

gemalt und geschrieben. Dieses besteht aus zwölf A5-Seiten (sechs Kopiervorlagen pro Kind), welche als Buch zusammengeheftet werden können.

### Arbeitsangebote zu den Textabschnitten

Die Maultasche des Grauens

1.      Lieblingsspeise
  - Sechs Fragen zum Text
  - Rollenspiel in Dreiergruppen,
  - Lilly und Pia werden in das Maultaschenbüchlein gemalt. Linien laden ein, frei zu den Mädchen zu schreiben. (gut geeignet als Hausaufgabe)
  
2.      Magische Maultaschen
  - Vier Fragen zum Text
  - Pantomime zu Gefühlsausdrücken (Wut, Freude, Angst, Langeweile, Aufregung ...)
  - Ausmalen der Maultaschenverpackung im Maultaschenbüchlein. Freies Schreiben zu den magischen Fähigkeiten der Maultaschen (Textantizipation)
  
3.      Seltsame Geräusche
  - Drei Fragen zum Text
  - Sumpfkaraoke oder rappender Sumpf in 5-er-Gruppen
  - Freies Schreiben und Malen im Maultaschenbüchlein zum Thema Angst
  
4.      Pia und Lilly schauen nach
  - Vier Fragen zur Sinnerfassung
  - Was sehen die Kinder wohl? Malen mit Wachsmalstiften, Erzählen zum eigenen Bild (Textantizipation, sachbezogenes Sprechen)
  - Vielleicht ist alles nur ein Traum? Die Kinder malen und schreiben zu Traumerlebnissen in ihr Maultaschenbüchlein.
  
5.      Suppenexplosion
  - Drei Fragen zum Text
  - Klatschspiel im Klassenverband



- Collage-Arbeit „Meine Maultasche des Grauens“ mit Stoff- und Wollresten, Alufolie und Wachsmalstiften.
  - Die Kinder malen und beschreiben ihre Collage im Maultaschenbüchlein.
6. Schutz im Türrahmen
- Vier Fragen zum Text
  - Die Kinder malen ein passendes Bild im Maultaschenbüchlein aus und schreiben frei dazu.
7. Der Kampf mit der Maultasche
- Vier Fragen zum Text
  - Lilly springt in die Maultasche hinein und hinterlässt dort ihre Fußabdrücke. Die Kinder färben eine ihrer Hände mit Wasserfarben ein und drucken den Abdruck auf die Seite 7 ihres Maultaschenbüchleins!
  - Sie schreiben frei zum Thema „Mut“ in ihr Maultaschenbüchlein.
8. Mafalda
- Vier Fragen zum Text
  - Pantomime zum Thema „peinliche Situationen“ (Hinfallen auf dem Schulhof, Hausaufgaben vergessen, kleckern, in einen Hundehaufen treten, bei einer Lüge erlappt werden ...)
  - Die Kinder puzzeln die Figur der Mafalda zusammen und kleben diese in ihr Maultaschenbüchlein. Dort wird sie ausgemalt.
9. Der rettende Zauber
- In 4-er bis 6-erGruppen lernen die Kinder das Zaubergedicht auswendig.
  - In 5-er-Gruppen spielen die Kinder den auf die Geschichte folgenden Morgen nach und erzählen den Eltern von dem Erlebten. (Antizipation, wie es nach dem Geschichtenende weitergehen könnte).
  - Die Kinder beenden ihr Maultaschenbüchlein und schreiben auf, wie ihnen die Lektüre gefallen hat.



### **Inhalte der Arbeitsblattsammlung oder des Stationsbetriebs**

Artikel zuordnen, Kreispuzzle legen, Labyrinth durchwandern, Lesedomino lösen, Wörter lesen und mit Zeichnungen verbinden, lesen und zeichnen, Memo spielen, Rechenpuzzle lösen, Rechenrätsel bewältigen, entscheiden, welche Aussage richtig, welche falsch ist, zum Thema „Angst“ frei schreiben, Schüttelwörter entschütteln, Silbenrätsel 1 und 2 lösen, Suchsel erlesen, Suppenwörter zusammensetzen und abschreiben, Maultaschenrechnen, lesen und den Text den Geschichtenfiguren zuordnen und zu Bildern Worte schreiben.

