

Vorwort	5
Methodisch–didaktischer Kommentar	6
Tiere: Carli Eichhörnchen sucht eine neue Familie	7
 Arbeitsblatt 1 – erste Differenzierungsstufe	7
 Arbeitsblatt 2 – zweite Differenzierungsstufe	8
 Arbeitsblatt 3 – dritte Differenzierungsstufe	9
 Arbeitsblatt 4 – vierte Differenzierungsstufe	10
Bildvorlagen	11
Lesespurkarte	12
Monster: Oscar träumt	13
 Arbeitsblatt 1 – erste Differenzierungsstufe	13
 Arbeitsblatt 2 – zweite Differenzierungsstufe	14
 Arbeitsblatt 3 – dritte Differenzierungsstufe	15
 Arbeitsblatt 4 – vierte Differenzierungsstufe	16
Bildvorlagen	17
Lesespurkarte	18
Detektiv: Detektiv Oke Holms hat einen neuen Fall	19
 Arbeitsblatt 1 – erste Differenzierungsstufe	19
 Arbeitsblatt 2 – zweite Differenzierungsstufe	20
 Arbeitsblatt 3 – dritte Differenzierungsstufe	21
 Arbeitsblatt 4 – vierte Differenzierungsstufe	22
Bildvorlagen	23
Lesespurkarte	24
Abenteuer: Der Biber ist los	25
 Arbeitsblatt 1 – erste Differenzierungsstufe	25
 Arbeitsblatt 2 – zweite Differenzierungsstufe	26

Inhaltsverzeichnis

 Arbeitsblatt 3 – dritte Differenzierungsstufe.....	27
 Arbeitsblatt 4 – vierte Differenzierungsstufe.....	28
Bildvorlagen	29
Lesespurkarte.....	30
Freundschaft: Im Wonderland Abenteuer erleben.....	31
 Arbeitsblatt 1 – erste Differenzierungsstufe	31
 Arbeitsblatt 2 – zweite Differenzierungsstufe.....	32
 Arbeitsblatt 3 – dritte Differenzierungsstufe.....	33
 Arbeitsblatt 4 – vierte Differenzierungsstufe.....	34
Bildvorlagen	35
Lesespurkarte.....	36
Märchen: Prinzessin Charline im Märchenwald.....	37
 Arbeitsblatt 1 – erste Differenzierungsstufe	37
 Arbeitsblatt 2 – zweite Differenzierungsstufe.....	38
 Arbeitsblatt 3 – dritte Differenzierungsstufe.....	39
 Arbeitsblatt 4 – vierte Differenzierungsstufe.....	40
Bildvorlagen	41
Lesespurkarte.....	42
Helden: Mit Minju bei den Superhelden	43
 Arbeitsblatt 1 – erste Differenzierungsstufe	43
 Arbeitsblatt 2 – zweite Differenzierungsstufe.....	44
 Arbeitsblatt 3 – dritte Differenzierungsstufe.....	45
 Arbeitsblatt 4 – vierte Differenzierungsstufe.....	46
Bildvorlagen	47
Lesespurkarte.....	48
Anhang: Arbeitsblatt – vierte Differenzierungsstufe.....	49

Vorwort

Lesespurgeschichten trainieren das sinnentnehmende Lesen, fördern die Lesekompetenz und machen den Kindern vor allem Spaß. So gelingt Leseförderung wie von selbst! Mit dieser Lesespurwerkstatt erhalten Sie ein Konzept, mit dem Ihre Grundschul Kinder ganz leicht selbst Lesespurgeschichten und -karten zu verschiedenen Themen entwickeln können. Die Vorlagen sind vierfach differenziert, sodass jedes Ihrer Schulkinder eine Vorlage erhält, die der individuellen Lesekompetenz entspricht. Einfacher ist es, wenn die Kinder bereits mit dem Konzept der Lesespurgeschichten vertraut sind, das Konzept ist aber auch ohne diese Kenntnis umsetzbar. In diesem Fall sollten Sie das Konzept an einer der Vorlagen beispielhaft mit der Klasse bearbeiten.

