Inhalt

	Seite
Vorwort und Anleitung	4
Kunstnavigator	5 - 6
Aufgaben	7
5., 6. und 7. Jahrgang	
- Gummiringe	8
- Fantastisch bunte Streifen	9
- Badeplatz	10
- Linienwald	11
- Linienblumen auf der Wiese	12
- Liniengegenstände im Regal	13
- Kritzelkunst schreiben	14
- Wolkenwerke	15
- Pommes frites	16
- Deine Segelyacht	17
- Raum einrichten	18
- Holzkonstruktion 1	19
- Holzkonstruktion 2	20
- Super Zebra-Cap	21
- Totempfahl	22
- Kühe in der Tapete	23
- Zebras in der Tapete	24
- Natürliches Obst in der richtigen Größe	25
- Die große Schweinerei	26
- Schneller Schnipselfinder	27
8., 9. und 10. Jahrgang	
- Kritzelkunst zeichnen	28
- Buntkabel	29
- Zebrakunst	30
- Wartende Personen	31
- Holzkonstruktion	32
- Knäuelmodell	33
- Hoppla! Hier ist etwas passiert!	34
- Durchsichtiger Karton	35
- Birnenexplosion	36
- Smartphone mit Perspektive	37
- Super Pfauen-T-Shirt	38
- Super Schnecken-Hoodie	39
- Gemüse und Obst sind gesund	40
- Bildgeheimnis 1	41
- Bildgeheimnis 2	42
- Bildgeheimnis 3	43
- Buntstifte oben und unten	44
- Eis schmeckt so lecker	45
- Handzeichen 1	46
- Handzeichen 2	47
- Handzeichen 3	48

VORSCHAU

Vertretungsstunden KUNST / SEKUNDARSTUFE
Sinnvolle Einheiten für fachfremd Unterrichtende – Bestell-Nr. P12 568
KOHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Inhalt

5., 6., 7., 8., 9. und 10. Jahrgang	Seite
- Punktemeisterwerk	49
- Volltreffer	50
- Transparentes Linienkunstwerk	51
- Mosaikmeisterwerk	52
- Überraschungspaket	53
- Henna	54
- Nail Art	55
- Coolster Schuh	56
- Zeichenimpulse	57
- Tassengesichter	58
- Kritzelzettel	59
- Meine wichtigsten Termine	60
- Jogger 1	61
- Jogger 2	62
- Kaputtes Bild 1	63
- Kaputtes Bild 2	64
- Kaputtes Bild 3	65
- Durch das Fenster	66
- Landschaftsbild	67
- Lärmbild	68
- Ein Buch, das ich gerne gelesen habe	69
- Brillenblick	70
- Herzenswünsche	71
- Stillleben 1	72
- Stillleben 2	73
Biografie	74

VORSCHAU

Vertretungsstunden KUNST / SEKUNDARSTUFE
Sinnvolle Einheiten für fachfremd Unterrichtende – Bestell-Nr. P12 568
KOHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Vorwort und Anleitung

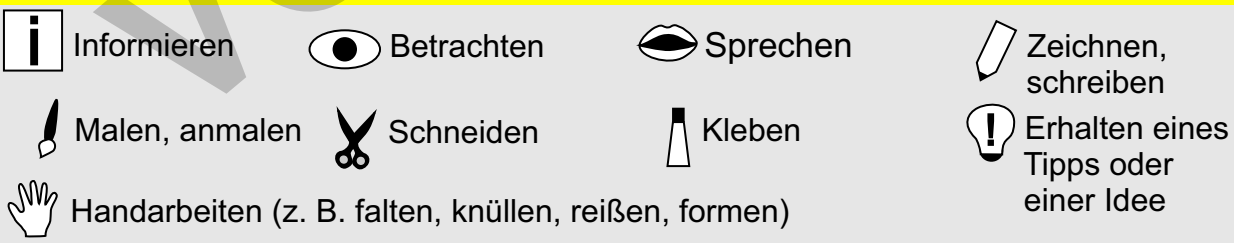
Liebe Kolleginnen und Kollegen,

mit dem Lehr- und Lernwerk **Vertretungsstunden Kunst** möchte ich Sie gleichermaßen als Fachlehrkraft und fachfremde Lehrkraft ansprechen. Mit einer kompetenzorientierten Sammlung von modernen, sinnvollen und kreativen Aufgaben wird es Ihre Arbeit optimal und gezielt für einen erfolgreich qualifizierten und qualifizierenden Vertretungsunterricht unterstützen.

Alle Aufgaben, orientiert an den aktuellen Standards, Bildungs- und Lehrplänen, sind für den spontan (last minute) oder langfristig angekündigten Vertretungseinsatz in jeder Unterrichtsform und -gruppe innovativ und effizient konzipiert. Sie sind in der alltäglichen Praxis erprobt worden und haben sich bewährt.

