



Name: \_\_\_\_\_

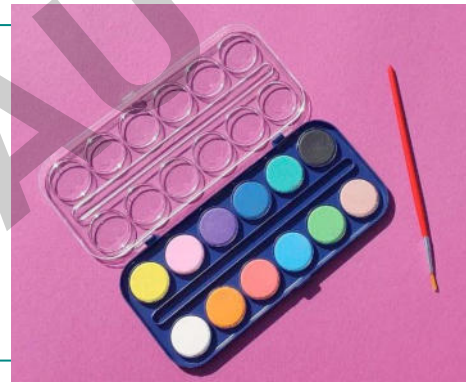


Howdy Partner!  
Mein Name ist **Old Kleckerhand** und ich bin  
einer der besten Farbagenten. Male mir meine  
Handwesen und ich werde wieder zum  
Dienst antreten.

## Material und Werkzeug

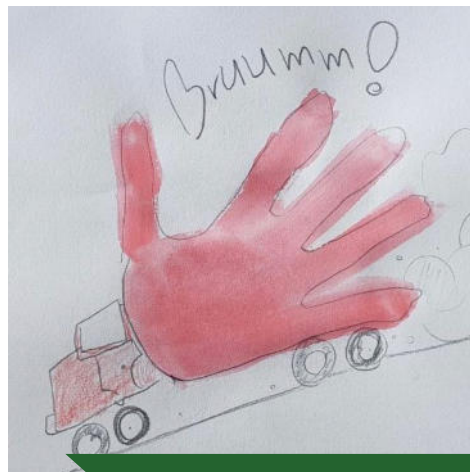
### Du brauchst:

- Wasserfarben (Farbkasten), Tuschefarben oder Fingerfarben
- Malunterlage und Malerkittel
- Wasserglas
- Pinsel in verschiedenen Größen
- Arbeitsblatt 1 „Der Spezialauftrag: Findet Old Kleckerhand!“
- weißes Papier (DIN A4)
- Buntstifte



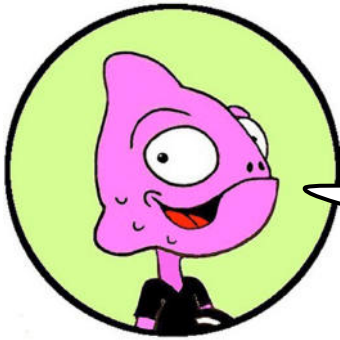
- 1 Zeichne auf einem Blatt mit einem Buntstift den Umriss um deine Hand.
- 2 Male dann deinen Handumriss mit Wasserfarben oder Tusche farbig aus.
- 3 Lass deiner Fantasie freien Lauf und gestalte spannende und witzige Handwesen. Nimm dazu deine Buntstifte und ergänze lustige Details.

Hier siehst du ein paar Beispiele. Deine Handwesen werden aber bestimmt noch viel schöner!





Name: \_\_\_\_\_

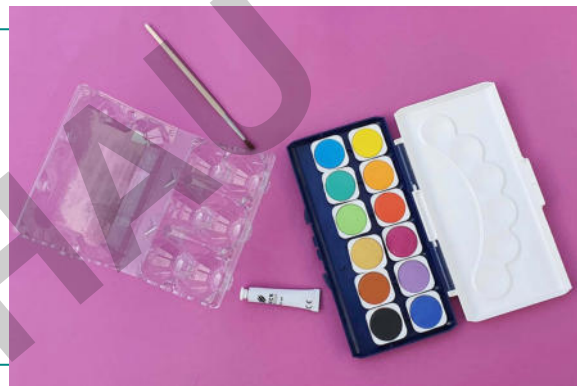


Der freche Geist **Graf von Spukowitz** hat unseren Klecks. Kannst du ihm seine unheimliche Burg in verschiedenen Grautönen anmalen, damit er unseren Partner wieder freilässt? Ich zähle auf dich!

