

# Bewertungsbogen für dein Lernplakat

KV 3

Name: \_\_\_\_\_

Klasse: \_\_\_\_\_

Thema: \_\_\_\_\_

Arbeitsweise	
Du hast konzentriert gearbeitet.	
Du hast dich mit einem Partnerkind oder mit der Lerngruppe besprochen.	
Inhalt	
Du hast die Teilergebnisse bearbeitet und aufgeklebt.	
Du hast inhaltlich richtig gearbeitet.	
Du hast deine Teilergebnisse sinnvoll und richtig angeordnet.	
Du hast eigene Ideen und Ergebnisse eingebracht.	
Gestaltung	
Du hast sorgfältig gearbeitet.	
Du hast lesbar geschrieben.	
Du hast dich angestrengt, die Bilder ordentlich auszumalen.	

Das ist dir besonders gut gelungen:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



# Musikzeichen

## Zu KV 3: Notenwerte

Notenname	Notenzeichen
Ganze Note	
Halbe Note	
Viertelnote	
Achtelnote	

## Zu KV 4: Pausenwerte

Pausenzeichen	Pausenname
	Ganze Pause
	Halbe Pause
	Viertelpause
	Achtelpause

## Zu KV 6: Tonhöhen in einem Liniensystem

Notenschlüssel

c d e f g a h C

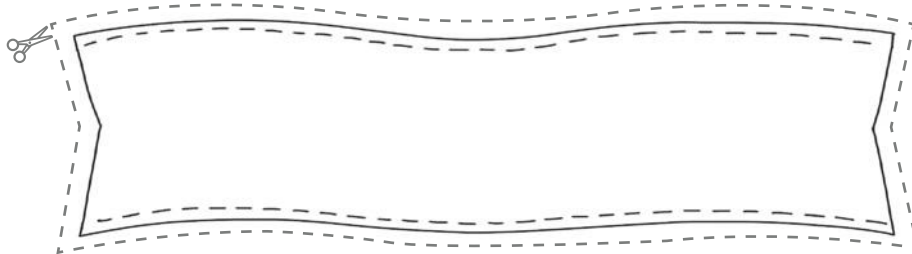
## Zu KV 7: Taktarten

2/4-Takt	2 Viertel	
3/4-Takt	3 Viertel	
4/4-Takt	4 Viertel	



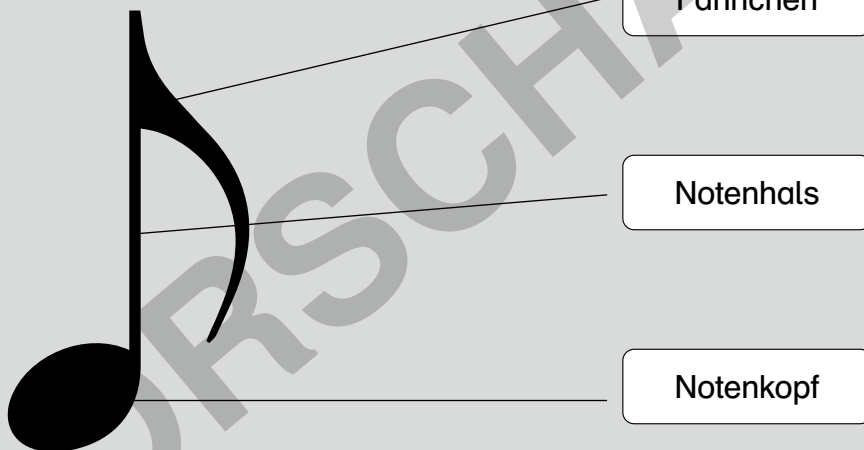
## Aufbau einer Note

- Schreibe die Überschrift „Aufbau einer Note“ als Teilüberschrift. Du kannst diesen Rahmen verwenden oder einen anderen Rahmen selbst gestalten. Schneide deinen Rahmen aus.



- Sieh dir die Abbildung genau an. Lies den Text und die Bezeichnungen.