Liebe Kolleginnen und Kollegen, Sie müssen in **Vertretungsstunden Kunst** nicht mehr einen Ballast an umfangreichen Texten vor der Unterrichtspraxis durcharbeiten, sodass Sie Ihre wertvolle Zeit für andere wichtige Tätigkeiten sparen. Alle Arbeitsblätter können ohne einen Vorbereitungsaufwand sofort und direkt eingesetzt werden.

Die Aufgaben in **Vertretungsstunden Kunst** haben gemeinsame Grundmerkmale:
- starke Neugier- und Motivationsreize durch besondere Themen und Aufgabenstellungen und kreativen Freiraum
- Integration der Erfahrungs- und Erlebniswelt der Schülerinnen und Schüler
- sinnvolle Vertiefung und Fortsetzung bereits begonnener Lernprozesse und Initialisierung sehr schneller, neuer Kompetenzzuwächse
- Bearbeitungsdauer bei einem durchschnittlichen Tempo 1 oder 2 Unterrichtsstunden
- Erweiterungsempfehlungen für mögliche nachfolgende Vertretungsstunden
- Durchführbarkeit nicht nur im Kunstraum, sondern in jedem weiteren Schulraum mit passender Größe und Ausstattung
- Einsatz von vorhandenen Standardarbeitsmitteln und -materialien, zum Beispiel Farbstifte, Pinsel und Tuschfarben
- eindeutige, detaillierte Schritt-für-Schritt-Anleitung mit ausreichenden Kurzinformationen für Schülerinnen und Schüler
- verständliches Zeichensystem zur schnellen Orientierung vor den Aufgabentexten und bedarfsgerecht weitere extra Tipps



Liebe Kolleginnen und Kollegen, bei Bedarf unterstützt Sie der Kunstnavigator. Jeder Aufgabe sind eine allgemeine Niveaustufe, Schwerpunktkompetenzen und eine Erweiterungsmöglichkeit bei zusätzlich vorhandener Zeit oder Anschluss weiterer Vertretungsstunden zugeteilt. Alle Aufgaben sind wie im Inhaltsverzeichnis übersichtlich in einzelne Jahrgangsblöcke und übergreifend für die gesamte Schulstufe geordnet.

Ich wünsche Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern viel Spaß, Begeisterung und Erfolg in den Vertretungsstunden mit **Vertretungsstunden Kunst**.

Mehr Informationen, Empfehlungen und Tipps: www.kohlverlag.de und www.teamberger.de

VORSCHAU

Vertretungsstunden KUNST / SEKUNDARSTUFE – Bestell-Nr. P12 568
Sinnvolle Einheiten für fachfremd Unterrichtende