## Material und Werkzeug

### Du brauchst:

- Wasserfarben (Farbkasten mit Deckweiß)
- Eierkarton aus Kunststoff (als Farbmixer)
- Malunterlage und Malerkittel
- Wasserglas
- Pinsel in verschiedenen Größen
- Arbeitsblätter 1 und 2 „Schwarz- und Weißtöne mischen: Charly und Klecks in der Gruselburg“

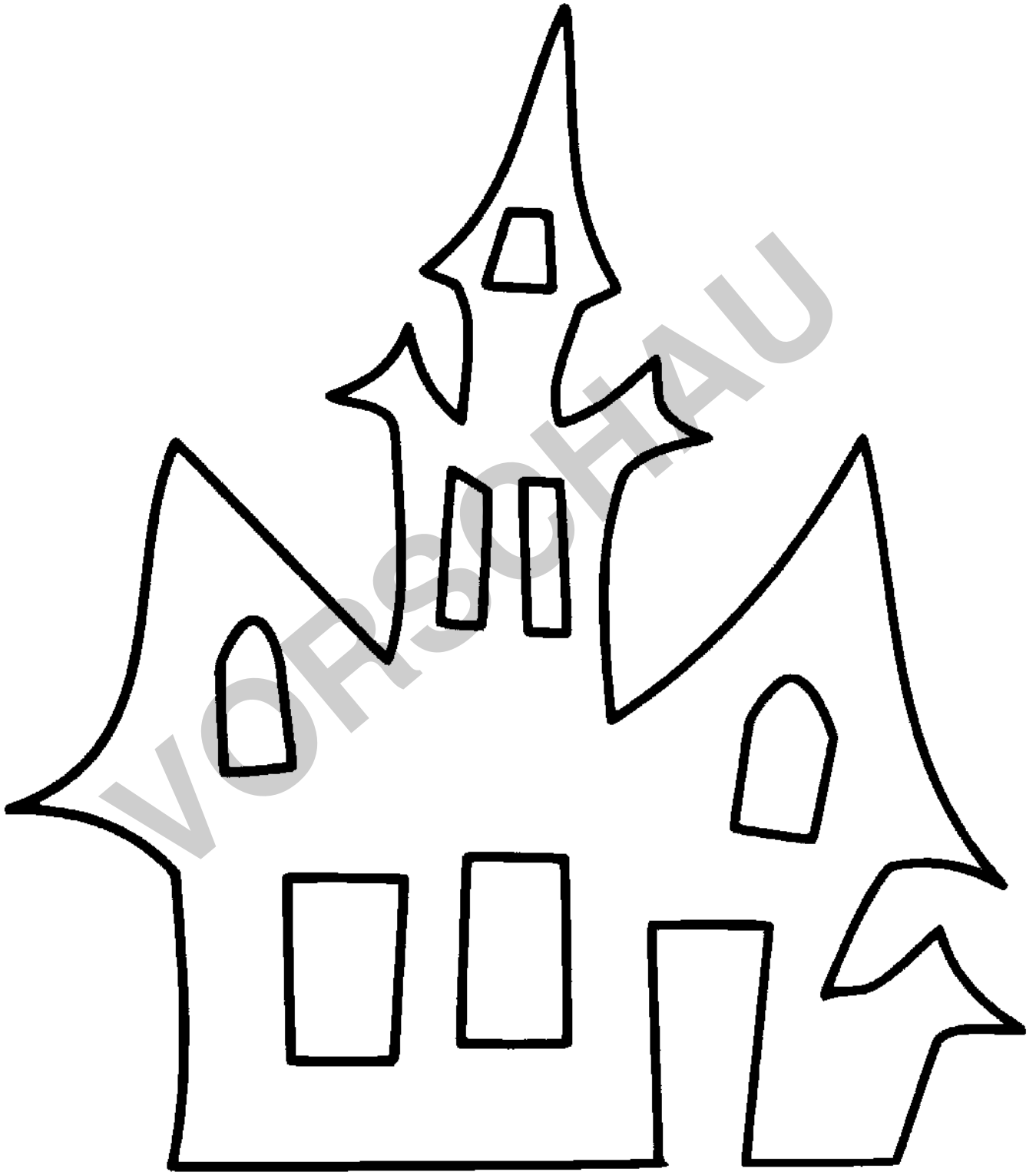


Gestatten: Ich bin Graf von Spukowitz. Du siehst hier meine Burg und ich hätte sie gern schön schummrig grau angemalt. Experimentiere in deinem Farbmixer mit Deckweiß und schwarzer Farbe. Wie viele Grautöne wirst du wohl entdecken?





