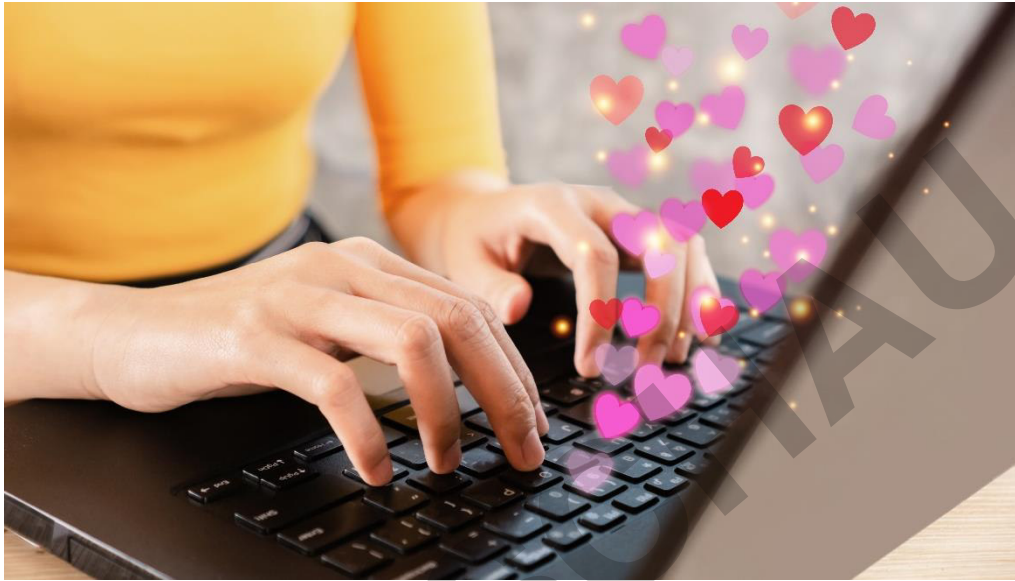


II.B.1.16

La société

L'amour à distance – Kurzfilmanalyse zum Thema Fernbeziehung (ab 5. Lernjahr)

Jakob Jung



© Doucefleurl/Stock/Getty Images Plus

Während das Coronavirus die Welt im Stillstand verharren ließ, waren unzählige Liebespaare getrennt. Nicolas Ellef drehte darüber den Kurzfilm *Connected Love*: Per Videochat arbeiten Loïc und Laura an ihrer Fernbeziehung. Erst das Ende zeigt, dass einer der Partner vom Computer generiert wurde. Die Schülerinnen und Schüler setzen sich mit deren Situation auseinander und reflektieren darüber hinaus den Umgang mit Fake-Profilen im Internet.

KOMPETENZPROFIL



Klassenstufe/Lernjahr:	10–12 (G8) bzw. 11–13 (G9)
Dauer:	4–6 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	1. Leseverstehen/Wortschatz: Sachtexte verstehen und auswerten, Schulung der Wortschatzkompetenz; 2. Hörsehverstehen: einen Kurzfilm verstehen; 3. Sprechen/Schreiben: Virtuelle bzw. reale Beziehungen und Gefahren von Fake-Profilen reflektieren
Medienkompetenzen:	Analysieren und Reflektieren (6)
Thematische Bereiche:	L'amour, les jeunes, l'apprentissage de la vie
Medien:	Texte, YouTube-Video, Mindmaps, Online-Aufgaben

machen; konkreter wird sie nicht. Loïc's Laune wird zunehmend schlechter. Schließlich erinnert Laura ihn daran, sein Abonnement zu verlängern – ein Abonnement? Am Ende wird klar: Keinesfalls handelt es sich um eine echte Fernbeziehung: Laura ist ein „**Bot**“, vom Computer generiert.

