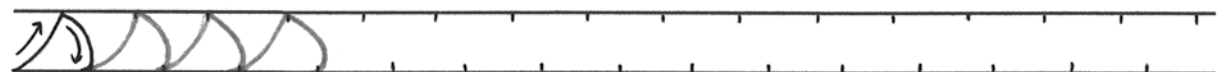
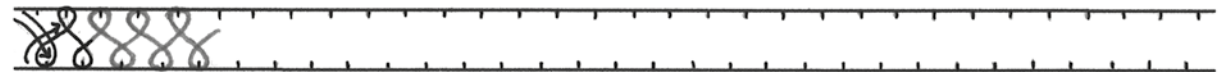
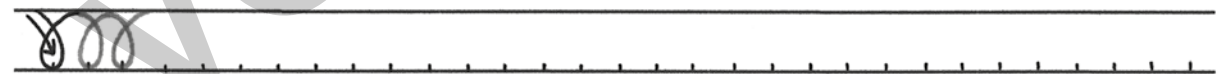
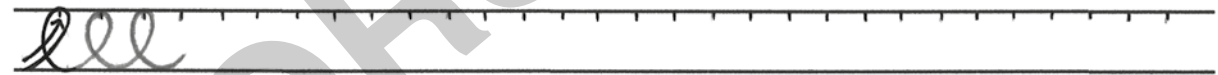
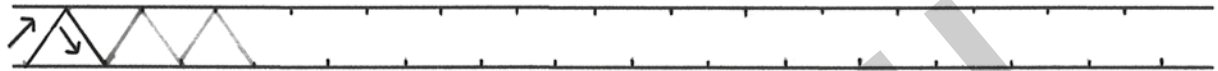
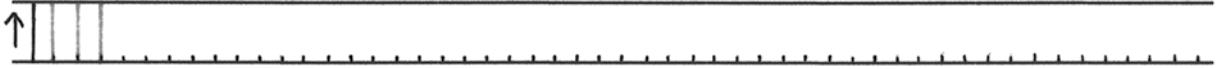
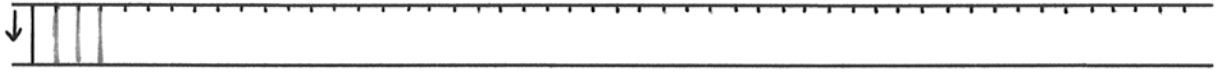


Aufwärmübungen 1



Schreiblehrgang: Schreibschrift



Schreiblehrgang: Schreibschrift 3

U U u u

V V v v

W W w w

X X x x

Y Y y y

Z Z z z

Hallo Hallo

Herzlichen Herzlichen

Glückwunsch Glückwunsch

Danke Danke

Schreiblehrgang: Druckschrift 2

KK kk

LL ll

MM mm

NN nn

OO oo

PP pp

QQ qq

RR rr

SS ss

TT tt



Druckschrift mit Serifen



Christina Meyer: Handlettering im Kunstunterricht der Grundschule
Kauer Verlag



netzwerk
lernen

zur Vollversion

Schreiblehrgang: Faux Calligraphy

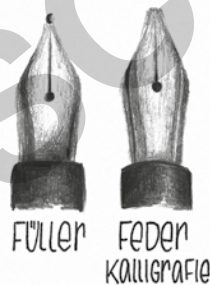
(Faux Calligraphy = Fo Kaligrafie)

Faux Calligraphy heißt ins Deutsche übersetzt „falsche Kalligrafie“.

Mit dem Wort Kalligrafie bezeichnet man eine besondere Art des Schreibens, bei der die Buchstaben aus dicken und dünnen Linien bestehen. Dies kannst du im folgenden Beispiel sehen:

Kalligrafie

Bei der richtigen Kalligrafie wird diese Besonderheit durch das Verwenden einer speziellen Feder erzeugt, die eine abgeschrägte Spitze besitzt. Diese Feder sieht genauso aus wie der vordere Teil deines Füllers, nur dass diese Feder nicht so spitz zuläuft, sondern aussieht, als hätte man die Spitze abgeschnitten.



Die Buchstaben bei der Faux Calligraphy sehen, wenn sie fertig gezeichnet sind, ähnlich aus. Hier braucht man allerdings kein spezielles Werkzeug wie die Feder in der Kalligrafie, sondern nur den normalen Fineliner. An folgendem Schriftzug kannst du durch die unterschiedlichen Grautöne erkennen, mit welchen Schritten man den Eindruck einer kalligrafischen Schrift erzeugen kann.

*Falsche
Kalligrafie*

Und so wird es gemacht:

- 1. Schritt:** Schreibe ein Wort mit Bleistift in Schreibschrift vor.
- 2. Schritt:** Schreibe das Wort mit einem Fineliner nach.
- 3. Schritt:** Verstärke nun die **Abwärtsstriche** mit einer **zweiten Linie**. Dabei solltest du darauf achten, dass die zweite Linie einen gleichmäßigen Abstand zur ersten Linie hat. Auch die Strichstärke sollte gleich sein.
- 4. Schritt:** Zum Schluss kannst du überlegen, ob du die doppelten Linien ausmalst oder sie einfach offenlässt.



1 MIT DEM BLEISTIFT
VORZEICHNEN



2 GLEICHMÄßIGE LINIEN MIT
DEM FINELINER ZEICHNEN



3 ABWÄRTSTRICHE
VERSTÄRKEN



4 FLÄCHEN AUSMALEN,
SCHRAFFIEREN ODER
GESTALTEN

Schreiblehrgang: Faux Calligraphy 3

U U U u u u

V V V v v v

W W W w w w

X X X x x x

Y Y Y y y y

Z Z Z z z z

Hallo Hallo Hallo

Glück Glück Glück

Danke Danke Danke

