

## III.2.3

### Sachunterricht – Demokratie & Gesellschaft

# Medienhelden – den Umgang mit Heldenfiguren in den Medien reflektieren

Elisabeth Jäcklein-Kreis



© RAABE 2021

© SDI Productions/E+

Medienkompetenz zu vermitteln, gehört zu einer der neueren Aufgaben der Grundschule. Die Lernenden fokussieren sich in ihrer Freizeit auf Heldenfiguren und Vorbilder, die sie aus verschiedenen Medien kennen. Der vorliegende Beitrag vereint beides miteinander. Die Kinder lernen so verschiedene Arten von Heldenfiguren sowie deren Geschichte kennen und erarbeiten gleichzeitig, worin Gefahren und Möglichkeiten der sozialen Medien liegen, um sicher mit ihnen umzugehen.

---

#### KOMPETENZPROFIL

<b>Klassenstufe:</b>	3 und 4
<b>Dauer:</b>	ca. 16 Unterrichtsstunden
<b>Kompetenzen:</b>	Medienkompetenz; Sozialkompetenz; Reflektieren und beurteilen
<b>Thematische Bereiche:</b>	Medien; Heldenfiguren; Vorbilder; Selbstbild und Selbstdarstellung
<b>Medien:</b>	Arbeitsblätter, Texte, Bilder, Internet-Recherche, Plakat, Spiele, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen
<b>Organisatorisches:</b>	Es wird auf mehrere Online-Angebote Bezug genommen. Diese können zur weiteren Vorbereitung gesichtet und ggf. für die Nutzung vorbereitet (heruntergeladen) werden.

---

## M 4 Heldenhaft – Wie verhalten sich Heldenfiguren?

 **Aufgabe 1:** Lies die Geschichte aufmerksam.

### Eine Heldengeschichte

Vor fast 1.000 Jahren lebte ein Mann. Er hieß Robert, aber seine Freunde nannten ihn Robin. Robin lebte in einem Land, in dem ein sehr strenger König herrschte. Der unterdrückte die Menschen. Er zwang sie, all ihr Geld abzugeben. Die Menschen waren arm und sehr traurig.

Robin aber hasste diese Ungerechtigkeit! Er war sehr mutig. Und er wollte allen Menschen helfen. Er hatte einen Freund, Little John. Mit dem versteckte er sich in einem Wald namens Sherwood Forest. Gemeinsam gingen sie auf Raubzüge. Sie stahlen das Geld des reichen Königs und schenkten es den armen Menschen.

Der König versuchte, Robin zu erwischen, um ihn in den Kerker zu werfen. Aber Robin war zu clever: Er ließ sich nicht einfangen.


Bis heute erzählen sich die Menschen die Geschichte von Robin Hood, dem Helden der Armen.



© Nataliya Komarova/Stock/GettyImagesPlus

© RAABE 2021

 **Aufgabe 2:** Unterstreiche die verschiedenen Eigenschaften von Robin Hood rot. Unterstreiche in grün, was ihn zu einem Helden macht.

 **Aufgabe 3:** Welche Eigenschaften haben Heldenfiguren? Kreise die zutreffenden gelb ein.

mutig	selbstlos
clever	egoistisch
fahrlässig/unachtsam	unzuverlässig
unvorsichtig	ausdauernd

## Das geht ja nur im Fernsehen! – Helden in den Medien

 M 11


**Aufgabe 1:** Hier fehlt etwas. Lies den Text und setze die fehlenden Wörter ein.

echten Leben • Computerspiel • Fernsehen • Büchern

### Verschiedene Heldenfiguren

Nicht alle Helden sind gleich! Es gibt ganz verschiedene Arten von Helden.

In \_\_\_\_\_ gibt es fast immer einen Helden der Geschichte.

Manchmal hat er besondere Kräfte, manchmal nicht. Aber immer muss er ein

Abenteuer bestehen. Im \_\_\_\_\_ werden Stars wie Musiker

oder Schauspieler wie Helden gezeigt. Das Besondere an ihnen ist ihr Talent zu

singen oder zu spielen. Im \_\_\_\_\_ lenkst du selbst einen

Helden durch das Spiel. Dieser Held hat fast immer besondere Fähigkeiten, die kein

Mensch hat. Im \_\_\_\_\_ kann jede und jeder zum Helden


werden. Dazu braucht man zum Beispiel Freundlichkeit, Hilfsbereitschaft oder Mut.



**Aufgabe 2:** Wohin gehört welcher Held? Schreibe oder male ein Buch, einen Fernseher, ein Spiel und eine echte Person in die Kästchen links.

