



Sandkasten

Prinzip:

Der Sandkasten ist ein dreidimensionales Lehr- und Arbeitsmittel, das die Kinder durch handlungsorientierte Methoden zum motivierten Sprechen und Schreiben führt und vielfältige Fördermöglichkeiten im Bereich der Sprache in sich birgt. Durch enaktives Tun werden die Kinder zu den ikonischen und symbolischen Stufen der Wissensvermittlung geführt.

Material:

- ★ Behälter: Alle Arten von Wannen, Schubladen, Kartondeckeln eignen sich.
- ★ Füllung: Spielplatzsand aus dem Baumarkt, Befeuchtung mit einer Blumenspritze.
- ★ Färbung: Tafel- oder Staßenmalkreiden, die durch ein Teesieb gerieben werden.

Tipp:

- † Jedes Kind hat ein Teesieb in seiner Kunstschachtel.
- † Von zu Hause Straßenmalkreiden mitbringen lassen.

Landschaftselemente:

- ★ Naturmaterialien: Wurzeln, Pflanzen, Steine, Muscheln (gesäubert und trocken!), Zimtstangen, Nelken, Vanilleschoten, ...
- ★ Aquariumsdekoration: Pflanzen, Truhen, Gebäude, ...
- ★ Plastikpflanzen
- ★ Modellbau
- ★ Streichholzschachtelhäuser
- ★ Eigenes Gestalten von Landschaftselementen:
 - † mit Efa-Plast (tonähnliches Material, sofort bemalbar, lufttrocknend)
 - † Tonpapierhäuser, -bäume
 - † von den Kindern selbst gemalte/gebastelte Elemente

Figuren:

- ★ Spielzeugfiguren: Schleich-Figuren, Bully-Figuren, Lizenzfiguren (Star Wars, Avatar, Indiana Jones, Fluch der Karibik, Herr der Ringe, ...)
- ★ Überraschungsei-Figuren
- ★ selbst gemalte Figuren (laminiert und mit Klebestreifen an Zahnstochern befestigt)
- ★ Kopien/Fotografien der Figuren (laminiert und mit Klebestreifen an Zahnstochern befestigt)
 - im vorliegenden Band werden Ausschneidevorlagen zur Verfügung gestellt

Requisiten:

- ★ alte Gürtelschnallen
- ★ kaputter Modeschmuck
- ★ Knöpfe
- ★ Goldtaler

Landschaftselemente, Figuren und Requisiten finden sich günstiger auf Flohmärkten, in Kinderzimmern oder auf eBay.



Besonderheiten der Stunde:

Das Thema „Wikinger“, insbesondere in Kombination mit der Zeichentrickfigur Wickie, erfreut sich bei den Kindern großer Beliebtheit und sorgt so für eine besondere Motivation. Die Stunde zum kreativen Sprechen und Schreiben ist sehr handlungsorientiert und gleichzeitig wird auf natürliche Art und Weise der Bereich „Sprache untersuchen“ eingewoben.

Die Stunde eignet sich besonders zur Durchführung mit der innovativen „Sandkasten“-Methode (siehe Methodenindex). Alternativ kann aber auch mit Bildmaterial gearbeitet werden.

Grobziel:

Lösen von (Schreib-)Aufgaben in arbeitsteiliger Gruppenarbeit

Feinziele/Kompetenzen:

- ★ über einen Impuls (Sandkastenlandschaft/Bild) angeregt werden, in ein Szenario einzutauchen und über dieses zu sprechen
- ★ in Gruppen- und Partnerarbeit miteinander kommunizieren, kooperieren und handelnd eine Problemstellung lösen
- ★ Stichpunkte gezielt aufschreiben und somit Geschichten eine Struktur geben
- ★ in einer Präsentationsrunde eine Geschichte vorstellen und zuhören
- ★ Ergebnisse und Lösungsansätze der eigenen Gruppe, aber auch anderer Gruppen, reflektieren und bewerten

Voraussetzungen:

keine

Material:

Lehrerin¹:

- ★ CD-Player, Titelmusik der Zeichentrickserie „Wickie und die starken Männer“, Taschenlampe, Flasche, Flaschenpost (KV 2), Arbeitsblätter (KV 4–7), gelbe und blaue Post-its®, Feedback-Karten (KV 8)
- ★ Variante mit Sandkasten: Material für Sandkästen (siehe Methodenindex), Spielzeugfiguren „Wickie“ oder Ausschneidefiguren (KV 3), Wikingerschiff, Dorf, Tuch
- ★ Variante ohne Sandkasten: Beamer, Bildkarte „Wickies Weg“ (KV 1)

Kinder:

Federmäppchen

Vorbereitung:

- ★ die Flaschenpost (KV 2) kopieren und in eine Flasche stecken
- ★ Arbeitsblätter 1–4 (KV 4–7) kopieren
- ★ Feedback-Karten kopieren, bei Bedarf laminieren