Loïc verlängert das Abo nicht, der Bildschirm wird schwarz. Das Programm bietet ihm an, seine Beziehung zu bewerten, während man ihn als Schatten erahnen kann, der verzweifelt vor dem Rechner auf und ab läuft. Jedoch: Loïc bleibt der Plattform verbunden – *Connected Love!* – und beginnt eine neue Beziehung ... mit Laura.

Inhaltsübersicht des Kurzfilms „Connected Love“:

Minutes	Action
00:00—00:04	Musique romantique. Générique
00:04—00:19	Écran noir d'un programme de visiophonie avec deux fenêtres (format smartphone) : Loïc et Laura en train de se réveiller le matin, chacun chez soi. Loïc raconte qu'il a rêvé que Laura était près de lui. Elle lui fait un bisou à distance.
00:20—00:42	Le soleil brille. Loïc est debout avec des immeubles à l'arrière-plan, Laura est allongée sur l'herbe, en pleine nature. Ils regardent les nuages, chacun de son côté. Loïc avoue être amoureux.
00:43—00:53	Loïc à l'intérieur, Laura à l'extérieur ; les deux personnes prennent leur petit-déjeuner. Loïc mange une tartine trop grillée, Laura fait pareil. Du coup, il dit : « Copieuse ».
00:54—01:15	Les deux jouent : Laura dessine, Loïc devine ce que c'est. Il n'arrive pas à identifier son dessin avec de dragon. Il gagne.
01:16—01:33	Un matin, Loïc parle de son rêve d'avoir des enfants avec Laura. « Tu crois que ça sera possible un jour ? » La réaction de Laura est ambiguë ; elle semble flattée mais ne donne pas de réponse : « Tu veux un bisou ? »
01:34—02:05	Loïc parle de ses problèmes de travail. Laura veut le dérider en proposant un jeu. Mais il lui demande des explications par rapport au fait qu'elle le laisse toujours gagner.
02:06—02:30	Au matin, Loïc est de mauvaise humeur. Laura lui rappelle de « renouveler l'abonnement ». On apprend que la relation dure déjà depuis un an. Laura : « Laisse-moi te faire un bisou. »
02:30—02:48	Encore au petit-déjeuner, Loïc a mauvaise mine et n'a pas faim ; alors Laura ne mange pas non plus. Laura lui fait un bisou.
02:49—03:23	Il y a un décalage croissant entre Loïc et Laura. Lui veut parler de ses problèmes, elle propose de jouer au domino ou aux cartes. Laura lui fait un bisou.
03:24—04:15	Loïc est chez lui : « De toute façon, je suis ruiné. » Laura, elle, est en pleine nature : « Moi, je vais mourir sans toi. » Subitement, on peut lire sur la fenêtre de Laura : « Expiration de l'abonnement dans ... secondes ». Loïc lui dit au revoir.

M 1

Le coronavirus et ses conséquences

L'année 2020 et 2021 ont été marquées par le coronavirus SARS-CoV-2 et la maladie appelée Covid-19. Réfléchissez à ce que vous avez vécu pendant cette période.

Consignes

1. Quelles sont les conséquences du coronavirus ? Faites un remue-méninges, sans parler. Notez des mots-clés en français.

a) Allez sur www.menti.com et tapez le code suivant : _____

Notez en mots-clés (en un seul terme par aspect !) les conséquences les plus importantes.

- b) Regardez le nuage de mots. Lisez les résultats de votre classe et comparez-les avec vos propres mots-clés. Discutez des résultats.

Imaginez : vous apprenez qu'il va y avoir un nouveau confinement très strict. Il sera interdit de sortir de chez soi. Vous serez séparé(e) d'une personne que vous aimez : de votre petit(e)-ami(e), d'un de vos parents, frères ou sœurs ...

Quelle est votre réaction ? Réfléchissez, puis discutez.



