



Wie wurden die Toten im alten Ägypten mumifiziert?

Die alten Ägypter glaubten an ein Leben nach dem Tod. In ihrer Vorstellung wurde mit dem Tod das Leben nicht beendet, sondern nur in eine andere Welt überführt, die als Jenseits bezeichnet wurde. Damit der Verstorbene aber auch so leben konnte wie vor seinem Tod, benötigte er seinen Körper. Der Körper musste also vor dem Zerfall geschützt und haltbar gemacht werden. Er wurde mumifiziert.

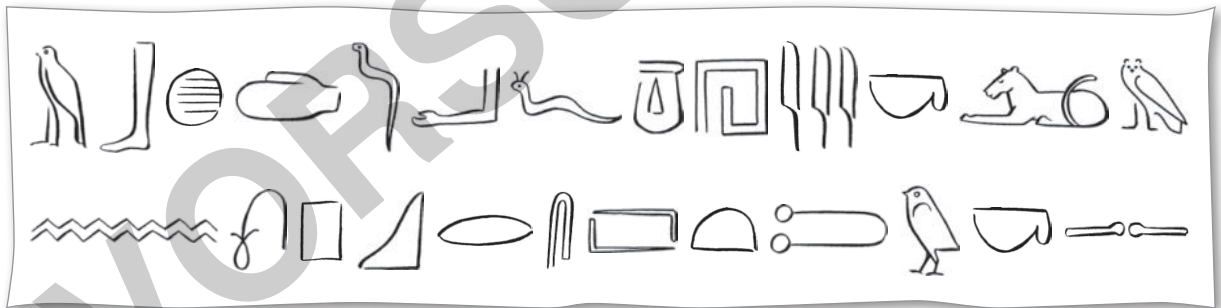
Eine Mumifizierung umfasst viele Schritte. Reno hat schon oft bei einer Mumifizierung mitgeholfen. Nun aber muss er beweisen, dass er auch selbst die Kunst des Mumifizierens beherrscht.



Wenn du wissen möchtest, wie eine Mumifizierung abläuft und ob Reno seine Prüfung besteht, beginne bei 1 mit dem Lesen. Trage die weiteren Nummern deiner Lesespur am Ende der Geschichte ein.

- ① Die Mumifizierung eines Verstorbenen dauert 70 Tage. Erst danach weiß Reno, ob er die Prüfung bestanden hat. Reno atmet noch einmal tief durch, dann beginnt er mit seiner Arbeit. Er beugt sich über den Toten und wäscht diesen zunächst gründlich. Im nächsten Schritt muss Reno das Gehirn entfernen. Hierfür benötigt er ein langes, dünnes Werkzeug, das er sich schon auf einem Beistelltisch bereitgelegt hat.
- ② In den Krügen sind verschiedene Gegenstände, die als Füllmaterial dienen. Reno füllt den Brust- und Bauchraum hauptsächlich mit Leinenpäckchen und Stoffetzen. Dann schließt er den Bauchschnitt wieder. Der nächste Arbeitsschritt wird von einem Priester ausgeführt, der eine schakalköpfige Maske des Gottes Anubis trägt.
- ③ Hier bist du richtig. Die Gefäße, in denen die entnommenen Organe später aufbewahrt werden, werden Kanopen genannt. Die Deckel der Gefäße tragen die Tierköpfe der Götter, die die Organe beschützen. Zuvor aber muss Reno noch die entnommenen Organe sowie die Bauchhöhle des Toten reinigen. Hierfür hat er sich bereits eine kleine, mit einem geometrischen Muster verzierte Schale mit Natronsaltz bereitgestellt.
- ④ Eine Schere, wie wir sie heute kennen, gab es zur Zeit der alten Ägypter noch nicht. Reno verwendet ein anderes Werkzeug. Sieh noch einmal genau nach.

- 5 Das ist ein Buch aus unserer Zeit. Reno sucht aber das Totenbuch der alten Ägypter. Sieh noch einmal in der Lesespurlandkarte nach.
- 6 Dieser Sarkophag kann nicht verwendet werden. Er wird gerade noch bemalt und aufwendig verziert. Er ist noch nicht fertig. Sieh noch einmal in der Lesespurlandkarte nach.
- 7 Reno öffnet die Bauchdecke mit einer Klinge, die aus dem Gestein Obsidian hergestellt ist. Dann entnimmt er die Organe. Das Herz und die Nieren bleiben im Körper des Verstorbenen. Für die entnommenen Organe stehen vier geschlossene Gefäße mit besonderen Deckeln bereit.
- 8 Hier bist du nicht richtig. Dieser Einbalsamierer probiert eine Totenmaske, die nur für Mächtige und Reiche angefertigt wird. Sieh dir die Lesespurlandkarte noch einmal genau an.
- 9 Richtig, das ist die Schale mit Natronsalz. Reno reinigt die entnommenen Organe sowie die Bauchhöhle gründlich. Danach wird der Leichnam für 40 Tage komplett in Natronsalz gelegt. Das Salz entzieht dem Körper Flüssigkeit und bewahrt ihn so vor dem Verwesen. Für den nächsten Arbeitsschritt benötigt Reno Salböl. Das Öl ist in einer Schale, die mit Hieroglyphen verziert ist. Hieroglyphen sind die altägyptischen Schriftzeichen.



- 10 Das sind offene Krüge, die mit frischem Wasser gefüllt sind. Das Wasser wird für die Waschung des Leichnams benötigt. Reno sucht etwas anderes. Lies noch einmal genau nach.
- 11 Das ist der richtige Sarkophag. Reno legt die Mumie vorsichtig hinein. Nun muss er nur noch das Totenbuch finden und in den Sarkophag legen, dann ist seine Arbeit beendet.
- 12 Das ist das falsche Werkzeug. Reno verwendet keine Säge. Sieh noch einmal genau nach.
- 13 Das ist eine Schale mit Holzspänen. Diese benötigt Reno nicht. Sieh noch einmal in der Lesespurlandkarte nach.