Ihre Grundschul Kinder schneiden, kleben, schreiben und rätseln zu einem Monster, das nachts wegen seiner Alpträume nicht schlafen kann, oder begleiten ein Eichhörnchen in den verbotenen Wald, um eine neue Familie zu finden, oder packen die Tasche für Oke Holms, der den spannenden Fall rund um Oma Bertas Verschwinden lösen möchte. Auch ein Biber, der im Abenteuercamp eine Tasche ausgeräumt und alle Sachen in der Wildnis versteckt hat, bietet Anreiz, ihm von Spur zu Spur zu folgen. Wenn Ihre Grundschul Kinder schon immer einmal nach Lust und Laune entscheiden wollten, was sie mit ihrer besten Freundin oder ihrem besten Freund in einem Freizeitpark unternehmen wollen, ist die Lesespurwerkstatt Freundschaft genau das Richtige. Der Märchenwald lädt ein, alte Märchen neu zu erzählen und in der Lesespurwerkstatt Helden können die Kinder mit der Figur Minju in dem neuen Computerspiel Superheldenkräfte sammeln.

Ich wünsche Ihnen und Ihren Schulkindern viel Spaß beim Gestalten eigener Lesespurgeschichten und Lesespurkarten!

Anouk Pfeiffer

VORSCHAU



Klebe das erste Bild in die Lesespurkarte. Zu ① wird kein Bild geklebt. Schreibe nun zu deinem ersten Bild die richtige Zahl. Die richtige Zahl findest du immer vor dem nächsten Satz deiner Geschichte. Make dies auch so mit den anderen Bildern. Jetzt ist deine Lesespurkarte fertig!

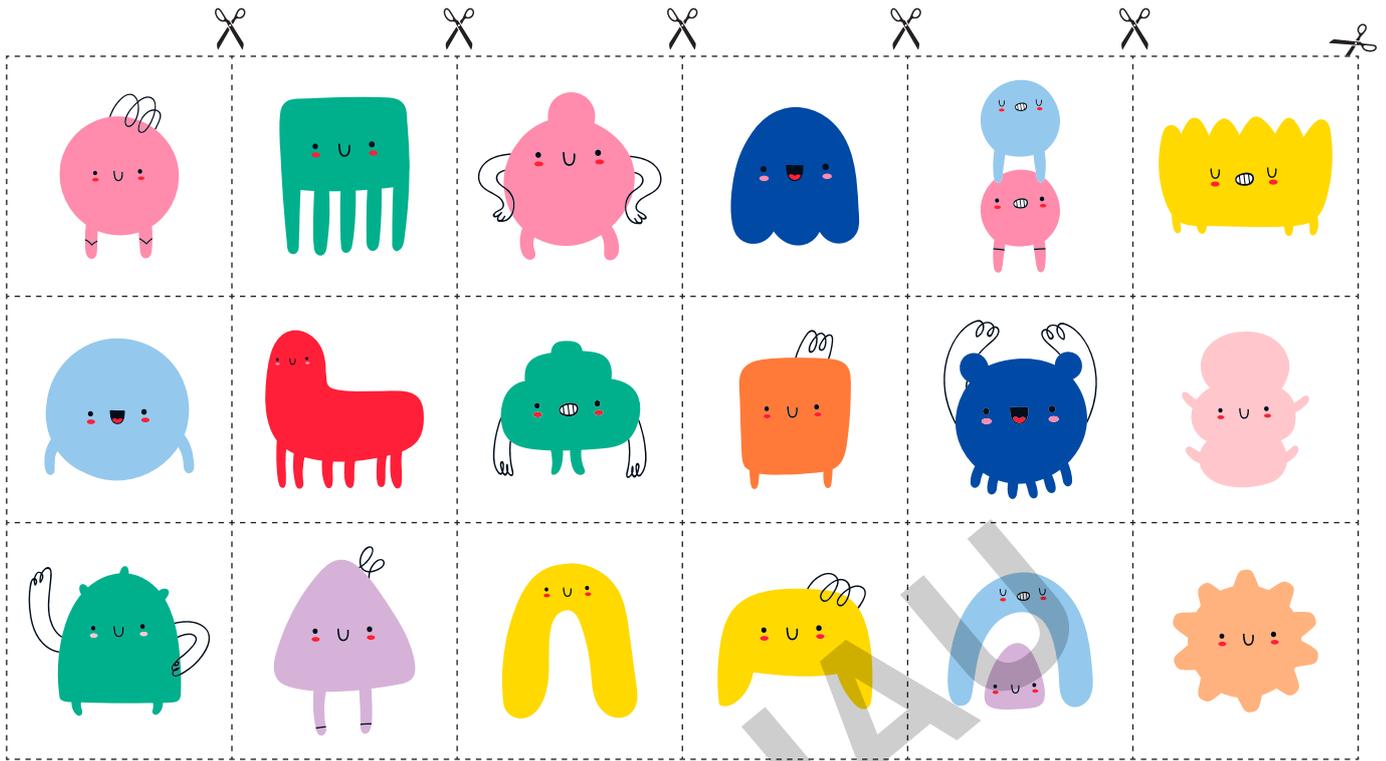
Schneide die Sätze deiner Geschichte aus. Klebe zuerst den Satz mit der Nummer ① auf ein neues Blatt Papier. Klebe dann die anderen Sätze in einer anderen Reihenfolge auf. Jetzt kannst du die Geschichte und die Karte einem anderen Kind geben.