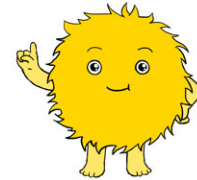
	Schon seit er ein Kind ist, spielt Ed Sheeran Gitarre. Wenn er die Saiten zupft, sind seine Fans verzaubert. Mit seinen Liedern trifft er nicht nur Millionen Menschen ins Herz, sondern gewinnt auch viele Preise.
	Lara Croft lässt sich von niemandem aufhalten: Im Spiel Tomb Raider kämpft sie gegen Auftragsmörder und Naturgewalten, um ein Artefakt zu finden. Sie ist nicht nur stark, sondern auch schnell, beweglich und schlau.
	Frau Meier will, dass es allen Kindern in der Stadt gut geht. Immer wieder spendet sie Spielsachen an den Spielplatz und die Krabbelgruppe. Und sie hat durchgesetzt, dass die Straße am Kindergarten eine Spielstraße wird.
	Irgendwie geht immer alles schief. Zum Glück hat Greg sein Tagebuch. Dort kann er aufschreiben, was ihn nervt und worüber er sich freut. Zum Beispiel, wenn er eine blöde Situation doch gut gemeistert hat.

## M 14 Bücherhelden – Heldenfiguren in Büchern

 **Aufgabe 1:** Welche sind eure liebsten Heldenfiguren aus Büchern? Warum? Tauscht euch darüber aus.

### Aufbau einer Heldengeschichte

- Heldengeschichten sind immer ähnlich aufgebaut.
- Es gibt die Heldenfigur, den Widersacher und jemanden oder etwas, der oder das von der Heldenfigur gerettet werden muss.
- Oft verweigert die Heldenfigur zunächst den Ruf zur Heldentat, bevor sie sich überwindet und schließlich den Widersacher besiegt.



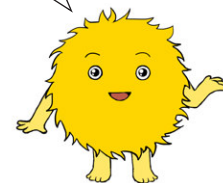
Einstieg	Steigerung	Steigerung	Rückschlag	Ende
Die Heldenfigur wird vorgestellt.	Ein Problem oder ein Abenteuer taucht auf.	Die Heldenfigur zögert, entscheidet sich zu handeln und sucht eine Lösung.	Ein Rückschlag wirft die Heldenfigur kurzzeitig zurück.	Das Problem wird durch die Heldenfigur gelöst oder das Abenteuer bestanden.

 **Aufgabe 2:** Sieh dir die Bildergeschichte genau an. Schreibe eine Geschichte zu den Bildern in dein Heft. Achte besonders auf die Heldenfigur.



Diese Fragen können dir helfen:

- Wer ist die Heldenfigur?
- Was ist das Problem?
- Welche Eigenschaften hat die Heldenfigur?
- Wie löst sie das Problem?



© Ohser, Erich: Der tapfere Schneemann. Konstanz: Südverlag GmbH, 2014


## M 16 Echt oder fake? – Darstellungen im Netz unterscheiden

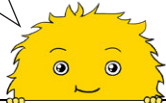
 **Aufgabe 1:** Lies den Text genau.

### Im Schullandheim

Als Lisa aus dem Schullandheim nach Hause kommt, ist sie ganz geknickt. „Was ist denn los?“, fragt ihre Mama. „Ach, weißt du, wir haben Anna Mega auf der Straße gesehen“, erzählt Lisa. „Alle waren total begeistert und wollten gleich ein Selfie mit ihr. Das hat sie auch gemacht. Aber irgendwie ... sie war so anders! Gar keine coolen Klamotten und schicke Schminke. Und sogar ihr Gesicht hat irgendwie anders ausgesehen. Und sie war auch gar nicht so lustig und freundlich wie in ihren Videos!“

 **Aufgabe 2:** Unterstreiche im Text, was Lisa an Anna Mega gestört hat.

 **Aufgabe 3:** Entweder ... oder...! Kreuze an, welche Aussage jeweils richtig ist.

 <p style="text-align: right; font-size: small;">© JohnnyGreig/E+</p>	<p><input type="checkbox"/> Influencer sehen genauso aus wie in ihren Videos.</p> <p>oder</p> <p><input type="checkbox"/> Videos sind stark bearbeitet, damit die Influencer perfekt aussehen.</p>
<p>Follower = Die Personen, die Influencern in sozialen Medien folgen.</p> 	<p><input type="checkbox"/> Influencer zeigen Produkte, weil sie damit Geld verdienen.</p> <p>oder</p> <p><input type="checkbox"/> Influencer zeigen Produkte, weil sie sie wirklich toll finden.</p>
<p><input type="checkbox"/> Die Follower von Influencern sind echte Freunde.</p> <p>oder</p> <p><input type="checkbox"/> Die Follower von Influencern sind so etwas wie „Kunden“.</p>	<p><input type="checkbox"/> Influencer machen ihre Inhalte ganz allein und aus Spaß.</p> <p>oder</p> <p><input type="checkbox"/> Influencer haben meist Verträge bei Agenturen. Die Videos sind ihre Arbeit.</p>
<p><input type="checkbox"/> Die Fotos und Videos sind geplant und mit viel Arbeit erstellt.</p> <p>oder</p> <p><input type="checkbox"/> Die Fotos und Videos entstehen spontan und im echten Leben.</p>	