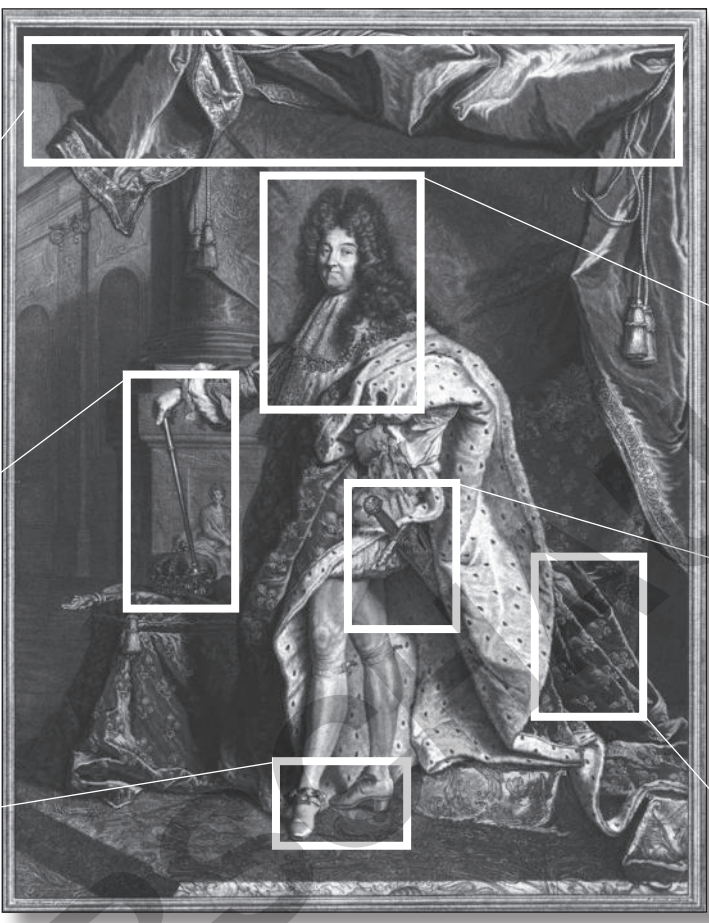


Name: \_\_\_\_\_

# Das Herrscherbild Ludwigs XIV.



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

König Ludwig XIV. von Frankreich, Kupferstich von Pierre Drevet, 1712, nach einem Gemälde von Hyacinthe Rigaud, 1701

- Krone und Zepter    Schwert    französische Lilie    Baldachin (Throndach)
- kostbarer Hermelinpelz und Perücke    Schuhe mit hohen roten Absätzen

### Aufgabe 1

1. Betrachte das Herrscherbild Ludwig XIV. und ordne die Herrschaftssymbole den jeweiligen Ausschnitten zu.
2. Überlege, welche Funktion das jeweilige Symbol hatte und warum Ludwig es auf seinem Porträt abbilden ließ.

### Aufgabe 2

Analysiere das Selbstbildnis Ludwigs XIV. und setze das Porträt in Bezug zu seinem Selbstverständnis als Sonnenkönig.

## Gestank am Königshof

VERSAILLES, diesen etwa 20 Kilometer vor Paris gelegenen Ort verbinden wir wie keinen zweiten mit der Zeit des Absolutismus. Das hier Mitte des 17. Jahrhunderts vom selbst ernannten Sonnenkönig Ludwig XIV. erbaute Residenzschloss ist der Inbegriff für royales Geltungsbedürfnis, den prunkvollen Barockstil und den verschwenderischen Lebensstil absolutistischer Monarchen.

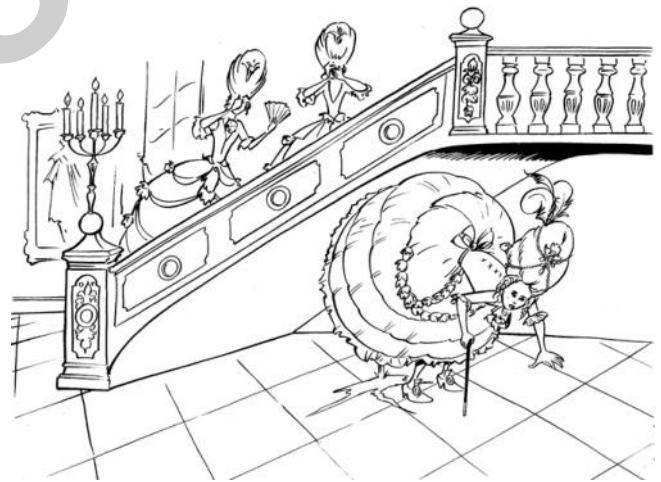
Der dreigeschossige Prunkbau und die zugehörige Parkanlage suchen auch heute noch ihresgleichen und dienten als Vorbild für die Bauten vieler europäischer Herrscher.