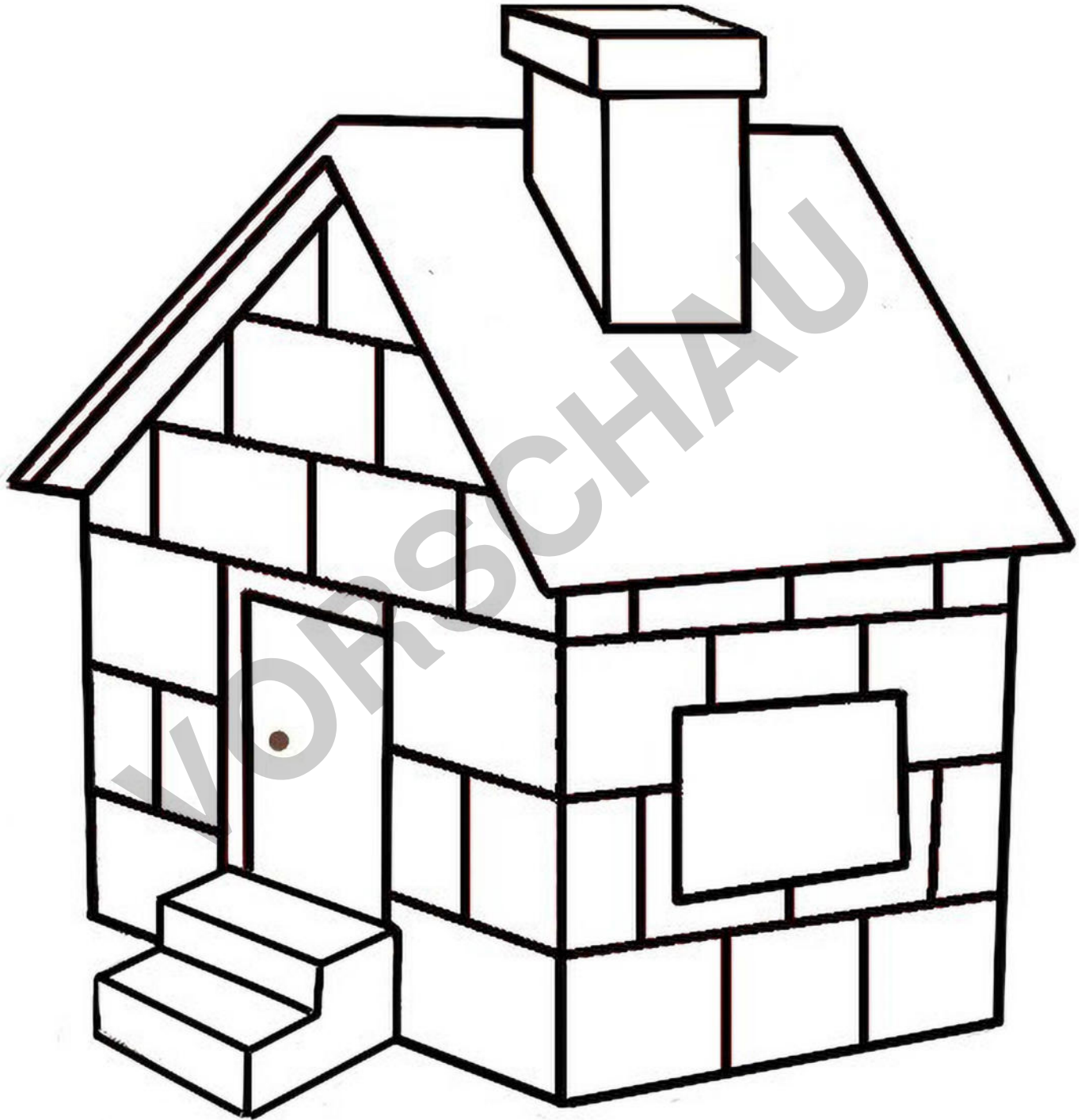
Name: \_\_\_\_\_



Mark Wamsler: Komplettpaket: Farben im Kunstunterricht  
Auer Verlag

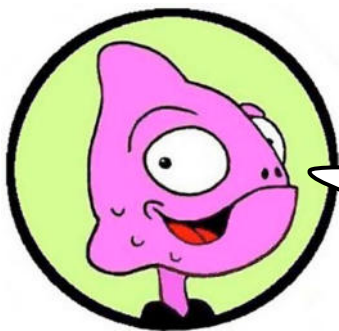


Name: \_\_\_\_\_

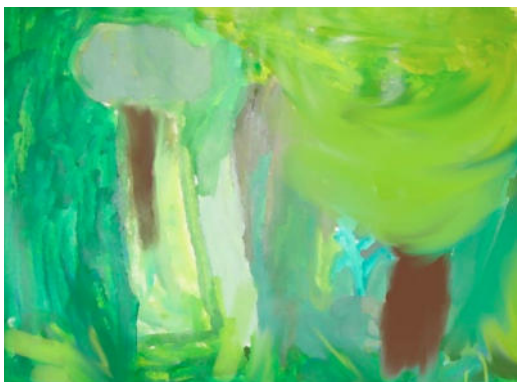




Name: \_\_\_\_\_



Wenn du dein schönes Dschungelbild fertig hast, male mich an, schneide mich aus und klebe mich in deinen Dschungel. Kannst du mir helfen mich zu tarnen? Was du da wohl für Farben verwenden musst? Nimm deine Buntstifte und Wachsmalkreiden und hilf mir, mich in deinem Bild zu verstecken.



## BLAUTÖNE MISCHEN: CHARLY UND KLECKS IM OZEAN



Name: \_\_\_\_\_



Der Begriff der **Collage** kommt aus dem Französischen und ist vom Verb „coller“, also „kleben“ abgeleitet. Bemale ein Blatt mit möglichst vielen schönen Blautönen. Dann reißt du das blaue Papier in Stücke und Streifen. Diese klebst du auf ein neues Blatt, sodass keine weißen Stellen übrigbleiben. So erschaffst du ein wunderschönes Meeresbild mit der Technik „Collage“. Das sieht toll aus, nicht wahr?

## Material und Werkzeug

**Du brauchst:**

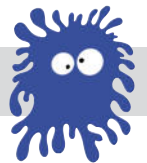
- Wasserfarben (Farbkasten mit Deckweiß)