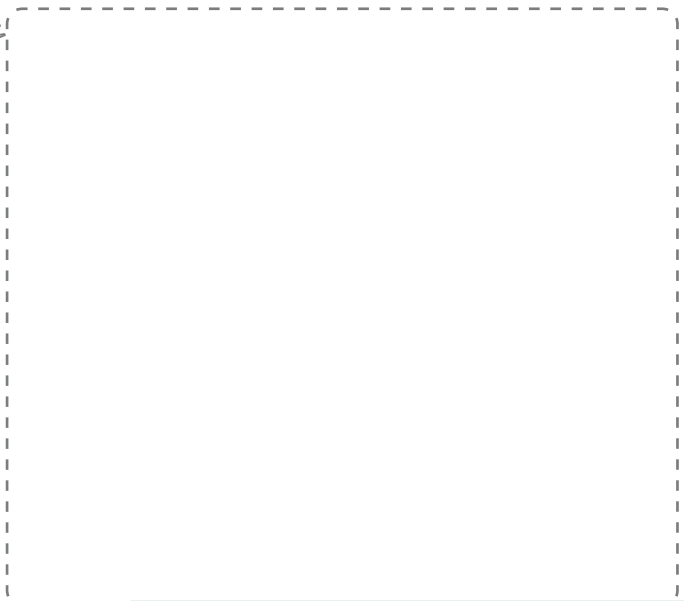
So ist eine Note aufgebaut:



- Zeichne die Note genau ab.
- Beschrifte sie. Schneide deine Note mit Bezeichnungen aus.
- Klebe sie mit deiner Teil-Überschrift auf das Plakat.

### Zusatzaufgabe:

Zeichne eine weitere Note ganz groß auf ein A4-Blatt. Sie dient als „Blickfang“ deines Plakates. Schneide sie als Umriss-Bild aus. Klebe sie zur Überschrift.





# Pausenwerte

KV 4.2

3. Fülle die Tabelle aus. Beginne mit der ganzen Pause. Schneide sie aus. Klebe die Tabelle unter die Teilüberschrift „Pausenwerte“ auf dein Plakat – am besten direkt neben die Tabelle zu den Notenwerten.

Pausenzeichen	Pausenname

4. Kennzeichne in den folgenden Liedzeilen die halben Pausen mit einem blauen Stift, die Viertelpausen gelb und die Achtelpausen grün.

**Du, komm zu mir**

Du, komm zu mir, dann zeig ich dir, was ich ge-  
 fun-den hab. Ei-nen klei-nen Re-gen-wurm, der krab-belt noch.  
 Mist, jetzt ist er weg, die Ho-se hat ein Loch! Mist, (Pst! Pst!) so ein  
 Mist, (Pst! Pst!) dass der Wurm aus dem Loch ge-krab-belt ist!

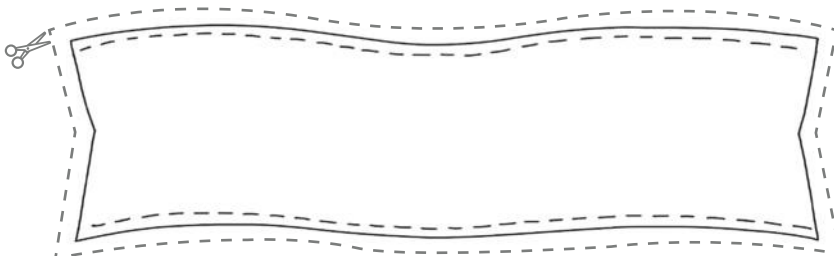
Quelle: traditionell

5. Schneide den Liedkasten aus. Klebe ihn auf dein Plakat.



# Lautstärkezeichen

- Schreibe die Teilüberschrift in einen Rahmen. Schneide deinen Rahmen aus.
- Lies den Text.



In der Musik gibt es Begriffe, die den Spielern von Musikstücken oder auch Sängern von Liedern anzeigen, in welcher Lautstärke ein Stück vorgetragen werden soll. Die Lautstärkeanweisungen werden auch **Dynamikbezeichnungen** genannt. Dynamikbezeichnungen werden in der Musik immer in italienischer Sprache angegeben.

- Hier findest du eine Übersicht über Dynamikbezeichnungen. Lies und vergleiche.

Abkürzung im Notenbild	Italienischer Fachbegriff	Deutsche Übersetzung
<i>f</i>	forte	laut
<i>ff</i>	fortissimo	sehr laut
<i>mf</i>	mezzoforte	halblaut
<i>p</i>	piano	leise
<i>pp</i>	pianissimo	sehr leise
$\sphericalangle$	crescendo	lauter werden
$\sphericalangle$	decrescendo	leiser werden

- Fülle die Tabelle jetzt selbstständig aus. Schneide sie aus.
- Klebe sie unter die Teilüberschrift auf dein Lernplakat.

Abkürzung im Notenbild	Italienischer Fachbegriff	Deutsche Übersetzung
<i>f</i>		
<i>ff</i>		
<i>mf</i>		
<i>p</i>		
<i>pp</i>		
$\sphericalangle$		
$\sphericalangle$		