

V.19

Sprachbewusstsein entwickeln

Sprache spielerisch analysieren – Ein *Escape-Room* für den Deutschunterricht

Bettina Schumann, Karlstein




© RAABE 2021

© www.colourbox.com

Escape-Rooms begeistern in den letzten Jahren immer mehr Jugendliche. Das Konzept ist einfach: Eine Personengruppe wird in einen Raum eingeschlossen und muss dort verschiedene Rätsel lösen, um die Freiheit wiederzuerlangen. In dieser Unterrichtseinheit befreien sich Ihre Schülerinnen und Schüler durch Aufgaben rund um die Sprachanalyse aus einem fiktiven *Escape-Room*. Sie können Computer oder Mobilgeräte nutzen und mit *LearningApps* den Code knacken. Dadurch eignet sich die Einheit hervorragend für den Distanz- oder den Wechselunterricht. Die Rätsel lassen sich jedoch auch ohne digitale Hilfsmittel lösen.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe:	9/10	 LearningApps - interaktive Lernbausteine
Dauer:	5–6 Stunden + LEK	
Kompetenzen:	1. Lesen: das Leseverstehen sichern und den Wortschatz erweitern, 2. Sprachreflexion: sprachliche Strukturen und Mittel erkennen und bewerten	
Thematische Bereiche:	sprachliche Mittel, Wortarten, Redeformen, Fremdwörter, Textverständnis, <i>Escape-Room</i> , Rätsel, selbstständiges Lernen	
Materialien:	Kolumnen, Rätsel, Rollenkarten, Minibuch, digitale Übungen auf <i>LearningApps</i>	

Auf einen Blick

1. Stunde

- Thema:** Der *Escape-Room* – Einführung in die Rahmenhandlung
- M 1** **Kein Ausweg? – Gefangen im Schulkeller** / einen Text als Einstieg in das Thema „*Escape-Room*“ lesen
- M 2** **Ihr seid die Experten! – Rollen zuteilen** / Stärken erkennen und Gruppen bilden
- M 3** **Was passt am besten? – Die richtige Formulierung finden** / die Sprache in unbekanntem Textauszügen betrachten
- Benötigt:** ggf. Smartphone, Tablet, Laptop oder PC; Internet


TIPP

2.–5. Stunde

- Thema:** Wer knackt den Code? – Sprachliche Auffälligkeiten analysieren
- M 4** „**Das Spick-Seminar**“ – **Textgrundlage** / eine Kolumne von Jan Weiler lesen
- M 5** **Was ist richtig? – Überprüfe dein Textverständnis!** / Aussagen aus dem Text ordnen
- M 6** **Minibuch – mein Nachschlagewerk zur Sprachanalyse** / Sprachlichen Mitteln und Strukturen Beispiele zuordnen und ein Minibuch basteln
- M 7** **Detektivischer Spürsinn gefragt – wie wirkt Sprache?** / Sprachliche Besonderheiten benennen und ihre Wirkung analysieren
- M 8** **Verb oder Adjektiv? – Wortarten wiederholen** / Begriffe in einem Wortgitter suchen und nach ihren Wortarten sortieren
- M 9** **Was heißt das? – Die Bedeutung von Fremdwörtern** / ein Kreuzworträtsel zu Fremdwörtern bearbeiten
- Benötigt:** ggf. Smartphone, Tablet, Laptop oder PC; Internet
 ggf. Schatzkiste und/oder Belohnung für das schnellste Team



6. Stunde

- Thema:** Befreit! – Auflösung und Ergebnissicherung
- M 10** **Entschlüsselt! – Die Befreiung aus dem Schulkeller** / einen Text lesen, in dem die Rahmenhandlung aufgelöst wird
- M 11** **Die Wirkung von Sprache – eine Wiederholung** / eine Übersicht zur Vertiefung und Ergebnissicherung erstellen
- Benötigt:** Scheren und Klebstifte



Was passt am besten? – Die richtige Formulierung finden

M 3

Jan Weiler ist ein Journalist und Buchautor. Seine Kolumne „Mein Leben als Mensch“ erscheint seit über zehn Jahren in der „Welt am Sonntag“. Darin berichtet er humorvoll aus seinem Alltag mit seinen jugendlichen Kindern. Hier findet ihr einen kurzen, allerdings unvollständigen Ausschnitt aus der Kolumne. <https://learningapps.org/watch?v=psrv7xt3a21>



Eine Kolumne ist eine journalistische Textsorte, die regelmäßig an der gleichen Stelle einer Zeitung oder Zeitschrift erscheint. Sie ist ein Meinungsbeitrag, das heißt, sie gibt die Ansichten eines Autors oder einer Autorin zu einem bestimmten Thema wieder. Journalisten verfügen über einen großen Wortschatz und wählen ihre Formulierungen in Kolumnen ganz bewusst, um bestimmte Effekte beim Leser zu erzielen.