Wir wünschen den Kindern spannende und anregende Stunden mit der Maultasche des Grauens!

Ihr Niekao Lernwelten Team

**ÜBEN MIT SPASS – LERNEN MIT ERFOLG!**

VORSCHAU



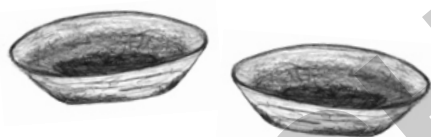
**zur Vollversion**



## Die Maultasche des Grauens - Lieblingsspeise

Es war ein ganz normaler Tag. Pia und Lilly kamen aus der Schule. Lilly ging nämlich seit Kurzem zur Schule. Sie war jetzt stolze Erstklässlerin und hatte viel Spaß am Lernen. Pia ging schon in die vierte Klasse. Es war ihr letztes Grundschuljahr. Als sie nach Hause kamen, war Mama etwas in Eile. Sie kam gerade vom Einkaufen und war spät dran mit dem Essen für Pia und Lilly.

„Wie wäre es denn mit Maultaschensuppe?“, fragte sie. Eigentlich war diese Frage überflüssig, denn Pia und Lilly waren kleine Feinschmeckerinnen und Maultaschen standen ganz oben auf der Liste der Lieblingsspeisen. Das „Ja!“ kam schnell, einstimmig und mit Begeisterung. Da mussten Sie gar nicht lange überlegen. Und so standen schnell zwei dampfende Suppenteller auf dem Tisch.



### Textarbeit – Fragen zur Sinnerfassung – Unterrichtsgespräch

- Wie heißen die Geschwister? (Pia und Lilly)
- In welche Klassen gehen Pia und Lilly? (in die erste und vierte Klasse)
- Wie alt sind die Mädchen ungefähr? (Lilly sechs-sieben, Pia neun-zehn)
- Was ist eine der Lieblingsspeisen der Mädchen? (Maultaschensuppe)
- Kennst du Maultaschen? Erkläre uns, wie sie aussehen und schmecken!
- Was ist denn deine Lieblingsspeise? Melde dich und erzähle!!

### Kreative Auseinandersetzung mit dem Text – Spielen und Gestalten:

- Rollenspiel mit Pia, Lilly und Mama
  - Bildet Dreiergruppen!
  - Verteilt die Rollen! Wer ist Pia? Wer ist Lilly? Und wer ist Mama?
  - Spielt den Anfang der Geschichte nach! (Welche Gruppe baut das einstimmige „Ja!“ ein?)

Freies Schreiben und Malen im Maultaschenbüchlein: (Seite 1 - gut geeignet als Hausaufgabe)

- Male Pia und Lilly in dein Maultaschenbüchlein!
- Schreibe auf, was du über sie weißt!





NIEKAO



NIEKAO

### Tipps zum Einsatz und zur Herstellung des Buches

1. Kopieren Sie die sechs Seiten im Klassensatz!
2. Geben Sie die Kopiervorlagen zu den passenden Vorleseteilen aus!
3. Die Kinder falten die DIN-A4-Seite hier zum Format A5.
5. Im gefalteten Format A5 werden die erste und jede folgende Buchseite hier an den offenen Seiten gelocht und auf einen Heftstreifen geheftet.

VORSCHAU



NIEKAO



Die Maultasche des Grauens  
Lieblingsspeise

1

NIEKAO

Dieses Maultaschen - Büchlein  
gehört

Das sind Pia und Lilly.



Five horizontal lines for writing.

