

## Was ist eine Challenge?

„Challenge“ bedeutet direkt übersetzt Herausforderung. 2014 wurde der Begriff mit der „Ice Bucket Challenge“ populär. Dabei handelte es sich ursprünglich um eine Spendenkampagne. Man wurde per Social Media herausgefordert, sich einen Eimer Eiswasser über den Kopf zu gießen oder Geld zu spenden.

Inzwischen ist die Social-Media-Welt voll von Challenges, die meistens keinem wohlthätigen Zweck dienen. Besonders auf TikTok nehmen sich Menschen diverser Herausforderungen an und posten ihr Ergebnis als kurzes Video. Damit die Challenges nicht zu einer zu großen Herausforderung werden, ist es hilfreich, zunächst mit den Kindern gemeinsam eine Art Kriterienkatalog zu erstellen: Wann bestehe ich eine Challenge? Wann darf ich sie als bestanden kennzeichnen? Wer entscheidet, ob ich die Herausforderung gemeistert habe?

## Warum Challenges in der Schule?

Herausgefordert zu werden, motiviert. Wenn Kinder Herausforderungen meistern, stärkt das ihre Wahrnehmung der eigenen Selbstwirksamkeit. Je nachdem auf welche Art und Weise Sie die Challenges einsetzen, arbeiten die Kinder selbstbestimmt. Sie können sie dabei unterstützen, ihre individuellen Ziele auch auf individuelle Art und Weise zu erreichen. Die folgenden 9 kreativen, motivierenden und abwechslungsreichen Challenges sorgen außerdem ganz einfach für Spaß und Abwechslung in der Weihnachtszeit: Ein weihnachtliches Bild zu vertonen, einen Weihnachtzungenbrecher in 20 Sekunden aufzusagen oder eine Rassel zu basteln und diese mit Weihnachtsgegenständen zu befüllen und zu „In der Weihnachtsbäckerei“ zu spielen sorgt für lustige und schöne Momente, an die Sie und die Kinder sich noch lange erinnern werden.

## Zur Arbeit mit dem Heft

Mit diesen Challenges können Sie passend zur Advents- und Vorweihnachtszeit das Thema Weihnachten spielerisch unter musikalischen Aspekten beleuchten. Verschiedene Spielvarianten ermöglichen bunte, abwechslungsreiche und informative Unterrichtsstunden.

Ihre Schüler\*innen wählen je nach Spielvariante eine oder mehrere Aufgaben aus dem Pool von insgesamt 9 Challenges aus, lösen selbstbestimmt einen Teil des Aufgabenpools, gehen im gegenseitigen Wettstreit auf Punktejagd oder bearbeiten Challenges gemeinsam in Gruppen. Natürlich können Sie als Lehrkraft auch eine Anzahl an zu erledigenden Aufgaben festlegen. Die Ergebnisse können im Plenum präsentiert werden. Sie kennen Ihre Klasse am besten und können deshalb auch am besten entscheiden, wie selbstständig die Kinder arbeiten können. Möglich ist auch eine Art „Stationenlernen“, bei dem Sie die Challenges ausdrucken und auslegen. Nun kann sich jede Person eine oder mehrere Stationen aussuchen und auf Punktejagd gehen. Die Seiten zu den Spielvarianten sollten für jeden Schüler und jede Schülerin kopiert werden. Die Klassenchallenge bietet sich als Einstieg an und wird von allen gleichzeitig bearbeitet.

## Aufbau und Ablauf

Auf der Folgeseite befindet sich der Aufgabenpool mit 9 Challenges für Ihre Schüler\*innen gefolgt von der Auflistung der Anleitungen zu den Spielvarianten. Je nach Unterrichtssituation können Sie eine Spielvariante vorgeben, oder die Schülerinnen und Schüler entscheiden, welche Variante sie spielen möchten. Anschließend bearbeiten die Schüler\*innen die selbstgewählten Aufgaben. Zur Ergebnissicherung bietet sich eine Vorstellung der erarbeiteten Resultate im Plenum an. Eine andere Möglichkeit wäre, dass die Kinder die bearbeiteten Aufgaben an die Lehrkraft geben oder untereinander kontrollieren. Bei den jeweiligen Aufgaben sind zum Teil Präsentationsmöglichkeiten angegeben.