© www.colourbox.com

TIPP

Aufgaben

1. Jan Weiler will mit seiner Kolumne die Leser zum Schmunzeln bringen. Deshalb beschreibt er Sachverhalte humorvoll und überspitzt. Was glaubt ihr: Welche Formulierungen (1) bis (9) stammen von ihm? Notiert die drei Ziffern in den Kästchen.

(1) Unser Pubertier / (2) Meine vierzehnjährige Tochter / (3) Meine Tochter, die gerade in der Pubertät ist, ist es gewohnt, (4) viele Dinge aus allen möglichen Bereichen / (5) einige komplizierte Aufgaben / (6) sämtliche Aufgabenstellungen des Lebens unter Zuhilfenahme des Handys zu bewältigen. Was auch immer Carla zu erledigen hat: Ihr Smartphone hilft ihr dabei. Sein unerschöpflicher Vorrat an Fremdwissen aus dem Internet würde sich perfekt dazu eignen, (7) bei Prüfungen in der Schule zu schummeln / (8) in Schulaufgaben besser zu arbeiten / (9) jede Prüfung in der Schule mühelos zu bestehen. Das sehen Carlas Lehrer ganz ähnlich und haben die Benutzung von Handys während des Unterrichts und besonders während der Klausuren verboten. Was bei Carla einerseits zu [...] Verdruss führt [...]. Andererseits zeitigt das Handyverbot ungeheuerliche Kreativitätsschübe hinsichtlich der Konzeption von Spickzetteln.

Weiler, Jan: *Im Reich der Pubertiere*. Hamburg: Rowohlt E-Book 2016. S. 67–75.

2. Hier findet ihr einige sprachliche Stilmittel aufgelistet. Welche beiden wurden in den von euch ausgewählten Formulierungen verwendet? Notiert die Ziffern in den Kästchen.

- | | | |
|-----------------|---------------------------------|----------------------|
| 1. Alliteration | 2. Übertreibung | 3. Rhetorische Frage |
| 4. Ellipse | 5. Aufzählung | 6. Anapher |
| 7. Vergleich | 8. Wortneuschöpfung/Neologismus | |

Wenn ihr die Stilmittel nicht kennt, schlagt im Deutschbuch nach oder sucht euch Hilfe im Internet, z. B. unter <https://wortwuchs.net>.

3. Addiert die Ziffern aus beiden Aufgaben. Bildet die Quersumme dieser Zahl. Das ist die erste Ziffer für das Zahlenschloss. ₁



Verb oder Adjektiv? – Wortarten wiederholen

● M 8

Manche Wortarten werden in einem Text vermehrt verwendet, um etwas besonders genau oder anschaulich darzustellen. Damit dir das auffällt, ist es wichtig, dass du die Wortarten bestens kennst.

<https://learningapps.org/watch?v=p43ze5fn521>



	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1	Z	P	R	K	N	T	U	A	Z	P	R
2	I	A	J	G	O	K	N	N	E	A	I
3	R	E	V	E	P	A	A	B	R	B	T
4	K	Y	O	F	S	U	U	I	S	R	Z
5	E	L	R	A	H	F	F	E	T	A	E
6	L	E	T	H	K	F	F	T	Ö	T	N
7	S	S	E	R	J	Ä	I	E	R	E	O
8	P	B	I	W	V	L	N	N	E	N	A
9	I	A	L	O	O	L	D	D	N	A	A
10	T	R	E	F	W	I	B	H	O	C	H
11	Z	T	U	W	R	G	A	O	X	P	W
12	E	S	I	C	H	E	R	H	E	I	T



Nomen/Substantiv	Adjektiv	Verb



Aufgaben

- In dem Wortgitter sind jeweils vier Nomen, Adjektive und Verben versteckt, die in Jan Weilers „Spick-Seminar“ vorkommen. Markiert sie farbig.
 - Schreibt die gefundenen Begriffe ihrer Wortart entsprechend in die Tabelle.
 - Zählt, wie oft in den gefundenen Adjektiven der Buchstabe „L“ vorkommt. Die Anzahl ist die sechste Ziffer für den Code.
- Jan Weiler verwendet all die gefundenen Wörter, um eine besondere Spickmethode zu beschreiben. Notiert die Bezeichnung, die auch eine Wortneuschöpfung ist: _____.
- Zählt, wie viele Buchstaben dieses Wort hat. Teilt das Ergebnis durch 10. Das ergibt die nächste Ziffer für den Code.

