



3 Minuten oder länger



- Musik in verschiedenen Tempi (z. B. CD Track 10)
- viel Platz und Bewegungsfreiraum



Durchführung

Für diese Übung werden folgende fünf Geschwindigkeiten festgelegt:

- 1 = in Zeitlupe gehen**
- 2 = langsam gehen**
- 3 = in normaler Geschwindigkeit gehen**
- 4 = hektisch gehen**
- 5 = rennen**



Zunächst läuft noch keine Musik im Hintergrund, sondern die Lehrkraft signalisiert nur durch verbales Ansagen der Ziffer, in welcher Geschwindigkeit die Kinder durch den Raum gehen sollen.

Sobald das gut klappt und die Schüler alle fünf Geschwindigkeiten gut einschätzen können, kann die Musik dazukommen.

Die Musik erklingt und die Kinder hören die Ansage, in welcher Geschwindigkeit sie gehen sollen. Die Musik wechselt immer wieder und somit auch das Lauftempo.

Weiterarbeit/Variation

- Als Variation können auch einzelne Schüler ausgewählt werden, die die jeweilige Geschwindigkeit ansagen.
- Falls Sie selbst ein Instrument spielen, können Sie verschiedene Melodien in unterschiedlichen Geschwindigkeiten vorspielen und so immer wieder spontan neue Abläufe hervorbringen.
- Sobald die Kinder geübt sind, können Musikstücke ohne vorherige Tempoansage abgespielt werden, sodass die Kinder selbst entscheiden, wie schnell oder wie langsam sie gehen müssen.
- Die Kinder erhalten nach und nach ein Gefühl für die unterschiedlichen Tempi. Als Weiterarbeit kann der Lehrer (oder auch die Schüler) Musikaufnahmen mitbringen und die Schüler sollen selbst einschätzen, um welche Geschwindigkeit es sich dabei jeweils handelt.