¹ Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Lehrerin als



Phase	Durchführung	Material/Sozialform
Zielangabe	Wir helfen Wickie, Ylvi zu retten, und lösen gemeinsam die vier Probleme!	Tafelanschrieb
Planung der Arbeitsphase	<p>Die Aufgaben für die Gruppenarbeit werden besprochen und an der Tafel (Innenseite Mitte) festgehalten:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Deckt den Gruppensandkasten auf.2. Überlegt gemeinsam, wie Wickie das Problem lösen könnte. (Baut den Sandkasten um.)3. Bearbeitet gemeinsam die Aufgaben 1 und 2.4. Jede und jeder schreibt für sich den Teil der Geschichte weiter (Aufgabe 3). <p>Für die Variante ohne Sandkasten fallen Punkt 1 sowie die Klammer von Punkt 2 weg. Die Gruppen erlesen Wickies Problem – als visuelle Hilfe dient hier die Abbildung auf dem Arbeitsblatt.</p>	<p>Unterrichtsgespräch</p> <p>Tafelanschrieb</p>
Arbeitsphase	<p>Die Kinder teilen sich gemäß der Einteilung in Gruppen auf.</p> <p>Jedes Kind erhält ein Arbeitsblatt und führt die Aufgaben durch.</p> <p>Bei der Variante mit dem Sandkasten bauen sie zusätzlich ihren Sandkasten um.</p>	<p>Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit</p> <p>Arbeitsblätter 1–4 (KV 4–7)</p> <p>Für die Variante mit Sandkasten: kleine Sandkästen</p>
Differenzierung/ Inklusion	<ul style="list-style-type: none">★ Zusammensetzung der Gruppen:<ul style="list-style-type: none">✦ heterogen: ein kreatives, ein sprachlich versiertes Kind in der Gruppe✦ homogen: eine sprachlich schwache Gruppe arbeitet mit der Lehrkraft✦ sozial: Einzelarbeit an einem doppelt bestückten Sandkasten★ Differenzierung nach Schwierigkeitsgraden:<ul style="list-style-type: none">✦ Leichte Aufgabenstellung: Gruppe 3 „Fallgrube“✦ Schwierige Aufgabenstellung: Gruppe 4 „Turm“★ Quantitative Differenzierung:<ul style="list-style-type: none">✦ Schnelle Kinder lösen die Zusatzaufgabe auf dem Arbeitsblatt.★ Differenzierung nach Förderbereichen:<ul style="list-style-type: none">✦ Feinmotorik: Gruppe 1 „Delfin“✦ Sprache: Gruppe 4 „Turm“✦ Motorik allgemein: Gruppe 2 „Krokodil“	



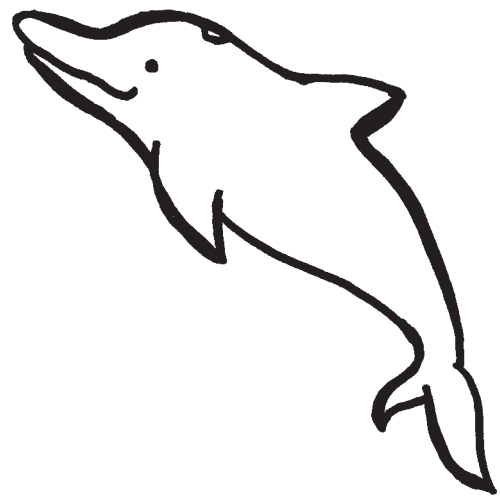
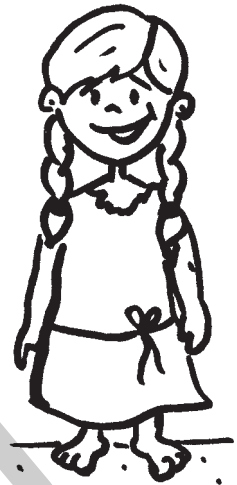
schmeister/Sauer/Ganghofer/Benda: Sternstunden Deutsch – Klasse 3
© Auer Verlag – AAP Lehrfachverlage GmbH, Donauwörth



netzwerk
lernen

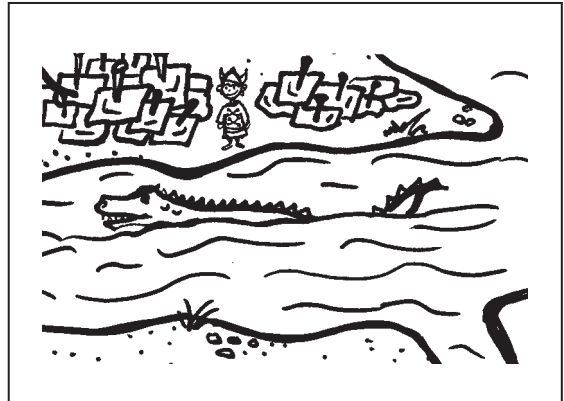
Wickie braucht unsere

zur Vollversion



Wie kommt Wickie über den Wassergraben mit dem Krokodil?

Wickie hatte es über das Meer geschafft. Er machte sich sofort auf den Weg zu Svens Turm. Auf einmal stand er vor einem Wassergraben, in dem ein Krokodil schwamm. Wie sollte er da nur hinüberkommen?



1. Sucht gemeinsam passende Wiewörter für

Wickie:

den Wassergraben:

das Krokodil:

2. Was könnte Wickie denken oder sagen?
(wörtliche Rede)

sagen



denken

Wie kommt Wickie aus der Fallgrube heraus?

Wickie hatte es schon fast bis zu Svens Turm geschafft. Plötzlich gab der Boden unter ihm nach. Er stürzte in eine Fallgrube. Wie sollte er da nur wieder herauskommen?



1. Sucht gemeinsam passende Wiewörter für

Wickie:

die Fallgrube:

die Ziege:

2. Was könnte Wickie denken oder sagen?
(wörtliche Rede)

sagen



denken

Wie befreit Wickie Ylvi aus dem Turm?

Wickie war nun fast bei Svens Turm. Er hörte Ylvi laut um Hilfe rufen. Sven hielt vor dem Turm Wache. Wie sollte er Ylvi befreien?



1. Sucht gemeinsam passende Wiewörter für

Wickie:

Sven:

Ylvi:

2. Was könnten Wickie, Ylvi und Sven denken oder sagen?
(wörtliche Rede)

sagen

denken

denken

