Eike von Repgow, Ritter aus Sachsen, verfasste Anfang des 13. Jahrhunderts eine Darstellung der Rechtsgewohnheiten seiner Heimat, den sogenannten Sachsenspiegel. Farbige Abbildungen sollten die Bestimmungen für diejenigen veranschaulichen, die nicht lesen konnten.
Der Sachsenspiegel enthält auch Darstellungen zum Lehnswesen.

Arbeitsanweisung

1. Findet euch in Gruppen zusammen (zwei Sechsergruppen, sonst Dreier- oder Vierergruppen).
2. Betrachtet die euch zugeteilte Abbildung genau und beschreibt die Figuren in ihrer Kleidung, ihrer Haltung und ihrem Verhältnis zueinander sowie die dargestellten symbolischen Gegenstände und Handlungen. Nehmt die Erläuterungen zu Hilfe.
   Über den QR-Code® könnt ihr euch eure Abbildung in Farbe anschauen.
3. Überlegt gemeinsam, wie und mit welchen Requisiten ihr die Abbildung inszenieren möchtet.
4. Stellt die abgebildete Szene nach.

①

②

VORSCHAU

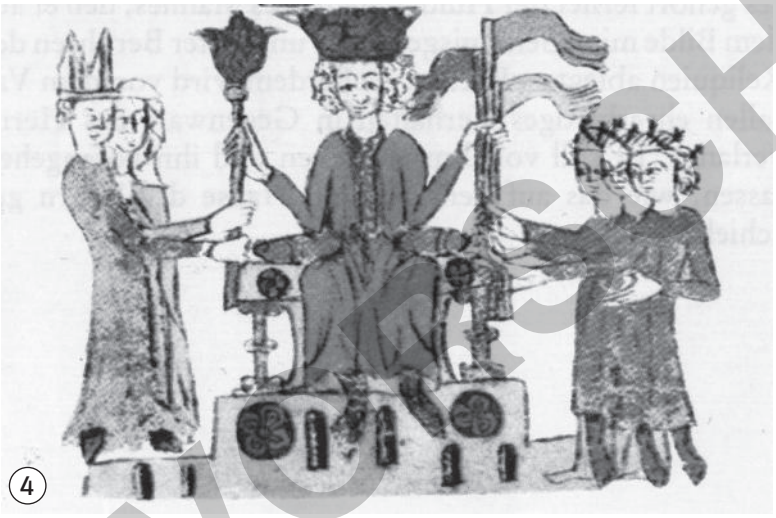
ich Baumgärtner (Hg.): Geschichte mit Szenischem Spiel lebendig gestalten
Auer Verlag

netzwerk lernen

zur Vollversion

3

3



4

4

VORSCHAU

Erläuterung der verwendeten symbolischen Farben, Gegenstände und Gesten:

- Farbe Grün = Adelszugehörigkeit; lehnsrechtliche Beziehungen
- Farbe Rot und Krone = König / Kaiser
- Lilienkrone = Lehnsherr
- geistliche Tracht = Bischof / Abt
- Ähren, Zweig, Fahne, evtl. auch Zepter = Symbole für Lehen
- Ähren im Kreis = Anwartschaft auf ein Lehen
- erhobener Finger = Schwurgebärde
- Handreichung = vertragliches Gelöbnis
- Vielzahl an Armen = Zwei Lehnsleute werden mit demselben Gut belehnt, einer mit dem Lehnsbesitz, einer mit einer Anwartschaft darauf, falls der Lehnsnehmer ohne Lehnserben stirbt.