# Die Spielvarianten

## Die Punkte-Challenge

Sammle mindestens 15 Punkte.

Challenge Nr.							Insgesamt
Punkte							Gesamtpunkte

## Die Team-Challenge

Bildet Vierergruppen und löst gemeinsam die Challenges einer Farbe eurer Wahl.

Namen der Gruppenmitglieder	
Farbe	

## Challenge 3 aus 9

Bearbeite bis zum ..... mindestens drei Challenges.

Challenge			
-----------	--	--	--

## Farb-Challenge

Löse eine Challenge von jeder Farbe.

Challenge			
-----------	--	--	--

# Die Spielvarianten

## Challenge Extreme

Löse so viele Challenges wie möglich und sammle Punkte!  
Du darfst eine Challenge auch mehrfach erledigen.

<b>Challenge</b>			
<b>Punkte</b>			

<b>Challenge</b>			
<b>Punkte</b>			

<b>Challenge</b>			
<b>Punkte</b>			

## Solo-Challenge

Löse eine Challenge und stelle das Resultat der Klasse vor.

## Challenge accepted

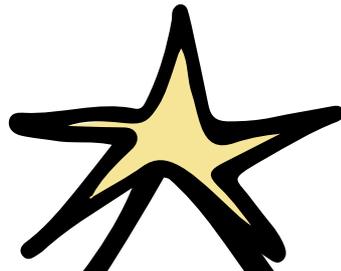
Fordere jemand anderen zu einer Challenge auf.

## Challenge-Duell

Suche dir gemeinsam mit einer Mitschülerin oder einem Mitschüler eine Challenge aus. Verabredet euch jeweils zum Start einer Challenge. Versuche die Challenges schneller zu lösen als dein Mitschüler oder deine Mitschülerin.

# Die Challenges

Musik &  
Weihnachten



1

Weihnachtsstudie  
4 Punkte

2

Musikalische  
Weihnachtsfeier  
4 Punkte

3

Lieblingslieder  
4 Punkte

4

Tanz  
4 Punkte

5

Zungenbrecher  
3 Punkte

6

Klingendes Bild  
4 Punkte

7

Wasser-Challenge  
(für draußen)  
4 Punkte

8

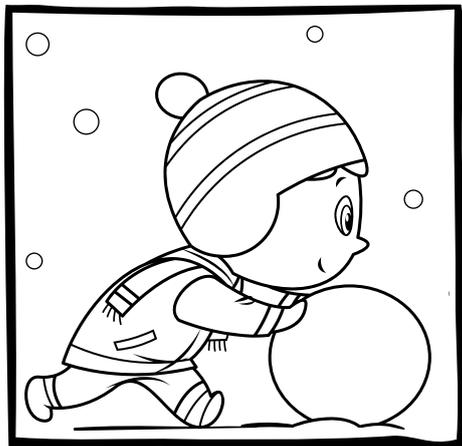
Instrumentenbau  
4 Punkte

9

Stille  
3 Punkte

# Challenge 6

## Klingendes Bild



1. Suche dir eines der drei Bilder aus. Überlege dir, wie es wohl klingen könnte.
2. Nimm dir nun Gegenstände, mit denen du Geräusche machen kannst. Die Geräusche sollen so klingen, dass man hört, was auf dem Bild für die Augen zu sehen ist.
3. Wenn du zufrieden mit deinen Geräuschen bist, dann suche dir einen Partner oder eine Partnerin. Zeige ihm oder ihr die Bilder. Verrate aber nicht, welches Bild du ausgesucht hast.
4. Spiele dann deine Geräusche vor. Du darfst dabei nicht sprechen oder Geräusche mit der Stimme machen. Hat der oder die andere dein Bild erraten? Dann hast du diese Challenge geschafft!

Geschafft? Dann bekommst du drei Punkte.

**Tipp:** Du kannst dir Sachen aus deiner Schultasche nehmen, wie deine Trinkflasche, Stifte oder die Brotdose. Du kannst aber auch „richtige“ Instrumente nehmen wie Trommeln, Rasseln oder ein Xylofon.

### Bonus-Challenge

Wenn du alle Bilder ausgemalt hast, bekommst du noch einmal 2 Punkte.

3  
Punkte

2  
Punkte

erreichte