



Beispielgeschichte mit 4 Reizwörtern

Katze – Straße – Kind – Krankenhaus

Der Unfall

Lara spielte mit ihrer Katze Mori im Hof. Auf einmal sah Mori einen Vogel und sprang davon. Lara springt der Katze hinterher. Sie übersieht, dass sie über die Straße rennt. Von
5 rechts kam ein Auto angefahren. Vor lauter Schreck blieb Lara wie angewurzelt stehen. Das Auto konnte nicht mehr rechtzeitig bremsen. Lara fiel mit dem Kopf auf den Randstein und hielt sich das Bein. Der Fahrer stieg aus und sagte:
„Du kannst doch nicht ohne zu schauen über die Straße
10 laufen.“ Er rief den Krankenwagen. Lara kam ins Krankenhaus. Sie hatte eine Platzwunde an der Stirn und ihr rechtes Bein war gebrochen. Da hatte sie noch einmal Glück gehabt. Sie wollte nie mehr ohne zu schauen über die Straße laufen.



KV6

3

Rechtschriftliche Überarbeitung



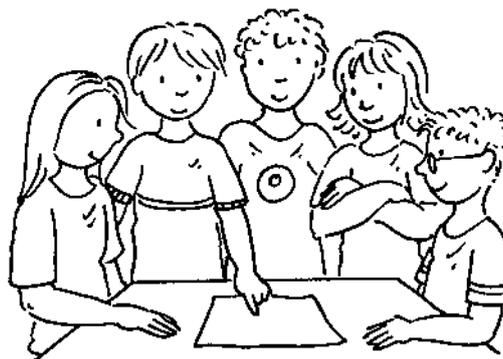
1. Alle Kinder bekommen ein Wörterbuch.
2. Jedes Kind kontrolliert die Rechtschreibung auf seiner Kopie und macht sich Notizen.
3. Besprecht eure Notizen und Verbesserungen gemeinsam.
4. Das Autorenkind macht sich Notizen in seiner Geschichte.
5. Die Teilnehmer füllen zusammen den dritten Teil des Überarbeitungsbogens (Rechtschreibung) aus.



KV7

4

Optische Überarbeitung



1. Legt den Text in eure Mitte.
2. Besprecht gemeinsam, was ihr noch ändern könnt, damit die Geschichte für den Leser besser aussieht.
3. Achtet vor allem auf eine saubere Schrift und genügend Absätze.
4. Die Teilnehmer füllen zusammen den vierten Teil des Überarbeitungsbogens (Äußere Form) aus.



KV8

Name:

Datum:

Überarbeitungsbogen für die Schreibkonferenz

Namen der Gruppenmitglieder: _____ _____ _____	Das sagen meine Mitschüler zu meiner Reizwortgeschichte:			Ich habe meinen Text verbessert

Inhalt

Der Text hat eine passende Überschrift, die neugierig macht.				
Es werden alle Reizwörter in der Geschichte verwendet.				
Die Geschichte ist witzig, spannend oder besonders.				
Die Geschichte hat einen spannenden Höhepunkt.				
Die Spannung wird langsam aufgebaut.				
Man erfährt, was die Figuren denken, fühlen und sprechen.				
Es wird nur ein Erlebnis erzählt.				

Sprache

Der Text steht in ganzen Sätzen mit passenden Satzzeichen.				
Die Geschichte wird in der 1. Vergangenheit (Präteritum) erzählt.				
Bei längeren Sätzen werden passende Bindewörter verwendet.				
Die Satzanfänge sind abwechslungsreich.				
Es werden passende Verben und Adjektive verwendet.				
Der Satzbau ist richtig.				
Es werden Wiederholungen vermieden.				
Es wird die wörtliche Rede verwendet.				
Die Geschichte wird lebendig und spannend erzählt.				