ich Baumgärtner (Hg.): Geschichte mit Szenischem Spiel lebendig gestalten
Auer Verlag

netzwerk lernen

zur Vollversion

Arbeitsanweisung

1. Findet euch in Gruppen von fünf Schülern zusammen.
2. Untersucht den euch zugeteilten Ausschnitt des Gemäldes und beschreibt die abgebildeten Gegenstände sowie die Personen in ihrer Kleidung, ihrer Haltung, ihren Tätigkeiten und im Verhältnis zu den umstehenden Personen.
3. Stellt mithilfe geeigneter Requisiten die in eurem Bildausschnitt abgebildete Szene nach.
   - **Variante 1:** Erstellt ein „lebendes Bild“ bzw. Standbild. Wählt passende Requisiten aus und stellt die abgebildete Szene in Hinblick auf die Figuren, ihre Haltung, Gestik und Mimik möglichst genau nach. Passt alles, bleibt ihr wie eingefroren stehen.
   - **Variante 2:** Erweckt das Geschehen zum Leben und stellt die Szene nach. Entwickelt hierzu kurze Dialoge, die zu der Situation eures Bildausschnitts passen und übt die Szene ein.

Jan Brueghel d. Ä.: Vornehmer Besuch in der Bauernstube, um 1597

ich Baumgärtner (Hg.): Geschichte mit Szenischem Spiel lebendig gestalten
Auer Verlag

netzwerk lernen

zur Vollversion

Rollenkarten mit Informationen zu den Figuren und Tätigkeiten

Gruppe 1: Frau mit Baby und Kleinkind am Feuer

- Die Frau am Feuerkessel hält in einem Arm ein Baby und wärmt die andere Hand am Feuer. Sie hat Tücher (eine Windel?) auf dem Schoß, neben ihr steht eine Schüssel mit Brei.
- Das Kleinkind sitzt am Feuer und trinkt.

Gruppe 2: Frau mit Baby und Kleinkind am Feuer

- Die Frau am Feuerkessel hält in einem Arm ein Baby und wärmt die andere Hand am Feuer. Sie hat Tücher (eine Windel?) auf dem Schoß, neben ihr steht eine Schüssel mit Brei.
- Das Kleinkind sitzt am Feuer und trinkt.

Gruppe 3: Figurengruppe rechts vorne

- Der Grundherr und seine Frau sowie eine weitere Begleiterin bringen Geld und eventuell weitere Gaben (im Korb).
- Der Grundherr überreicht einen Zuckerhut (wohl anlässlich der Geburt des jüngsten Kindes).
- Der Bauer nimmt den Zuckerhut entgegen.
- Die Frau des Grundherrn hat ein Säckchen mit Geld in der Hand.
- Das Kind der Bauernfamilie erwartet die Geldgabe.

Gruppe 4: Figurengruppe rechts vorne

- Der Grundherr und seine Frau sowie eine weitere Begleiterin bringen Geld und eventuell weitere Gaben (im Korb).
- Der Grundherr überreicht einen Zuckerhut (wohl anlässlich der Geburt des jüngsten Kindes).
- Der Bauer nimmt den Zuckerhut entgegen.
- Die Frau des Grundherrn hat ein Säckchen mit Geld in der Hand.
- Das Kind der Bauernfamilie erwartet die Geldgabe.

Gruppe 5: Figurengruppe links hinten

- Drei Mitglieder der Bauernfamilie / des Hofes verrichten verschiedene Tätigkeiten (handwerkliche Arbeit, Butter- / Krautstampfen).
- Der Mann am Tisch nimmt Nahrung (Getreidebrei / Suppe) zu sich.
- Eine Frau verlässt mit einem Korb am Arm den Raum.

Gruppe 6: Figurengruppe links hinten

- Drei Mitglieder der Bauernfamilie / des Hofes verrichten verschiedene Tätigkeiten (handwerkliche Arbeit, Butter- / Krautstampfen).
- Der Mann am Tisch nimmt Nahrung (Getreidebrei / Suppe) zu sich.
- Eine Frau verlässt mit einem Korb am Arm den Raum.

VORSCHAU

ich Baumgärtner (Hg.): Geschichte mit Szenischem Spiel lebendig gestalten
Auer Verlag

netzwerk lernen

zur Vollversion