

I.F.2.2

La vie quotidienne

La vie quotidienne des jeunes – Über Musik sprechen (ab 1. Lernjahr)

Nikola Burkard



© RAABE 2021

© wundervisuals/E+

Musik begleitet uns auf Konzerten, bei Feiern, auf dem Schulweg, unter der Dusche. Sie heitert uns auf, wenn wir traurig sind, sie motiviert uns und gibt uns Energie – sie ist Teil unseres Alltags. In dieser Unterrichtseinheit entdecken Ihre Schülerinnen und Schüler ab dem 1. Lernjahr die Gewohnheiten französischer Jugendlicher rund um das Thema „Musik“ und diskutieren Unterschiede und Gemeinsamkeiten mit der eigenen Peergroup. Sie erfahren die Hintergründe der *fête de la musique*, lernen die französischen Musiker Bigflo & Oli kennen und erarbeiten sich spielerisch den Wortschatz zum Thema „Instrumente“. Anhand verschiedener authentischer Materialien werden Leseverstehen, Hör-Seh-Verstehen und mündliche Sprachproduktion geschult.

KOMPETENZPROFIL



Klassenstufe/Lernjahr:	6–8 (G8 und G9), ab Ende des 1. Lernjahrs
Dauer:	5–6 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	Hör-Seh-Verstehen, Leseverstehen, Wortschatztraining, Sprechen
Thematische Bereiche:	Musik, Feste, Hobbys
Medien:	Sachtexte, Infografik, Video, Vokabelspiele
Zusatzmaterialien:	<i>Quizlet</i> – themenspezifische Vokabellernsets <i>LearningApps</i> – digitale Lernbausteine zu den Arbeitsblättern

Auf einen Blick

1. Stunde

Thema: Découvrir la fête de la musique

M 1 **Un évènement** / Leseverstehen und über eigene Interessen sprechen

Benötigt:

- Schülerkopien von M 1
- evtl. Dokumentenkamera/PC mit Beamer zur Besprechung von M 1
- evtl. Recherchemöglichkeiten für die Schülerinnen und Schüler (Computerraum/Laptops/iPads o. Ä. mit Internetzugang)

2. Stunde

Thema: Les habitudes musicales des jeunes français

M 2 **La musique et nous** / Informationen aus einer Infografie entnehmen, reflektieren und diskutieren

Benötigt:

- Schülerkopien von M 2
- evtl. Dokumentenkamera/PC mit Beamer zur vergrößerten Darstellung der Infografik und zur Besprechung von M 2

3. Stunde

Thema: Les raisons d'écouter de la musique

M 3 **La musique, mais pourquoi ?** / Hör-Seh-Verstehen und Wortschatzarbeit

Benötigt:

- Schülerkopien von M 3
- PC/Laptop mit Internetzugang und Beamer zu Präsentation des Videos: https://www.youtube.com/watch?v=NIN2V_1Kjm4
- evtl. Zugang zu Quizlet (<https://quizlet.com/de/602765373>) für die Schülerinnen und Schüler über Computerraum/Laptops/iPads o. Ä.



4./5. Stunde (ggf. auch 6. Stunde)

Thema: Bigflo & Oli et les instruments

M 4 **Qui fait de la musique ?** / Leseverstehen und Wortschatzarbeit

M 5 **Les jeux des instruments** / Spiele zum Wortschatz

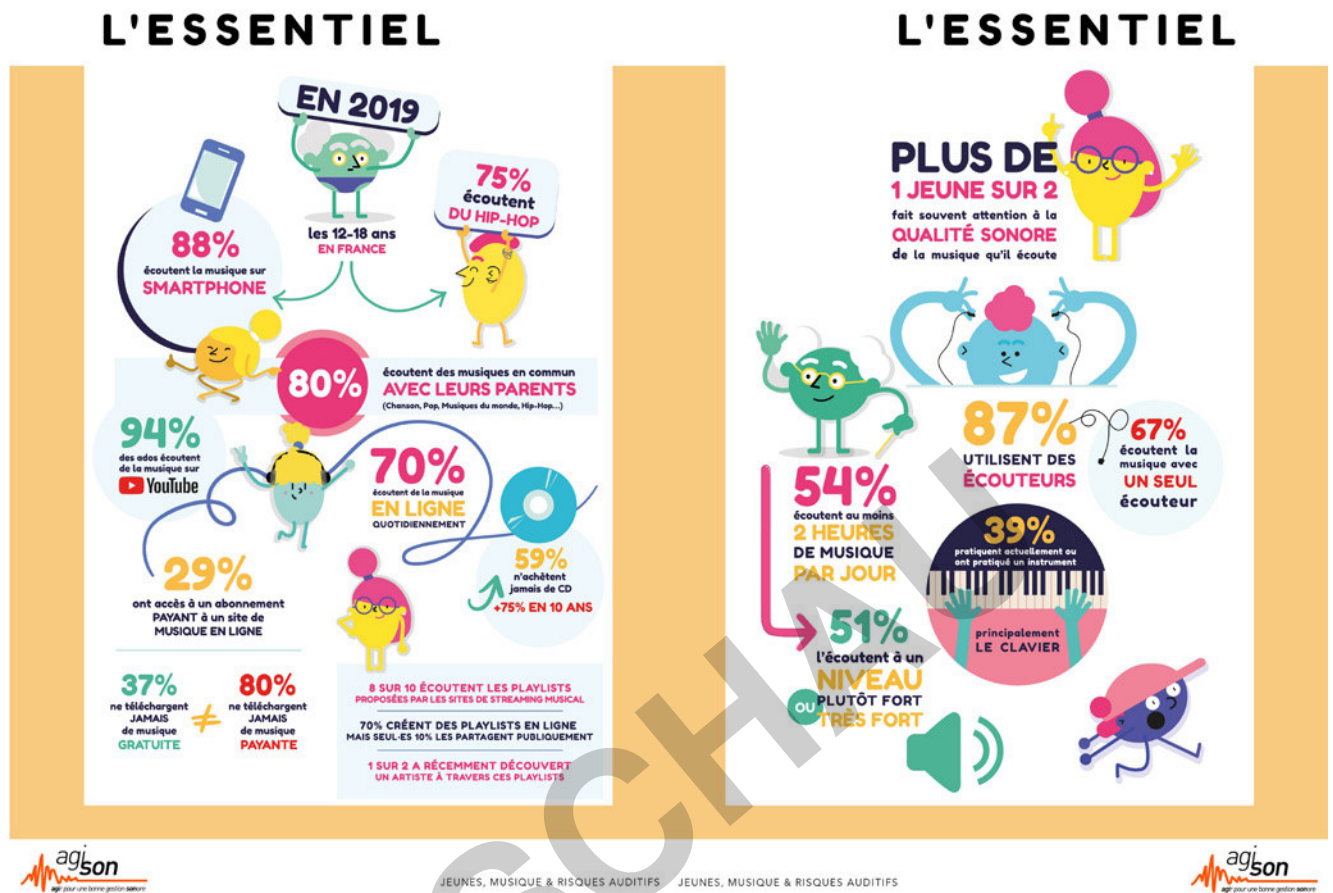
Benötigt:

