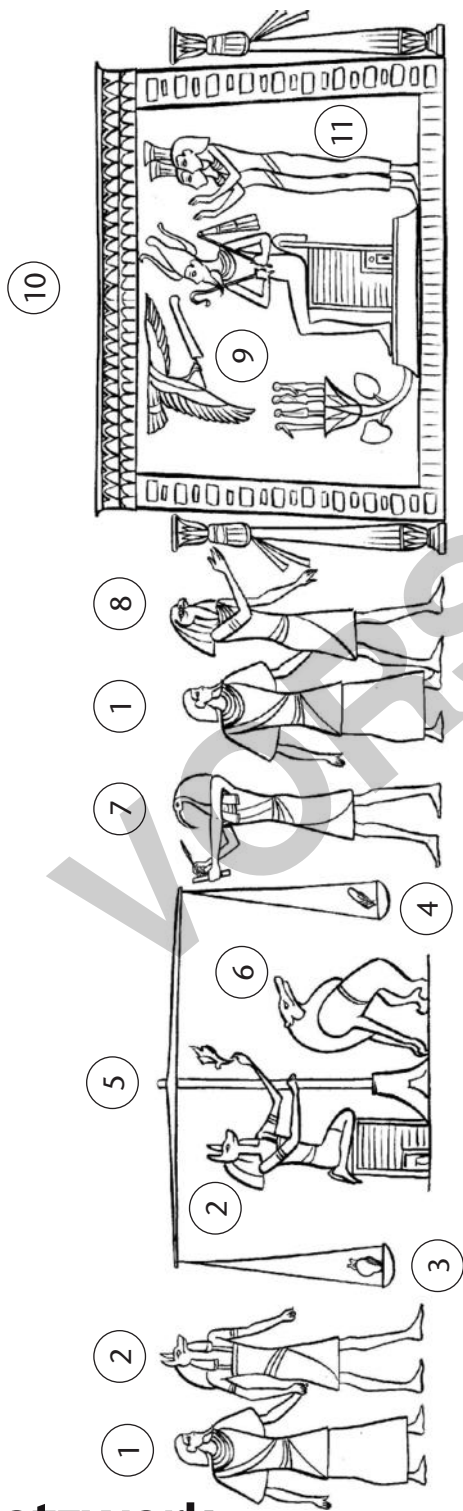
*„Ist er [der Nil] träge, [...] dann verarmt jedermann. Wenn er steigt, dann ist das Land in Jubel, dann ist jeder Bauch in Freuden.“*

# Das Totengericht

## Aufgabe

Die folgende Abbildung stellt einen Ausschnitt aus dem „Totenbuch“ des Schreibers Hunefer (Original ca. 1300 v. Chr.) dar. Beschreibe den Ablauf des Totengerichts. Verwende dabei auch die vorgegebenen Begriffe.

Lies, wenn nötig, in einem Geschichtsbuch nach oder recherchiere im Internet.



- 1 Hunefer
- 2 Anubis
- 3 Herz
- 4 Feder
- 5 Balkenwaage
- 6 „Große Fresserin“
- 7 Thot
- 8 Horus
- 9 Horus-Söhne
- 10 Osiris
- 11 Nephthys und Isis (Schwestern des Osiris)

**Übersetzungshilfe Hieroglyphen**

a		Geier
b		Fuß
ch		unbekannt
d		Hand
dsch		Kobra
e		Unterarm
f		Hornvipser
g		Krugständer
h		Hof
i		ein Schilfblatt
j		zwei Schilfblätter
k		Korb
l		Löwe
m		Eule
n		Wasser
o		Seil
p		Hocker

q		Abhang
r		Mund
s		gefaltetes Tuch
sch		Teich
t		Brotlaib
ts, tsch		Seil
u, v, w		Wachtelkücken
x		Korb
y		zwei Schilfblätter
z		Türriegel
1		Strich
10		Huf
100		Tau
1000		Lotus
10000		Finger
100000		Kaulquappe
1000000		Gott der Ewigkeit