In einem eigenen Opersaal oder den zahlreichen Festsälen feierte der König zusammen mit seinen adeligen Getreuen prächtige Bälle und ausschweifende Feste, die nicht selten über mehrere Tage oder sogar Wochen andauerten. Bedient wurden sie dabei von einem ganzen Heer an Bediensteten.

Dabei hält sich bis heute hartnäckig das Gerücht, dass man es am französischen Königshof mit der allgemeinen Körperhygiene nicht ganz so genau nahm. Trotz der über 2000 Zimmer gab es anfangs im gesamten Schloss kaum fließendes Wasser und nur wenige fest installierte Toiletten, die darüber hinaus auch noch der königlichen Familie vorbehalten waren. Verschiedenen Berichten zur Folge führte dies, während der teils tagelangen Gelage, nicht selten dazu, dass sich die geladenen Gäste direkt bei Tisch oder hinter den schweren Vorhängen erleichterten. Die Hinterlassenschaften wurden dann von den Bediensteten beseitigt, die darüber hinaus regelmäßig mit Ungezieferplagen zu kämpfen hatten.

Mit dem verschwenderischen Einsatz von Parfum wurde vehement versucht, den starken Gestank zu überdecken. Es wurde nur selten gebadet und auch die tägliche Hygiene, wie beispielsweise das Waschen von Händen und Haaren oder das Zähneputzen, wurde stark vernachlässigt. Hier spielte nicht zuletzt auch die zu jener Zeit nicht unbegründete Angst vor durch Wasser übertragene Krankheiten eine große Rolle. Bis zum Bau einer funktionierenden und flächendeckenden Kanalisation ließen sich die Ausbrüche vieler Epidemien in Großstädten auf verunreinigte Brunnen oder Gewässer zurückführen.

Hautausschläge, die aufgrund von mangelnder Pflege auftraten, wurden unter opulenten und aus mehreren Lagen Stoff bestehenden Kleidern, eng geschnürten Corsagen und langen Handschuhen versteckt. Verfärbungen oder Unreinheiten im Gesicht verdeckte man mit mehreren Schichten Puder. Die wenigen noch verbliebenen eigenen Haare erstickte man unter teils mehreren Kilogramm schweren künstlichen Perücken. Verfärbte oder verfaulte Zähne wurden mit Kerzenwachs überdeckt. So wurde jedes Fest schnell zu einem ungewollten Maskenball. Erst dank der fortschreitenden Aufklärung Mitte des 18. Jahrhunderts setzte langsam ein Umdenken ein und die Körperhygiene verbesserte sich.



### Aufgabe 1

Beschreibe die hygienischen Zustände am Hof des französischen Königs im 18. Jahrhundert.

### Aufgabe 2

Erkläre, warum in dieser Zeit oft bewusst auf häufiges Waschen mit Wasser verzichtet wurde.

### Aufgabe 3

Recherchiere im Internet, wer Mitte des 18. Jahrhunderts die Kulturrevolution auslöste und welche Veränderungen sie bzgl. der Körperhygiene mit sich brachte.

# Absolutismus – Teste dein Wissen!

Name: \_\_\_\_\_

## Aufgabe 1

Suche aus der Wortwolke alle Begriffe heraus, die in Zusammenhang mit dem Thema Absolutismus stehen und trage sie in die freien Felder ein.



								A			
								B			
								S			
								O			
								L			
								U			
								T			
								I			
								S			
								M			
								U			
								S			

## Aufgabe 2

Gehe die eingetragenen Begriffe durch und überlege, welche du erklären kannst und welche du nachschlagen musst. Du darfst dich auch mit deinem Sitznachbarn besprechen.

## Aufgabe 3

Suche dir vier der zwölf Begriffe aus und erkläre sie kurz schriftlich in eigenen Worten.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____