

## Eine kleine Liebesgeschichte: Textstreifen

✂

Am Wochenende	bin	ich	auf eine Party	bei meiner Freundin Eva	gegangen.
Dort	waren	sehr viele Leute	und	es war	sehr laut.
Im Wohnzimmer	haben	viele Menschen	getanzt	und	getrunken.
Ich	habe	Chips	und	eine Nachspeise	mitgebracht.
Eva	hat	gesagt:	„Bring	die Sachen	in die Küche.“
Auf dem Weg zur Küche	habe	ich	einen Jungen	gesehen.	
Er	war	sehr hübsch	und	hat	mir sofort gefallen.
Seine Augen	waren	blau	und	er	hatte kurze schwarze Haare.
Er	hat	gelächelt	und	ist	zu mir gekommen.
Dann	hat	er	gesagt:	„Ich	bin Leon. Wie heißt du?“
Wir	haben	uns	den ganzen Abend	unterhalten	und hatten viel Spaß.
Später	hat	er	mich	nach	Hause gebracht.
Zum Abschied	hat	er	mich	geküsst.	
In der Nacht	habe	ich	nur	von ihm	geträumt.
Heute	bin	ich	wieder	in die Schule	gegangen.
Ich	war	ein bisschen	traurig,	weil	ich keine Handynummer von Leon habe.
Ich	habe	gedacht:	„Wie	kann	ich ihn wiedersehen?“
In der dritten Stunde	ist	unsere Klassenlehrerin	gekommen.		
Sie	hat	gesagt:	„Wir	haben	einen neuen Schüler.“
Es	war	Leon ...			

**29 Mal du meins – ich mal deins**

30 min

**Sprachliche Voraussetzungen:** A2**Gruppengröße:** Partnerarbeit**Kompetenzbereiche:**

- genaue Beschreibungen abgeben
- einfache Arbeitsanweisungen verstehen
- lokale Angaben und Richtungen anwenden

**Material:** Vorlage (s. S. 5) in ausreichender Anzahl für die Gruppen kopieren**Durchführung:**

Der Lehrer zeigt das Beispielbild. Gemeinsam beschreibt die Klasse, was darauf zu sehen ist. Dabei soll besonders auf Genauigkeit und präzise lokale Angaben geachtet werden.

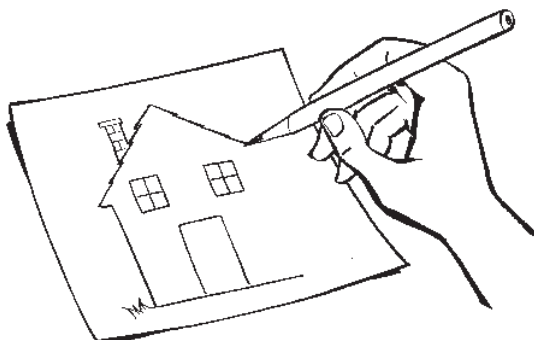
Zum Beispiel:

*Was ist auf dem Bild alles zu sehen?**Ein Haus, ein Weg mit Büschen, zwei Kinder, die Ball spielen, ein Baum, eine Sonne ...**Wo auf dem Bild sind die Gegenstände und Personen angeordnet?**Zwischen Haus und Baum ist eine Sonne. Die Sonne ist rund und hat außen elf Strahlen.**Rechts unter der Sonne ist ein großer Baum mit einem dicken Stamm. Am Baum hängen 15 runde Früchte. Auf der linken Seite steht ein Haus ...*

Anschließend malt jeder selbst ein einfaches Bild, das er seinem Partner wie im Beispiel beschreiben soll. (Achtung: Der Partner darf das Bild nicht sehen!) Dieser zeichnet auf ein leeres Blatt ein neues Bild nach den Anweisungen. Es darf dabei nur gesprochen werden, nicht gezeigt oder gar gemalt. Danach wird das „Original“ mit dem „Duplikat“ verglichen und die Unterschiede besprochen. Dann werden die Rollen getauscht.

**Tipp:**

Meist ist die erste Runde etwas holprig, bis die Schüler verstehen, wie genau sie beschreiben müssen und dass es nicht reicht, zu sagen *Oben rechts ist eine Sonne.*, sondern dass es wichtig ist, hinzuzufügen, wie diese Sonne ist. (*Hat sie ein Gesicht? Ist sie rund oder in der Ecke? Hat sie Strahlen? u. Ä.*)



# Mal du meins – ich mal deins