- leerer Eierkarton aus Kunststoff (als Farbmixer)
- Malunterlage und Malerkittel
- Wasserglas
- Pinsel in verschiedenen Größen
- Arbeitsblätter 1 und 2 „Blautöne mischen: Charly und Klecks im Ozean“
- weißes Papier (DIN A3)
- Kleber, Schere



- 1 Schau dir zu Beginn nochmals die Farbfamilie „Blau“ an.
- 2 Dann nimm deinen Farbmixer und experimentiere mit Deckweiß und der Farbe Schwarz, um unterschiedliche Blautöne herzustellen, ehe du dein Meeresbild malst.
- 3 Bemale dein ganzes Blatt mit unterschiedlichen Blautönen. Dann lass es gut trocknen.
- 4 Nun kannst du das Blatt in Streifen reißen oder schneiden und die Wellen auf ein neues weißes Blatt aufkleben. Wenn du magst, schneide Splash und Finn aus und klebe sie auf dein Bild.



## Gestalten: Farbfamilie Blau





Name: \_\_\_\_\_



Hallo! Mein Name ist **Splash**, ich bin ein Wasserelement und das ist mein Freund **Finn** der Hai. Wenn du Lust hast, schneide Finn und mich doch einfach aus und klebe uns auf dein tolles Meeresbild. Es würde uns sehr freuen, auf deinem Meeresbild erscheinen zu dürfen. Finn ist auch schon ganz aufgeregt und gibt dir ein „Hai-Five“!