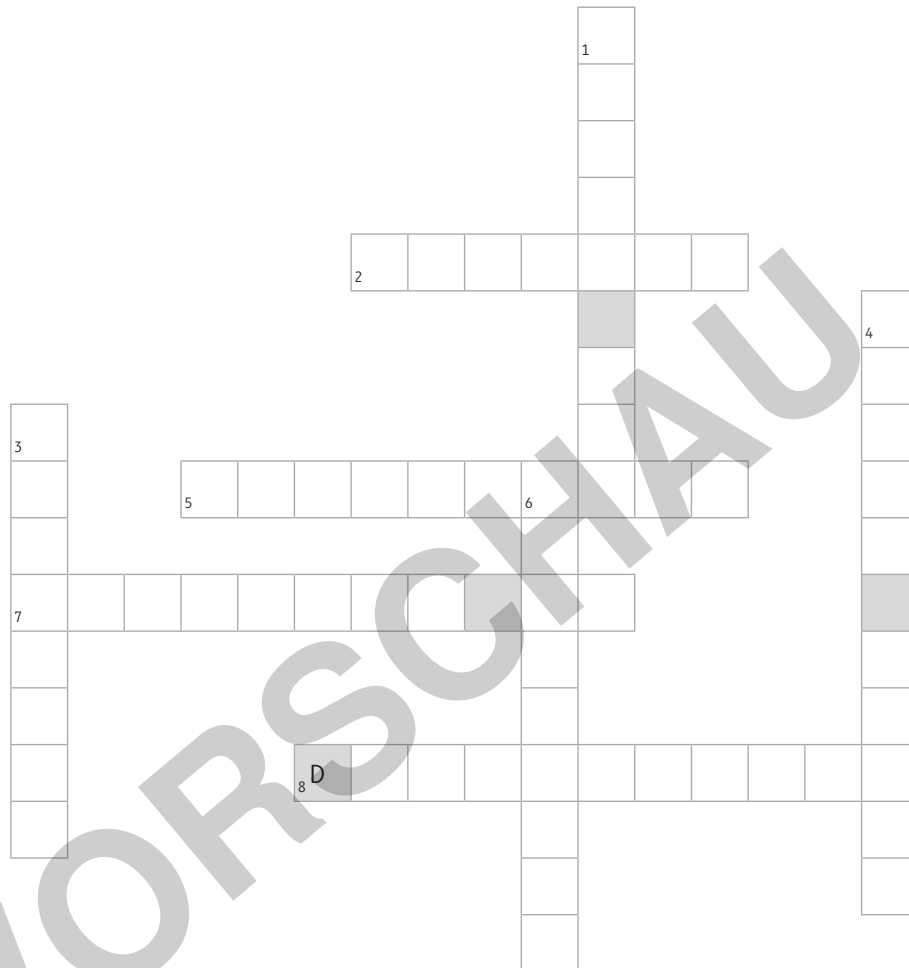
M 9 ●

Was heißt das? – Die Bedeutung von Fremdwörtern



Fremdwörter sind Begriffe, die ihren Ursprung in einer anderen Sprache haben. Manche, wie „axiomatisch“, sind gleichzeitig auch Fachbegriffe. Andere Fremdwörter werden im allgemeinen Sprachgebrauch verwendet. Es ist gut, wenn ihr die Bedeutung dieser Wörter kennt.

<https://learningapps.org/watch?v=pzkk94ob521>

**Senkrecht:**

1. gezielte Suche nach Informationen
3. Einzelstück, Individuum aus einer Menge gleichartiger Dinge
4. schöpferische Kraft
6. nervös, verwirrt

Waagrecht:

2. üppig, reichlich, von vorzüglicher Qualität
5. zu einem bestimmten Zweck bearbeitet
7. durch Fälschen verändert
8. auch Einzelheiten berücksichtigend

Aufgaben

1. Tragt die gesuchten Fremdwörter in das Kreuzworträtsel ein. Es handelt sich dabei um Begriffe, die in Jan Weilers Text vorkommen. *Hinweis:* Umlaute werden „Ä, Ö, Ü“ geschrieben.
2. Vier Kästchen sind grau hinterlegt. Mit diesen Buchstaben lässt sich eine Zahl schreiben. Sie ist die letzte Ziffer für den Code.
3. Nun ist der Code vollständig. Gebt eure Rollenkarten bei der Lehrkraft ab.