Überlegt zu zweit, ob Carli sich eine neue Familie suchen sollte. Zu welchem Tier würde sie passen? Oder sollte sie zu ihrer Familie







Klebe das erste Bild in die Lesespurkarte. Zu ① wird kein Bild geklebt. Schreibe nun zu deinem ersten Bild die richtige Zahl. Die richtige Zahl findest du immer vor dem nächsten Satz deiner Geschichte. Mache dies auch so mit den anderen Bildern. Jetzt ist deine Lesespurkarte fertig!

Schneide die Sätze deiner Geschichte aus. Klebe zuerst den Satz mit der Nummer ① auf ein neues Blatt Papier. Klebe dann die anderen Sätze in einer anderen Reihenfolge auf. Jetzt kannst du die Geschichte und die Karte einem anderen Kind geben.



Überlegt zu zweit, was Oscar gegen seine Albträume tun könnte. Ihr könnt eure Ideen erzählen oder aufschreiben.



1. Lies dir den Anfang der Geschichte durch.

Drrriing! Das Telefon klingelt. Detektiv Oke Holms hat einen neuen Fall! Oma Berta von nebenan ist verschwunden! Oke macht sich sofort auf den Weg. Leider vergisst er seine Tasche. Gut, dass er einen Assistenten hat! Frido packt für ihn die Detektiv-Tasche.

Was braucht Oke Holms, um den Fall zu lösen? Um das herauszufinden, beginne bei ① zu lesen.

① Frido packt das Messer ein.

⑤ Sicher ist sicher! Es könnte passieren, dass Oma Berta mit einem Seil gefesselt wurde. Mit dem Messer kann er sie schnell befreien.
Als Nächstes packt Frido das Fernglas ein.

③ Wenn er Glück hat, kann er die Entführer damit beobachten. Um sie dann festzunehmen, braucht er unbedingt die Handschellen.

② Bei seinem letzten Fall hat Oke damit einen Dieb an sich gekettet, bis die Polizei kam. Dann packt Frido noch die Lupe ein.

④ Oke braucht sie, um die Fußspuren genauer zu untersuchen. „Habe ich an alles gedacht?“, fragt sich Frido. Nein! Auch die Detektiv-Mütze muss eingepackt werden!

⑥ Denn nur mit der Mütze sieht Oke aus wie ein Detektiv. Jetzt hat Frido alles eingepackt. Er rennt schnell zu Oke Holms. Oma Berta, halte durch!

2. Lies dir die Geschichte noch einmal durch. Schneide die Sachen aus, die Frido einpackt. Lege sie in der richtigen Reihenfolge vor dir ab.



1. Lies dir den Anfang der Geschichte durch.

Drrriing! Das Telefon klingelt. Detektiv Oke Holms hat einen neuen Fall! Oma Berta von nebenan ist verschwunden! Oke macht sich sofort auf den Weg. Leider vergisst er seine Tasche. Gut, dass er einen Assistenten hat! Frido packt für ihn die Detektiv-Tasche.

Was braucht Oke Holms, um den Fall zu lösen? Hilf Frido dabei, die Tasche zu packen. Entscheide dich für fünf Gegenstände, die zu dem Text passen.

2. Lies dir immer zwei Abschnitte durch. Trage die passenden Sachen in die Lücken ein. Nutze die Bildvorlagen.

① Frido packt _____ ein.

