

Vom Ereignis zum Bericht – Wie Zeitungen arbeiten

von Susanne Mitasch-Kraft



© RAABE 2021

© Chris Tobin/DigitalVision/Getty Images

 LearningApps -
interaktive Lernbausteine

Diese Unterrichtseinheit beschäftigt sich mit dem Medium Zeitung. Schrittweise wird erklärt, was von einem Ereignis bis zur verkaufsfertigen Zeitung passiert, wie eine Zeitung aufgebaut ist und welche Textsorten darin zu finden sind. Die Schülerinnen und Schüler lernen, eigenständig Zeitungsberichte, Meldungen und Leserbriefe zu verfassen und verbessern durch unterschiedliche Übungen ihr Lese- und Textverständnis.

Vom Ereignis zum Bericht – Wie Zeitungen arbeiten

Klasse 7–8

von Susanne Mitasch-Kraft

| | |
|----------------------------------------------------|----------|
| Vorbemerkungen | 1 |
| M 1: Vom Erzählen zum Berichten | 5 |
| M 2: Die W-Fragen | 8 |
| M 3: Wie entsteht eine Zeitung? | 11 |
| M 4: Ressorts einer Zeitung | 13 |
| M 5: Begriffe rund um die Zeitung | 14 |
| M 6: Arten von Zeitungen | 16 |
| M 7: Arbeiten mit Zeitungen | 18 |
| M 8: Der Zeitungsbericht | 20 |
| M 9: Die Headline | 23 |
| M 10: Eine passende Headline finden | 25 |
| M 11: Einen ausführlichen Bericht verfassen | 27 |
| M 12: Die Kurzmeldung | 29 |

| | |
|-----------------------------------------|-----------|
| M 13: Der Leserbrief | 30 |
| M 14: Einen Leserbrief schreiben | 33 |
| Lösungen | 35 |

Die Schülerinnen und Schüler ...

- werden mit dem Aufbau von Tageszeitungen / Onlinezeitungen vertraut gemacht,
- lernen unterschiedliche Textsorten und die Fachsprache einer Redaktion kennen,
- bekommen Einblick in die Entstehung einer Zeitung,
- können eigenständig einen Zeitungsbericht verfassen und lernen, kreativ mit Texten umzugehen,
- fördern durch inhaltliche Aufgabenstellungen ihre digitalen Kompetenzen,
- können zu inhaltlichen Fragestellungen selbst Position beziehen und sich eine eigene Meinung dazu bilden,
- verbessern durch unterschiedliche Übungen ihr Lese- und Textverständnis.

M 6 Arten von Zeitungen



Foto: Bepsimage/iStock/ Getty Images Plus



Es gibt viele unterschiedliche Arten von Zeitungen. Man unterscheidet zwischen **Tageszeitungen** (erscheinen täglich) und **Wochenblättern** (erscheinen einmal in der Woche).

Ursprünglich sind alle Zeitungen **Printmedien**, d. h. sie sind in Schwarzweiß oder Farbe gedruckt. Eine andere Form sind die **Online-Ausgaben** der Zeitungen. Hier kann man manche Artikel gratis lesen, andere sind kostenpflichtig. Die meisten Tageszeitungen kann man als **E-Paper** am Handy, Tablet oder Computer lesen. Das E-Paper ist identisch mit der Printversion und kostenpflichtig. Bei einem Zeitungsabonnement ist ein E-Paper oft inklusive.

Zeitschriften und **Magazine** (Sport-, TV-, Computerzeitschriften, Wissenschaftsmagazine etc.) sind ebenfalls Printmedien, zählen aber nicht zu Zeitungen!

© RAABE 2021

Aufgaben



- 1) Recherchiere im Internet: Welche Zeitungen gibt es? Nenne in der Tabelle bekannte oder beliebte Tageszeitungen. Bieten diese auch E-Papers an?

| Name der Tageszeitung | E-Paper vorhanden? |
|-----------------------|--------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Die Headline

M 9

Die Headline oder Schlagzeile ist der Blickfang (engl.: Eyecatcher) des Berichts. Sie sieht man als Erstes, da sie sehr groß und fett gedruckt ist. Die Schlagzeile soll besonders spannend und interessant formuliert sein, damit eine Person dazu animiert wird, den gesamten Bericht zu lesen.

Für eine gute Headline, die diesen Zweck auch erfüllt, ist die Auswahl der passenden Wörter sehr wichtig.

Aufgabe

Ordne den Bildern auf der nächsten Seite die richtigen Headlines zu. Schreibe diese unter das jeweilige Bild.

Diese Übung ist auch interaktiv als *LearningApp* durchführbar.

<https://learningapps.org/16505352>



HAUSMITTEL VOLL IM TREND

BRASILIENS REGENWALD BRENNT

TASCHENDIEB ERBEUTETE INSGESAMT 5000 EURO

GRENZKONTROLLEN WIEDER EINGEFÜHRT

FÄLLT DER URLAUB IN DIESEM JAHR AUS?

BAYERN MÜNCHEN HOLT DEN MEISTERTITEL

a.



Foto: Deejot / CC BY-SA 4.0

b.



Foto: Public domain

c.



Foto: Werner100359 / CC BY-SA 4.0

d.



Foto: Raimond Spekking / CC BY-SA 4.0

e.



Foto: Peter Dazaley/The Image Bank/
Getty Images

f.



Foto: Hinterhaus Productions/
DigitalVision/Getty Images

© RAABE 2021