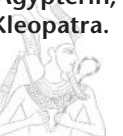



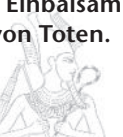






# Nil-Reise 1

## Spielanleitung

- 2 Spieler
- Spielplan, Ereigniskarten, Fragekarten, 2 Spielfiguren, Würfel

Die Fragekarten (Pharao) werden gemischt und verdeckt auf einen Stapel gelegt. Die Ereigniskarten (Zahlen) liegen offen neben dem Spielplan aus. Die Spieler würfeln abwechselnd und rücken ihre Spielfigur jeweils entsprechend der gewürfelten Augenzahl vor. Kommt der Spieler auf ein weißes Feld ○, zieht sein Mitspieler eine Fragekarte und liest diese vor. Der Spieler muss die Frage beantworten. Bei einer richtigen Antwort darf er zwei Felder vorrücken. Kommt der Spieler auf ein Zahlenfeld, befolgt er die Anweisung der entsprechenden Ereigniskarte. Gewonnen hat, wer als Erster das Ziel mit passender Augenzahl erreicht hat.

<p><b>1</b></p> <p>Du bewunderst den Staudamm von Assuan, möchtest aber trotzdem schnell weiter.</p> <p>Rücke ein Feld vor.</p>	<p><b>2</b></p> <p>Das Pharaonengrab des Tutenchamun ist dir unheimlich.</p> <p>Rücke schnell zwei Felder vor.</p>	<p><b>3</b></p> <p>Du bist von den großartigen Tempelanlagen Thebens fasziniert.</p> <p>Setze einmal aus.</p>	<p><b>4</b></p> <p>Du bereitest die Überquerung des Nils vor.</p> <p>Setze einmal aus.</p>
<p>Aus welchen beiden Teilen bestand Ägypten?</p>  <p>Ober- und Unterägypten</p>	<p>Welchen Zweck erfüllten die Pyramiden?</p>  <p>Grabkammer eines Pharaos</p>	<p>Worauf schrieben die alten Ägypter?</p>  <p>Papyrus</p>	<p><b>5</b></p> <p>In Memphis bemerkst du, dass du deine Kamera verloren hast. Suche sie.</p> <p>Gehe zwei Felder zurück.</p>
<p>Wie wurden die Nilbauern bezeichnet?</p>  <p>Fellachen</p>	<p>Wie hieß der Gott der Unterwelt (Totenwelt)?</p>  <p>Anubis</p>	<p>Nenne einen anderen Begriff für „Heilige Zeichen“.</p>  <p>Hieroglyphen</p>	<p><b>6</b></p> <p>In Kairo möchtest du noch die letzten Souvenirs vor der Heimreise kaufen.</p> <p>Setze einmal aus.</p>
<p>Wie bezeichnet man das stark ansteigende Nilwasser?</p>  <p>Nilschwelle / Nilflut</p>	<p>Welcher Pharao ließ den Felsentempel von Abu Simbel erbauen?</p>  <p>Ramses II.</p>	<p>Welche große Erfindung erleichterte die Arbeit der Nilbauern?</p>  <p>Schöpferäte</p>	<p>Nenne eine weitere berühmte Ägypterin, neben Kleopatra.</p>  <p>Nofretete</p>
<p>Was bedeutet der Name „Pharao“ übersetzt?</p>  <p>Großes Haus</p>	<p>Nenne den Fachbegriff für den ägyptischen Vielgötterglauben.</p>  <p>Polytheismus</p>	<p>Wie nennt man das Mündungsgebiet des Nils?</p>  <p>Nildelta</p>	<p>Nenne den Fachbegriff für das Einbalsamieren von Toten.</p>  <p>Mumifizierung</p>
<p>Wie nennt man die Statue in Form eines männlichen Löwen vor Grabanlagen?</p>  <p>Sphinx</p>	<p>Vor welcher Prüfung nach dem Tod hatten die Ägypter bereits zu Lebzeiten Angst?</p>  <p>Totengericht</p>	<p>Wie hieß der Vertreter des Pharaos?</p>  <p>Wesir</p>	<p>Wie nannte man das Tier, das im Totenreich das Herz verschlang?</p>  <p>Große Fresserin</p>



# Nil-Reise 2

## Spielplan

The map shows the Nile river with a path of alternating black and white circles. Stations are numbered 1 through 6. A box labeled 'START' is at the bottom right, and a box labeled 'ZIEL' is at the top. Illustrations include: a pyramid and workers with a cart (top left); a weighing scale and a temple (top center); a sphinx and pyramids (middle left); a row of seated figures (bottom left); a person bowing before a figure (bottom right); and oxen being plowed (bottom center).