Seite falten und dann hier mittig lochen





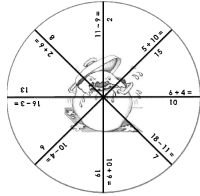



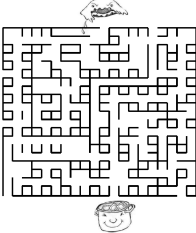

# Maultaschen – Werkstatt



von \_\_\_\_\_

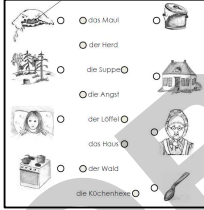



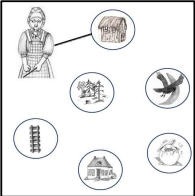

1  → 

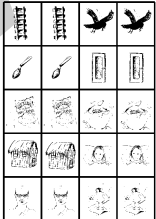

2  → 

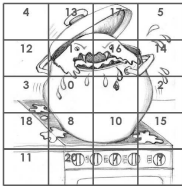

3  → 

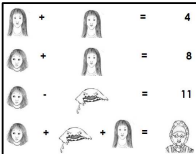
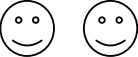
4  → 


5  → 

6  → 

7  → 










8  → 


9  → 



NIE!KAO

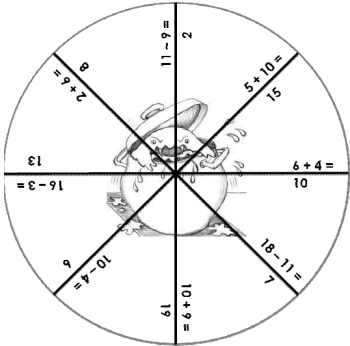
## Station 1

		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

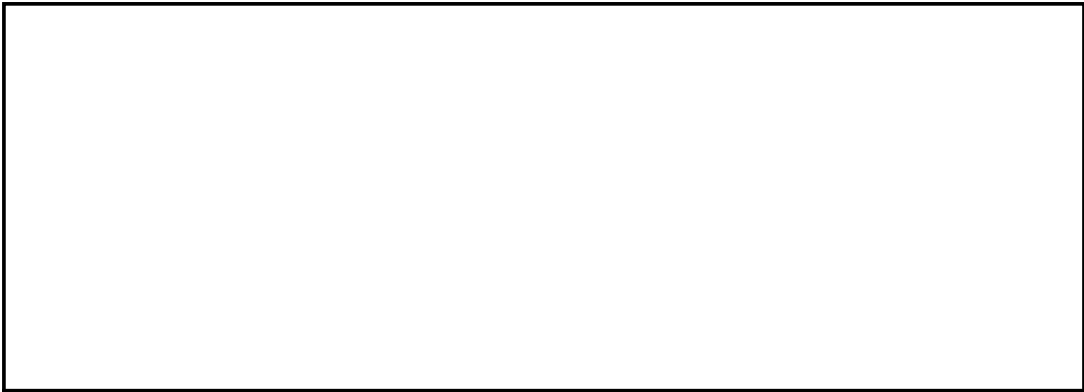


NIE!KAO

## Station 2








### Station 15

V	M	D	F	G	H	K	A	W	I
P	A	P	A	N	A	N	E	K	O
G	U	N	G	E	H	E	U	E	R
M	L	A	Q	W	D	P	Z	I	L
A	T	A	N	D	L	I	L	L	Y
M	A	F	A	L	D	A	E	S	I
A	S	T	G	N	N	M	W	C	H
N	C	B	E	K	A	M	P	F	N
E	H	L	K	E	S	U	P	P	E
H	E	O	R	L	N	T	E	N	D



### Station 16

-löffel		-grün
-fleck		-teller
-kräuter		-gemüse
-kasper		-topf

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

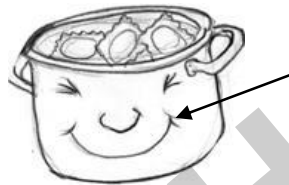
\_\_\_\_\_

# Der, die oder das?



Schreibe in die Kreise!