M 2

Des couples à distance en période de confinement

Consignes

1. Lisez le texte _____ tiré de *madmoiZelle.com*, magazine en ligne.
1. Résumez le récit en quelques phrases. Répondez aux questions suivantes :
Qui ? Quoi ? Quand ? Où ?

Texte A : Commencer une relation de couple

Cette [femme] a 20 ans, elle est en BTS audiovisuel [...], elle est confinée dans sa grande maison familiale avec ses parents et ses trois petits frères, et **son couple est aussi vieux que le confinement** : « Ce qui est un peu rigolo, c'est que mon couple est aussi vieux que le confinement, donc extrêmement récent. Avec ce garçon, on est dans la même classe depuis deux ans. On a fait notre stage cet été ensemble, ce qui n'était vraiment pas fait exprès. On a commencé à se taquiner, tout était très ambigu, mais lui avait quelqu'un donc je ne pouvais pas me lancer, juste par solidarité féminine. Vendredi 13 mars, alors qu'on travaillait en groupes séparés depuis quelques temps, on s'est croisés par hasard, il a attendu la fin de ma réunion et on est allés boire un verre ensemble.

- Ça a vraiment été génial, premier rencard de ma vie ! Depuis, avec la quarantaine, lui est chez ses parents en région parisienne et moi à Reims. On parle beaucoup par messages, on s'appelle, **je n'ai jamais été autant au téléphone avec quelqu'un.**

- Ce qui est un peu particulier, en plus du confinement, c'est que c'est ma première relation amoureuse et je me pose plein de questions, et ce qui est vraiment génial c'est que j'ose les lui poser, je me sens bien avec lui, et ça me fait tellement du bien. Ce qui est hyper dur c'est qu'on ne peut pas se voir et j'ai un manque physique d'une présence que je ne peux pas combler. Le sexe pour le moment n'est pas trop arrivé sur le tapis, ça viendra un jour, mais quand ?

Je me sens bien et triste à la fois. Bien grâce à cette nouvelle relation naissante, et triste à cause de l'éloignement. Mais ce début de relation va tous les deux nous marquer très fortement pour toute



Texte A



Blank lined area for writing notes.



© www.colourbox.com

Dans quel sens ces deux personnes sont-elles « connectées » (comme l'indique le titre) ?


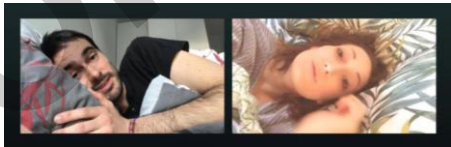

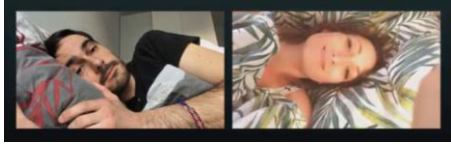
« Connected Love » : pendant le premier visionnage

M 5

Regardez le court métrage avec les arrêts intégrés à la vidéo : <https://raabe.click/Connected Love premier visionnage>. Répondez aux questions. Plusieurs fois, il vous faudra discuter avec un partenaire ou bien noter vos réponses pour y revenir en classe.



Vous pouvez également regarder le court métrage sur YouTube : <https://raabe.click/Connected Love film>. En même temps, travaillez avec les arrêts sur images suivants.

 Arrêt sur l'image 1 : 01:30		De quoi est-ce qu'il a rêvé ? Cochez ! Il a rêvé ... <ul style="list-style-type: none"> • ... qu'il avait une maison avec elle. • ... qu'il avait des enfants avec elle. • ... qu'il était près d'elle.
 Arrêt sur l'image 2 : 02:29	 <p>Coucou, mon amour ! Tu as bien dormi ? – Pas vraiment. – N'oublie pas l' _____ aujourd'hui. – Ce n'est que ça qui t'intéresse ? – Non. Te _____, te _____, c'est ce qui m'intéresse le plus au monde.</p>	Complétez les phrases !

Screenshots aus: Connected Love – Nicolas Ellef