⑤ _____ braucht der Detektiv immer! Es könnte passieren, dass er von einem großen Wildschwein angegriffen wird und dann schießen muss. Als Nächstes packt Frido _____ ein.

③ Mit _____ hat Oke Holms schon viele Kriminelle festgenommen. Um die Verbrecher zu finden, braucht er unbedingt noch _____.

② Mit _____ sucht Oke Holms den Weg nach Fußspuren ab. Bei seinem letzten Fall konnte er auf diese Weise einen Hundehaufen untersuchen und den Fall lösen. _____ darf auch auf keinen Fall fehlen.

④ Den _____ braucht Oke Holms, damit er nicht einschläft. „Habe ich an alles gedacht?“, fragt sich Frido. Nein! Auch _____ müssen eingepackt werden!

⑥ Die _____ sind nun in der Tasche. Oke Holms kann nur arbeiten, wenn er seine Lieblingsmusik hört. Jetzt hat Frido alles eingepackt. Er rennt schnell zu Oke Holm. Oma Berta, halte durch!

3. Lies dir die Geschichte noch einmal durch. Schneide die Sachen aus,

die du brauchst. Lege sie in der richtigen Reihenfolge in die Tasche.





1. Lies dir den Anfang der Geschichte durch.

Drrriiiiing! Das Telefon klingelt. Detektiv Oke Holms hat einen neuen Fall! Oma Berta von nebenan ist verschwunden! Oke macht sich sofort auf den Weg. Leider vergisst er seine Tasche. Gut, dass er einen Assistenten hat! Frido packt für ihn die Detektiv-Tasche.

Was braucht Oke Holms, um den Fall zu lösen? Hilf Frido dabei, die Tasche zu packen.

2. Schreibe nun deine eigene Lesespurgeschichte. Entscheide dich für fünf Sachen, die Oke Holms unbedingt braucht, und setze sie auf diese Linien Beginne den jeweils folgenden Satz immer mit der Sache, die Frido davor einpackt. Nutze diese Schreiblinien _____, um deine Geschichte noch lustiger werden zu lassen.

① Frido packt _____ ein.

⑤ _____ braucht der Detektiv immer!
Es könnte passieren, dass er Fußspuren genauer lesen muss. Als Nächstes packt Frido _____ ein.

③ Oke Holms braucht _____, um _____.
Außerdem packt Frido _____ ein.

② Mit _____ kann Oke Holms _____.
Auch _____ darf/dürfen nicht fehlen.

④ _____ braucht er nämlich _____.
„Habe ich an alles gedacht?“, fragt sich Frido. Nein! Etwas hat er vergessen.
Auch _____ muss/müssen eingepackt werden!

⑥ Oke Holms kann nur arbeiten, wenn er _____ hat.
Jetzt hat Frido alles eingepackt. Er rennt schnell zu Oke Holm.
Oma Berta, halte durch!

3. Lies dir die Geschichte noch einmal durch. Schneide die Sachen aus, die Frido einpackt. Lege sie in der richtigen Reihenfolge vor dir ab.



1. Lies dir den Anfang der Geschichte durch.

Drrriing! Das Telefon klingelt. Detektiv Oke Holms hat einen neuen Fall! Oma Berta von nebenan ist verschwunden! Oke macht sich sofort auf den Weg. Leider vergisst er seine Tasche. Gut, dass er einen Assistenten hat! Frido packt für ihn die Detektiv-Tasche.

Was benötigt Oke Holms, um den Fall zu lösen? Hilf Frido dabei, die Tasche zu packen.

2. Schreibe nun deine eigene Lesespurgeschichte. Entscheide dich für fünf Sachen, die Oke Holms deiner Meinung nach unbedingt braucht. Beginne den jeweils folgenden Satz immer mit der Sache, die Frido davor einpackt.

Beispiel:

- ① Frido packt die Handschellen ein.
- ⑤ Handschellen braucht der Detektiv immer! Es könnte passieren, dass die Verbrecher flüchten wollen. Als Nächstes packt Frido ...