der- M      die- W      das- S

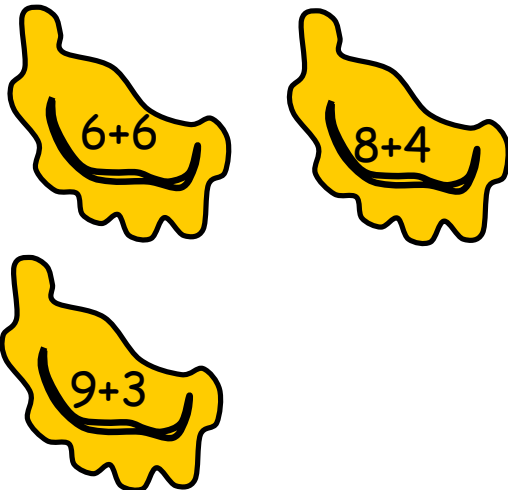


# Viele leckere Maultaschen

## LÖSUNG



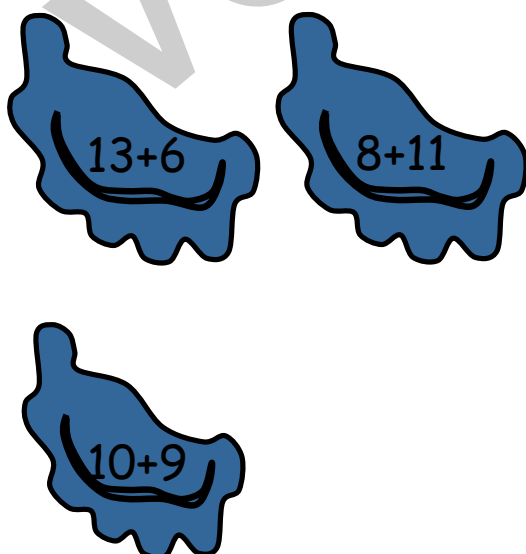
12 → gelb



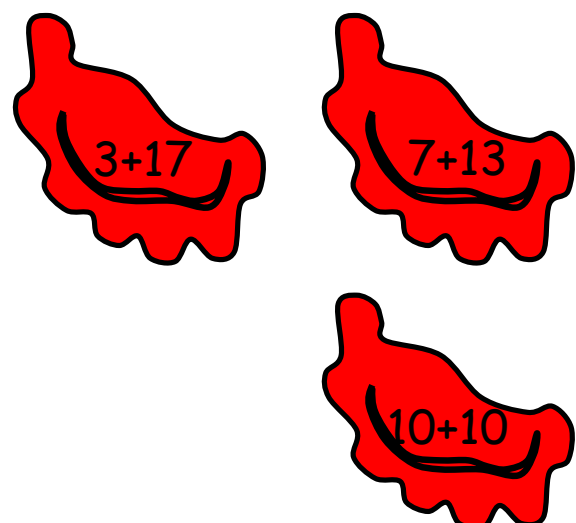
15 → grün



19 → blau



20 → rot

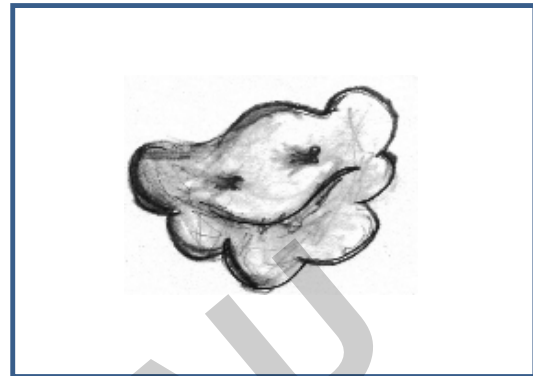


# Wer bin ich?

## Lösung



Ich bin aus Teig.  
In meinem Inneren steckt  
Fleisch und Gemüse.  
Ich bin die **Maultasche**.



Ich bin schon erwachsen.  
Ich habe zwei Töchter und  
eine tolle Ehefrau.  
Alle meine Mädchen habe  
ich sehr lieb.  
Ich bin **Papa**.



Ich bin die große Schwester  
von Lilly. Ich spiele Klavier  
und gehe schon in die  
vierte Klasse.  
Ich bin **Pia**.



