

II.21

Malen, collagieren, Farben entdecken

Rund und bunt – Kandinskys Welt der Kreise kennenlernen

Astrid Jahns



Kandinsky bietet mit seiner Farb- und Formsprache unzählige Impulse, die die Fantasie und Kreativität anregen. Das zeigt auch dieser Beitrag, der sich – im wahrsten Sinne – rund um die Kreisform dreht. Hier finden und malen Ihre Schülerinnen und Schüler eigene Farbkombinationen zu den „Konzentrischen Kreisen“, sie gestalten eine Formencollage zum Bild „Flach-Tief“ und erfinden schließlich Fantasieplaneten zum Gemälde „Einige Kreise“. Zahlreiche Bildimpulse, Arbeitsblätter und Anleitungen laden ein, Kandinskys Welt der Kreise zu erkunden.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufen:	2 bis 4
Dauer:	ca. 7 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	Kunstwerke betrachten und beschreiben können; Künstler kennen; malerische und plastische Verfahren kennen und anwenden
Thematische Bereiche:	Werkbetrachtung, Malen, Collagieren, plastisches Gestalten
Medien:	Bildbeispiele, Texte, Arbeitsblätter, Anleitungen

Auf einen Blick

AB: Arbeitsblatt

TX: Text

AL: Anleitung

L: Lehrperson

BD: Bild/er

SuS: Schülerinnen und Schüler



Gesprächsimpuls



Gestaltung



Differenzierung/Variation/Zusatz



Tipp

1. Stunde

Thema: Den Künstler Wassily Kandinsky kennenlernen

Vorbereitung

Biografien aus M 1a (leichter) oder/und M 1b (schwieriger) im Klassensatz oder nach Bedarf kopieren. Entsprechend M 2a oder/und M 2b kopieren. Sich über Wassily Kandinsky und das Thema informieren (vgl. „Was sollten Sie zu diesem Thema wissen?“).

Einstieg

M 1 a/b (TX)

Lern den Künstler Wassily Kandinsky kennen / L verteilt Kandinskys Biografie M 1a oder/und M 1b. SuS lesen den Text oder L liest vor. L stellt anschließend Fragen dazu, z. B.:

- *Habt ihr schon einmal von Kandinsky gehört oder Bilder von ihm gesehen?*
- *Habt ihr schon mal etwas über die Zeit gehört, in der der Maler gelebt hat?*
- *Kennt ihr die anderen Maler, die genannt werden?*

Hauptteil

M 2 a/b (AB)

Was weißt du über Wassily Kandinsky? / L verteilt Arbeitsblätter M 2a oder/und M 2b. SuS lesen und ergänzen diese bzw. erstellen Steckbrief.

Abschluss

SuS stellen den Künstler und seine Zeit mündlich vor. L gibt, wenn nötig, zusätzliche Informationen zum Thema.

Benötigt:

- M 1a/b im Klassensatz oder je nach Bedarf zur Differenzierung
- M 2a/b im Klassensatz oder je nach Bedarf zur Differenzierung
- Schreibzeug

2./3. Stunde

Thema: Das Bild „Konzentrische Kreise“ betrachten und ein Gemeinschaftsbild malen

Vorbereitung

M 3 als Folie für OHP oder für ein anderes Präsentationsmedium vorbereiten. M 4 im Klassensatz und M 5 nach Bedarf kopieren. Zusätzliche Gestaltungsmaterialien bereitstellen (z. B. Ölkreide, Wachsmalstifte, quadratisches Papier).

M 3 (BD)

Wassily Kandinsky: Konzentrische Kreise / L präsentiert M 3 und stellt Fragen dazu, z. B.:

- *Was seht ihr auf dem Bild?*
- *Welche Farben seht ihr?*

M 7 (TX/AB) **Flach-Tief – das Bild betrachten und dazu zeichnen** / L verteilt M 7. SuS lesen den Text oder L liest vor. SuS bearbeiten die Zeichenaufgabe.



Variation/Differenzierung



Anstatt den Text in M 7 gemeinsam zu lesen, kann er der L bei der Bildbetrachtung als Leitfaden dienen.

Hauptteil

M 8 (AL) **Flach-Tief – eine Collage zum Bild gestalten** / L verteilt M 8, bespricht mit SuS die Gestaltungsaufgabe und verteilt evtl. zusätzliche Gestaltungsmaterialien.
SuS bereiten ihren Arbeitsplatz vor und gestalten eine Collage nach Anleitung.



Abschluss

Die SuS betrachten die Arbeitsergebnisse und besprechen z. B.:

- *Was ist auf den Bildern zu sehen? Ist etwas Bestimmtes zu erkennen, z. B. eine Landschaft? Oder ist es ein Fantasiebild?*
- *Welche Farben und Formen wurden verwendet?*



Benötigt:

- M 6 für OHP als Folie oder für ein anderes Präsentationsmedium vorbereitet
- M 7 im Klassensatz
- M 8 im Klassensatz
- weißes Papier als Untergrund (DIN-A4- oder DIN-A3-Format)
- buntes Transparentpapier
- Bleistifte
- Scheren
- Klebestifte

6./7. Stunde

Thema: Das Bild „Einige Kreise“ betrachten und Fantasieplaneten gestalten

Vorbereitung

M 9 als Folie für OHP oder für ein anderes Präsentationsmedium vorbereiten. M 10 und M 11 im Klassensatz, M 12 nach Bedarf kopieren. Zusätzliche Gestaltungsmaterialien bereitstellen (z. B. Deckweiß, falls SuS keines im Farbkasten haben).