VORSCHAU

① _____

⑤ _____

③ _____

② _____

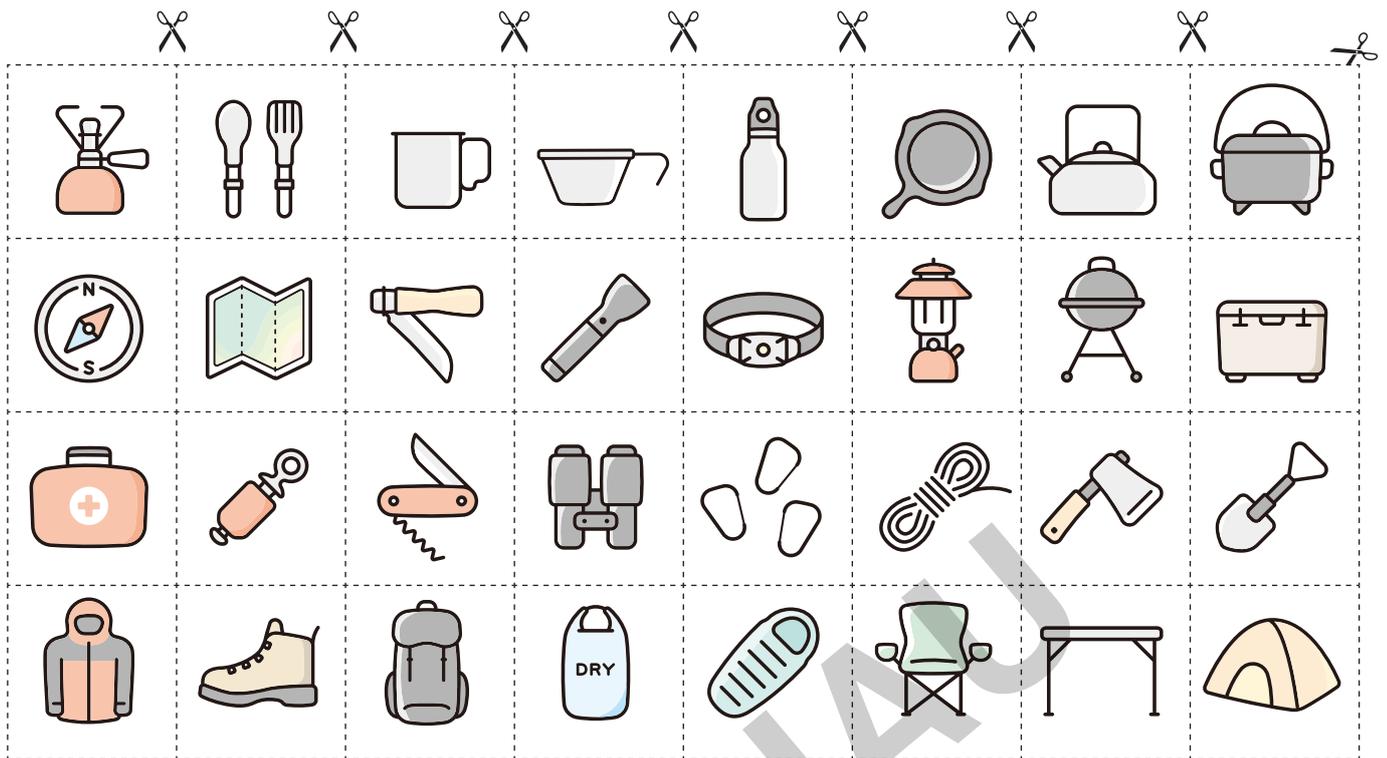
⑥ _____

④ _____

3. Lies dir die Geschichte noch einmal durch. Schneide die Sachen aus, die Frido einpackt. Lege sie in der richtigen Reihenfolge vor dir ab.



Der Biber ist los – Bildvorlagen



Klebe das erste Bild in die Lesespurkarte. **Zu ① wird kein Bild geklebt.** Schreibe nun zu deinem ersten Bild die richtige Zahl. **Die richtige Zahl findest du immer vor dem nächsten Satz deiner Geschichte.** Mache dies auch so mit den anderen Bildern. Jetzt ist deine Lesespurkarte fertig!

Schneide die Sätze deiner Geschichte aus. Klebe zuerst den Satz mit der Nummer ① auf ein neues Blatt Papier. Klebe dann die anderen Sätze in einer anderen Reihenfolge auf. Jetzt kannst du die Geschichte und die Karte einem anderen Kind geben.



Überlegt zu zweit, was Momo und Frida in dem Ferienlager noch erleben könnten. Finden sie den Biber wieder? Ihr könnt eure Ideen erzählen oder aufschreiben.