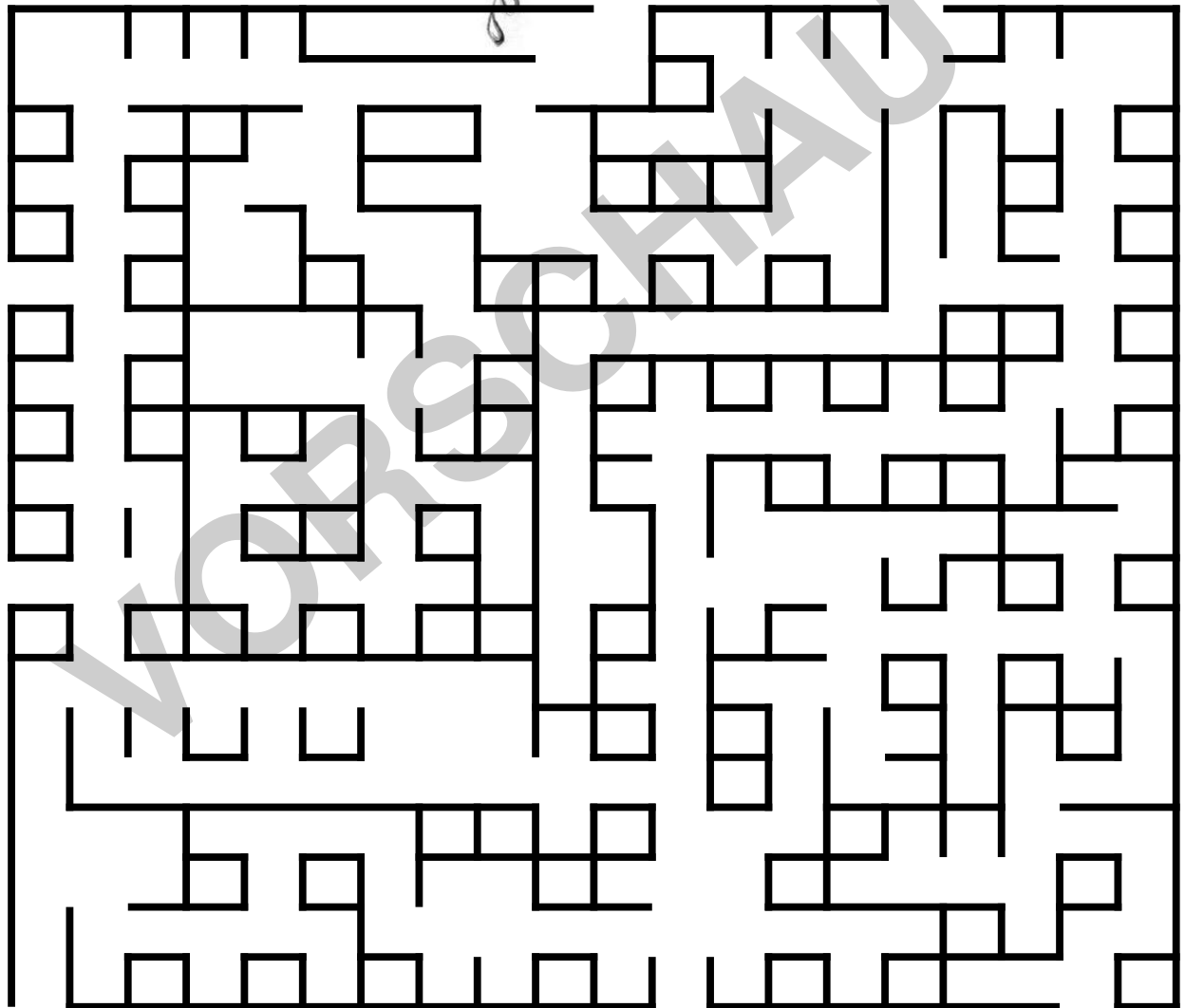
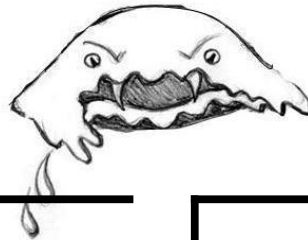
Ich bin eine große Köchin  
und liebe den  
Küchenzauber.  
Gerne erfinde ich neue  
Mahlzeiten.  
Ich bin **Mafalda**.



# Labyrinth



Zeige der Maultasche den Weg zum Topf!  
Markiere den Weg!



# Mafalda eilt zu Hilfe



Mafalda verlässt ihr Haus.

Sie fliegt über die Wälder.

Sie trifft den Raben Leo, der die Not von Lilly und Pia gesehen hat.

Schnell fliegt sie über die Bahnschienen zum Haus der Mädchen.

Dort findet sie die Maultasche des Grauens.

Zeichne den Weg mit dem Lineal ein!

