

# Einleitung

Alternative Leistungserhebungen geben einen oftmals guten Einblick in die umfangreichen Fähigkeiten der Kinder. Mündliche, praktische und schriftliche Leistungen stehen nicht nebeneinander, sondern bedingen sich bei der Entstehung eines mehrdimensionalen Produkts, wie zum Beispiel Leporello, Portfolio, Forscherheft, Quadrama oder Modell. Die Schüler beschaffen sich Informationen, tauschen sich darüber aus, legen diese schriftlich dar und präsentieren ihre daraus entstandenen Ergebnisse vor der Klasse.

Der Lernerfolg wird im Deutschunterricht, den sachorientierten Fächern sowie Mathematik bisher fast ausschließlich am Ergebnis schriftlicher Probearbeiten gemessen.

Mündliche Noten werden überwiegend für Referate und unterrichtliche Mitarbeit vergeben. In den musischen Fächern wie Kunst, Musik und Sport gibt es schon immer praktische Noten.

Jeweils eine schriftliche Leistungserhebung im Schuljahr sollte in allen Fächern durch eine sogenannte Alternative Leistungserhebung ersetzt werden, und zwar auch in den Kernfächern Deutsch, Mathematik und Sachunterricht. Dies bedeutet, dass sowohl mündliche als auch praktische Noten gleichwertig neben den schriftlichen anzusehen sind.

Referate bekommen beispielsweise nun einen neuen Stellenwert.



Die Lehrkraft muss die Leistungsmessung dieser praktischen (dreidimensionalen) Produkte durch transparente Kriterien stützen, um diese nachvollziehbar und objektiv durchführen zu können. Die Produkte dürfen **ausschließlich im Unterricht** hergestellt werden, die Bewertungskriterien und Arbeitsweisen sind den Kindern und Eltern vorher bekannt. Benötigtes Material wird den Schülern von der Lehrkraft bereitgestellt oder in einer vorbereiteten Hausaufgabe von den Kindern mitgebracht.



Das **Leporello** ist ein faltbares Büchlein in Form eines langen Papier- oder Kartonstreifens, der ziehharmonikaartig zusammengelegt wird. Es eignet sich besonders gut für Anleitungen, Rezepte, Bildergeschichten, Abläufe und Informationsdarstellungen.

## Ziele

- Die Schüler setzen sich inhaltlich mit einem Thema auseinander.
- Die Schüler stellen Inhalte und Abläufe zum Thema auf einem Leporello dar.
- Die Schüler gestalten das Leporello mit passenden Bildern und kurzen Texten.

## Themenvorschläge/Fachbezug

**Sachunterricht:** Zeitleiste, Meine Familie, Das bin ich, Mein Tagesablauf, Die zwölf Monate, Entwicklung von der Kaulquappe zum Frosch, Wachstumszyklus einer Pflanze, Herstellung eines Produkts, Entwicklungsgeschichte technischer Geräte, Obst und Gemüse

**Deutsch:** Anleitung /Rezepte, Bildergeschichten

**Religion:** Feste im Jahreskreis, Die Zehn Gebote, Die Schöpfungsgeschichte

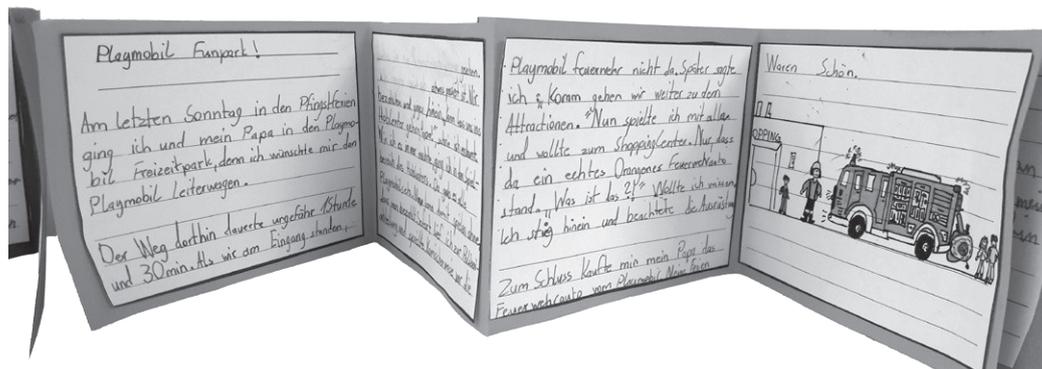
**Englisch:** My Family, The Weather, Months/Seasons, Colours

## Planung und Durchführung

- Vorausgehend findet die Auseinandersetzung mit einem Thema statt.
- Besprechen der Vorgehensweise
- Bereitstellung von Material: Tonpapier, Bunt-, Filz- oder Wachsmalstifte, Papier zum Schreiben, Klebstoff, Schere, Lineal

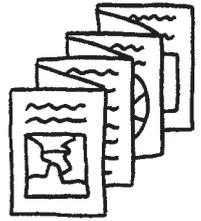
## Kopiervorlagen

- ▶ **KV 1** Anleitung Leporello-Gestaltung
- ▶ **KV 2** Vorlage Leporello
- ▶ **KV 3** Bewertung des Lehrers





## Bewertung für dein Leporello



Thema: \_\_\_\_\_

Bewertungskriterien	++	+	○	-
<b>1. Inhalt</b>				
Du stellst die Informationen in einer sinnvollen Reihenfolge dar.				
Dein Leporello enthält viele Einzelheiten.				
<b>2. Gestaltung</b>				
Du hast sauber geschnitten, geklebt und geschrieben.				
Du verwendest unterschiedliche Materialien und ordnest sie sinnvoll an.				
Du hast kreative Ideen. Dein Leporello weckt Interesse beim Leser.				
<b>3. Arbeitsverhalten</b>				
Du hast die Arbeitszeit effektiv genutzt.				
Du arbeitest selbstständig im Austausch mit deinen Mitschülern und findest eigene Lösungen für Probleme.				

++ trifft voll zu    + trifft zu    ○ trifft wenig zu    - trifft nicht zu

Note: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