- Schülerkopien von M 4 und M 5 (letztere evtl. in laminiertes Form)
- Scheren für die Schüler
- evtl. Dokumentenkamera/PC mit Beamer zur Besprechung von M 4
- evtl. Zugang zu Quizlet für die Schülerinnen und Schüler über Computerraum/Laptops/iPads o. Ä. und zu LearningApps zur digitalen Bearbeitung der Aufgabe des Arbeitsblatts: <https://learningapps.org/watch?v=pbge52dga21>



La musique et nous

M 2



source : Marion Gougeat, AGI-SON : Baromètre 2019 « jeunes, musique & risques auditifs, publié le 16/10/2019 sur <https://agi-son.org/>, [dernier accès le 11/08/21]

1. Regarde l'infographie. Quel est son sujet général ?
2. Avec les informations de l'infographie, note les réponses de la majorité des jeunes français dans le tableau suivant.

	La majorité des jeunes français	Toi	La majorité des élèves de ta classe
Quel est ton style de musique préféré ?	Le hip-hop (75 %)		
Combien de temps est-ce que tu passes à écouter de la musique ?			
Quel appareil est-ce que tu utilises pour écouter de la musique ?			
Est-ce que tu écoutes de la musique en ligne chaque jour ?			
Sur quel site/avec quel appli est-ce que tu écoutes de la musique ?			

Est-ce que tu pratiques un instrument ?			
Est-ce que tu utilises normalement des écouteurs pour écouter de la musique ?			
Est-ce que tu crées des playlists sur les sites de streaming musical ?			
Est-ce que tu achètes des CD ?			

- Maintenant, réponds toi-même aux questions du tableau.
- Enfin, comparez vos réponses en classe et notez la réponse majoritaire. Discutez les différences et les points communs entre vous et les jeunes Français.

Expressions utiles pour la discussion

La majorité des jeunes font/aiment/écoutent/utilisent ...

... est similaire/différent chez nous.

Je trouve intéressant/surprenant/bizarre/amusant/cool.

Il y a une différence/un point commun dans ...

Pour moi ... est une nouvelle information.

... est une surprise pour moi.

Je savais déjà que* ...

© Tetiana Garkusha/Stock/Getty Images Plus

* Je savais déjà que ... : Ich wusste schon, dass ...

La musique, mais pourquoi ?

M 3




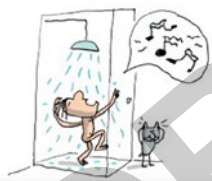


Tout le monde écoute de la musique pour des raisons différentes. Regarde la vidéo suivante pour en connaître quelques-unes.

Vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=NIN2V_1Kjm4



1. En regardant, trouve les explications qui vont avec les images.

Note la solution ici : 1 __, 2 __, 3 __, 4 __, 5 __, 6 __

<p>1</p> 	<p>a) On peut commencer sa journée en musique, avec la sonnerie du réveil !</p>
<p>2</p> 	<p>b) Sous la douche, tout le monde chante. Fort, faux et même sans connaître les paroles.</p>
<p>3</p> 	<p>c) Et quand on s'ennuie, on peut écouter de la musique pour s'occuper un peu.</p>
<p>4</p> 	<p>d) Quand on met de la musique dans une fête, c'est là qu'on commence vraiment à s'amuser, à danser, à s'éclater !</p>
<p>5</p> 	<p>e) Quand on rappe à la récré entre copains, on se rassemble et ça fait du bien.</p>
<p>6</p> 	<p>f) Une chanson rythmée nous donne plein d'énergie et même l'impression d'être plus vivants.</p>

© Screenshots aus: Pourquoi écoute-t-on de la musique ? – 1 jour, 1 question

2. Remplis les trous par les informations de la vidéo.

La musique a des effets sur notre corps. Une chose est sûre : le rap et la musique _____ ne font pas le même effet. Douce ou très rythmée, une _____ peut nous détendre quand on est fatigué et nous reconforter quand on est _____. Certaines paroles peuvent nous faire éclater de rire ou nous mettre _____. Et la voix d'un chanteur peut même donner des frissons ou nous énerver !