Einstieg

M 9 (BD) **Wassily Kandinsky: Einige Kreise** / L präsentiert M 9 und stellt Fragen dazu, z. B.:



- *Was seht ihr auf dem Bild?*
- *Woran erinnert euch das Motiv? Was könnte das sein?*

SuS äußern sich zum Kunstwerk. L bringt als Gesprächsimpuls die Idee einer Galaxie mit Fantasieplaneten ein.

M 10 (TX/AB) **Einige Kreise – das Bild betrachten und dazu zeichnen** / L verteilt M 10. SuS lesen den Text oder L liest vor. SuS bearbeiten die Zeichenaufgabe.



**Variation/Differenzierung**

Anstatt den Text in M 10 gemeinsam zu lesen, kann er der L bei der Bildbetrachtung als Leitfaden dienen.

Hauptteil**M 11 (AL)**

Galaxie mit Fantasie / L verteilt M 11, bespricht mit SuS die Gestaltungsaufgabe und verteilt evtl. zusätzliche Gestaltungsmaterialien.

SuS bereiten ihren Arbeitsplatz vor und gestalten ihre Fantasieplaneten nach Anleitung.

**Differenzierung****M 12 (AB)**

Reise in das Bild / Die SuS können, wenn sie fertig sind, eine Geschichte zum Original „Einige Kreise“ oder zu ihrem eigenen Bild schreiben. Der Text in M 12 gibt Schreibimpulse.

Abschluss

SuS betrachten die Arbeitsergebnisse und besprechen z. B.:

- *Sind alle Materialien gut verbunden und befestigt?*
- *Welche Planeten sind entstanden?*
- *Sind es bestimmte Planeten mit besonderen Eigenschaften?*
- *Wie heißen die Planeten? Welcher Name würde passen?*

Benötigt:

- M 9 für OHP als Folie oder für ein anderes Präsentationsmedium vorbereitet
- M 10 im Klassensatz
- M 11 im Klassensatz
- M 12 nach Bedarf zur Differenzierung
- Watte- oder Styroporkugeln (verschiedene Größen, etwa 3 für jedes Kind)
- Deckfarbkasten (Wasserfarben), auch Deckweiß oder Plakafarben
- Wasserbehälter
- Pinsel
- Unterlagen für die Tische
- Malerkittel o. Ä.
- Dekomaterialien (Federn, Perlen, Glitzersteinchen, Wolle, Draht, Pfeifenputzer usw.)
- Flüssigklebstoff
- Schere
- Schaschlikspieße (in der Anzahl der Kugeln)
- zum Einstecken der fertigen Planeten ggf. Styropor- oder Schaumstoffblöcke oder Töpfe mit Erde, Sand, Steinchen o. Ä.

M 2b Wassily Kandinsky – Künstler-Steckbrief

Was weißt du über Wassily Kandinsky? Fülle den Steckbrief aus.

Künstler-Steckbrief



Name: _____

Wann und wo wurde Kandinsky geboren?

Wo hat Kandinsky studiert?

Wie heißt die Künstlerin, mit der er zusammenlebte?

Wie heißt die Künstlergruppe, die Kandinsky mitbegründete?

Wie sahen seine Bilder aus?

Womit experimentierte Kandinsky?

An welcher Kunsthochschule unterrichtete Kandinsky?

In welchen Ländern lebte er?

Wann und wo starb Kandinsky?

Wassily Kandinsky: Einige Kreise

M 9



Wassily Kandinsky: Einige Kreise, 1926; Öl auf Leinwand, 140,3 x 140,7 cm; Solomon R. Guggenheim Museum, New York

© RAABE 2021



netzwerk
lernen

32 Einfach Künstlerisch August 2021

zur Vollversion

Galaxie mit Fantasie – Planeten zum Bild gestalten

M 11

Kandinskys Bild „Einige Kreise“ erinnert an eine Galaxie mit Planeten. Statt sie zu malen, kannst du solche Planeten auch aus Kugeln gestalten.

Aufgabe: Gestalte Fantasieplaneten.

Achte darauf

- Gestalte die Kugeln rundum. Es soll keine leeren Stellen geben.
- Befestige die Materialien an den Kugeln so gut, dass nichts abfällt.
- ★ Möchtest du einen bestimmten Planeten gestalten? Zum Beispiel einen Feuerplaneten, einen Glitzerplaneten, einen Tierplaneten ... Dann wähle passende Farben und Materialien aus und gib deinem Planeten einen Namen.

Du brauchst: verschiedene Watte- oder Styroporkugeln, Deko-Materialien, Klebstoff, Schere, Farben, Pinsel, Schaschlikspieße

So geht's

1. Suche dir Wattekugeln in verschiedenen Größen aus.



2. Suche dir verschiedene Materialien zum Gestalten deiner Planeten aus.



3. Gestalte deine Planetenkugeln: Du kannst sie bemalen, bekleben oder Materialien hineinstecken.

- ! **Wichtig:** Erst bemalen und trocknen lassen. Dann bekleben oder bestecken.



- 💡 **Tipp:** Arbeitet zusammen. Ihr könnt euch beraten und gegenseitig helfen, zum Beispiel: Einer hält die Kugel, die andere befestigt Materialien.

4. Ist deine Planetenkugel fertig? Dann stich die Spitze des Schaschlikspießes auf der Unterseite hinein.

- 💡 **Tipp:** Die fertigen Planeten kannst du in einen Styroporblock oder einen Topf mit Erde oder Steinchen stecken.



Kreisbilder nach Wassily Kandinsky – Schülerarbeiten

M 13

Bilder zu „Konzentrische Kreise“



Collagen zu „Flach-Tief“



Fantasieplaneten zu „Einige Kreise“



© RAABE 2021