netzwerk lernen
zur Vollversion

Kunstnavigator

Aufgaben	Niveaustufe[1)]	Kompetenz[2)]	Erweiterung[3)]
5., 6. und 7. Jahrgang			
- Gummiringe	★★	Farbe, Ordnung	Ergänzung weiterer Gummiringe
- Fantastisch bunte Streifen	★/★★	Farbe, Linie	Farbliche Gestaltung der weißen Zebrastreifen
- Badeplatz	★	Punkt, Farbe, Pointillismus	Ergänzung einer weiteren Person
- Linienwald	★	Linie, Form	Ergänzung eines Himmels mit Sonne und Wolken
- Linienblumen auf der Wiese	★★	Linie, Form	Anmalen der geschlossenen Flächen
- Liniengegenstände im Regal	★★/★★★	Linie, Form	Anmalen der geschlossenen Flächen
- Kritzelkunst schreiben	★★	Linie, Schrift, Form, Farbe	Gestaltung weiterer Blätter mit Kritzelkunst
- Wolkenwerke	★★	Fläche, Form, Wahrnehmung	Gestaltung von Mustern in den Flächen
- Pommes frites	★★/★★★	Form, Position, Ordnung	Anmalen der Pommes frites
- Deine Segelyacht	★★	Fläche, Gestaltung	Mustergestaltung in den Großsegeln
- Raum einrichten	★	Farbe, Raum	Farbgestaltung der Wand
- Holzkonstruktion 1	★★★	Raum, Perspektive, Wahrnehmung	Ankleben eines Papierblattes links und Fortsetzung der Konstruktion
- Holzkonstruktion 2	★★★	Raum, Perspektive, Wahrnehmung,	Ankleben eines Papierblattes rechts und Fortsetzung der Konstruktion
- Super Zebra-Cap	★★	Linie, Design	Gestaltung eines weiteren Kleidungsstückes mit dem Muster
- Totempfahl	★★★	Linie, Fläche, Gestaltung	Ankleben eines Papierblattes unten und Fortsetzung des Totempfahls
- Kühe in der Tapete	★★/★★★	Fläche, Wahrnehmung	Ankleben eines Papierblattes und Fortsetzung der Tapete
- Zebras in der Tapete	★★	Fläche, Wahrnehmung	Ankleben eines Papierblattes und Fortsetzung der Tapete
- Natürliches Obst in der richtigen Größe	★★	Proportion, Wahrnehmung	Ankleben eines Papierblattes rechts und Darstellung einer Kiste mit vielen Obstsorten
- Die große Schweinerei	★★/★★★	Wahrnehmung, Form	Farbliche Gestaltung alle Schweine
- Schneller Schnipselfinder	★★	Wahrnehmung, Form, Farbe	Herstellung und Abzeichnen von Schnipseln
8., 9. und 10. Jahrgang			
- Kritzelkunst zeichnen	★	Linie, freie Form	Ankleben eines Papierblattes unten und Fortsetzung der Kritzelkunst
- Buntkabel	★★★	Linie, Form, Farbe	Ankleben eines Papierblattes rechts und Fortsetzung der Kabel
- Zebrakunst	★★★	Linie, Form, Wahrnehmung	Anmalen der weißen Zebrastreifen
- Wartende Personen	★★/★★★	Form, Differenzierung	Unten Gegenstände ergänzen
- Holzkonstruktion	★★/★★★	Raum, Perspektive, Wahrnehmung	Ankleben eines Papierblattes links und Fortsetzung der Konstruktion
- Knäuelmodel	★★/★★★	Plastizität, Wahrnehmung	Verstärkung der Plastizität mit hellen und dunklen Bleistiftschraffuren
- Hoppla! Hier ist etwas passiert!	★★	Perspektive, Wahrnehmung	Verzerrte Darstellung eines weiteren Möbels auf einem Papierblatt
- Durchsichtiger Karton	★★	Wahrnehmung, Perspektive	Erweiterung des Kartoninhaltes
- Birnenexplosion	★★★	Wahrnehmung, Perspektive	Anmalen des Inhaltes
- Smartphone mit Perspektive	★★/★★★	Wahrnehmung, Perspektive	Darstellung eines Gegenstandes in einer anderen Smartphoneposition
- Super Pfauen-T-Shirt	★★/★★★	Form, Design	Gestaltung eines weiteren Kleidungsstückes mit dem Muster
- Super Schnecken-Hoodie	★★/★★★	Form, Design	Gestaltung eines weiteren Kleidungsstückes mit dem Muster
- Gemüse und Obst sind gesund	★★★	Farbe, Form, Wahrnehmung	Darstellung eines weiteren Kreisausschnittes auf einem Blatt Papier
- Bildgeheimnis 1	★★/★★★	Abstraktion, Wahrnehmung	Anmalen des Inhalts in der vorgegebenen Farbigkeit
- Bildgeheimnis 2	★★/★★★	Abstraktion, Wahrnehmung	Anmalen des Inhalts in der vorgegebenen Farbigkeit
- Bildgeheimnis 3	★★/★★★	Abstraktion, Wahrnehmung	Anmalen des Inhalts in der vorgegebenen Farbigkeit
- Buntstifte oben und unten	★★	Wahrnehmung, Raum	Ergänzung weiterer Buntstifte
- Eis schmeckt so lecker	★★	Wahnehmung, Vorgang	Darstellung von mehr Zwischenschritten des Eisverzehrs
- Handzeichen 1	★/★★	Zeichen, Inhalt	Zeichnen eines weiteren Inhalts in Beziehung zum Zeichen
- Handzeichen 2	★/★★	Zeichen, Inhalt	Zeichnen eines weiteren Inhalts in Beziehung zum Zeichen
- Handzeichen 3	★/★★	Zeichen, Inhalt	Zeichnen eines weiteren Inhalts in

VORSCHAU

KOHL VERLAG
Vertretungsstunden KUNST / SEKUNDARSTUFE
Sinnvolle Einheiten für fachfremd Unterrichtende – Bestell-Nr. P12 568

netzwerk lernen
zur Vollversion

Aufgaben	Niveaustufe[1)]	Kompetenz[2)]	Erweiterung [3)]
5., 6., 7., 8., 9. und 10. Jahrgang			
- Punktemeisterwerk	★/★★	Wahrnehmung, Form, Farbe, Transparenz	Zeichnen eines freien Punktebildes
- Volltreffer	★/★★	Linie, Fläche	Darstellung einer zerbrochenen Scheibe mit Glasscherben
- Transparentes Linienkunstwerk	★	Wahrnehmung, Linie, Transparenz	Ergänzung weiterer Linien
- Mosaikmeisterwerk	★★	Fläche, Wahrnehmung	Gestaltung eines Mosaikbildes aus unterschiedlich eckigen Papierteilen
- Überraschungspaket	★★	Raum, Perspektive	Ergänzung eines weiteren Inhalts
- Henna	★★/★★★	Design, Muster	Mustergestaltung auf der eigenen Hand mit Hautfarben
- Nail Art	★★	Design, Punkt, Linie	Gestaltung weiterer Vorlagen für Fingernägel auf einem Blatt Papier
- Coolster Schuh	★/★★	Design	Gestaltung eines weiteren Funktionsschuhes
- Zeichenimpulse	★/★★	Umgestaltung	Zeichnen weiterer Lösungsmöglichkeiten auf einem Blatt Papier
- Tassengesichter	★	Skizze, Karikatur	Tassengestaltung mit wasserfesten Farben
- Kritzelzettel	★	Linie, Stimmungsausdruck	Kritzeln auf weiteren Papierblättern
- Meine wichtigsten Termine	★	Skizzieren, Schrift	Themenfortsetzung auf einem Blatt Papier
- Jogger 1	★★★	Umriss, Wahrnehmung, Kopie	Ergänzung von ein oder zwei Joggern
- Jogger 2	★★★	Wahrnehmung, Kopie, Vergrößerung, Differenzierung	Ergänzung eines Joggers an der linken oder rechten Seite
- Kaputtes Bild 1	★★★	Wahrnehmung, Kopie	Kopieren eines beliebigen Ausschnittes eines Fotos
- Kaputtes Bild 2	★★★	Wahrnehmung, Kopie	Kopieren eines beliebigen Ausschnittes eines Fotos
- Kaputtes Bild 3	★★★	Wahrnehmung, Kopie	Kopieren eines beliebigen Ausschnittes eines Fotos
- Durch das Fenster	★★/★★★	Wahrnehmung, Kopie	Zeichnen eines Sprossenfensters mit einer Landschaft draußen
- Landschaftsbild	★★	Weitergestaltung	Weitergestaltung von Fotos
- Lärmbild	★★	Wahrnehmung	Gestaltung eines abstrakten Lärmbildes
- Ein Buch, das ich gerne gelesen habe	★★	Wahrnehmung	Gestaltung einer weiteren Buchszene
- Brillenblick	★★	Wahrnehmung, Weitergestaltung	Entwurf eines Brillenmodells mit Blickrichtung auf ein beliebiges Motiv
- Herzenswünsche	★/★★	Wahrnehmung	Gestaltung einer Tapetenfläche mit Herzenswünschen als Gruppenarbeit
- Stillleben 1	★★/★★★	Komposition, Ordnung, Form	Ergänzung weiterer Obstteile
- Stillleben 2	★★/★★★	Komposition, Ordnung, Form	Ergänzung weiterer alltäglicher Gegenstände

1) ★ Grundlegendes Niveau
★★ Mittleres Niveau
★★★ Erweitertes Niveau

2) Schwerpunktkompetenz

3) Empfehlung zur Erweiterung und Vertiefung

VORSCHAU

Vertretungsstunden KUNST / SEKUNDARSTUFE – Bestell-Nr. P12 568
Sinnvolle Einheiten für fachfremd Unterrichtende
VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Fantastisch bunte Streifen

Stelle dir einmal vor, es gibt nicht nur Zebras mit schwarzen, sondern auch mit bunten Streifen.
Zeichne dem Zebra auch bunte Streifen.

VORSCHAU

zur Vollversion

Vertretungsstunden KUNST / SEKUNDARSTUFE
Sinnvolle Einheiten für fachfremd Unterrichtende – Bestell-Nr. P12 568

Raum einrichten

Richte das Wohnzimmer weiter ein, indem du das Sofa und den Fußboden anmalst und ein Bild für die Wand gestaltest.

VORSCHAU

zur Vollversion

VORSCHAU

Kritzelkunst zeichnen

Zeichne rechts die Kritzelkunst
n dem abgebildeten oder aber
n deinem eigenen Stil weiter.
Verwende dazu einen dünnen
schwarzen Stift.

zur Vollversion

ankleben

Durchsichtiger Karton

- Schaue dir die Kartons an und wähle einen Karton aus.
- Stelle ihn durchsichtig dar, indem du sein Schrägbild auf den unteren Teil des Blattes zeichnest.
- Zeichne dann einen beliebigen Gegenstand hinein.

VORSCHAU

Vertretungsstunden KUNST / SEKUNDARSTUFE
Sinnvolle Einheiten für fachfremd Unterrichtende – Bestell-Nr. P12 568

KOHL VERLAG

netzwerk lernen

zur Vollversion