Inhaltsverzeichnis

Vorwort 5

1. Die Satzglieder 6

1.1 Hinweise zur Unterrichtsdurchführung 6

1.2 Übungen 6

2. Das Subjekt 8

2.1 Hinweise zur Unterrichtsdurchführung 8

2.2 Übungen 8

3. Das Prädikat 10

3.1 Das einteilige Prädikat 10

3.2 Das mehrteilige Prädikat 10

3.2.1 Vorsilben 10

3.2.2 Hilfsverben 11

3.2.3 Vergangenheit und Zukunft 11

3.3 Übungen zum Prädikat 12

4. Übungen zu Subjekt und Prädikat 13

5. Einführung: Objekte 14

5.1 Ortsangabe 14

5.2 Zeitangabe 15

6. Übungen zu allen Satzgliedern 16

7. Kopiervorlagen (KV) 17

KV 1 Bildkarten „Sternenstadt"/Bildkarten zur Übung „Satzglieder-Umschläge" 17

KV 2 Wortkarten zur Übung „Satzglieder-Umschläge" 21

KV 3 Satzgliederfächer 24

KV 4 Wortkarten zur Übung „Lustige Sätze ziehen" 26

KV 5 Satzstreifen zur Übung „Sätze zerschneiden" 28

KV 6 Arbeitsblätter zum Üben der Satzglieder 29

KV 7 Bildkarten „Chaos im Sternenhaus" 31

KV 8 Bildkarten „Die faulen Superhelden" 33

KV 9 Bildkarten zur Übung „Paare finden" . . . . . [illegible]

VORSCHAU

netzwerk lernen

zur Vollversion

© Persen Verlag

KV 10 Satzstreifen zur Übung „Eimersätze Subjekt“ 37
KV 11 Arbeitsblatt zum Subjekt 38
KV 12 Bildkarten „Was die Superhelden tun“ 39
KV 13 Sätze „Prämondos Super-Bombe“ 41
KV 14 Bildkarte „Prämondos Super-Bombe“ 41
KV 15 Arbeitsblatt zum mehrteiligen Prädikat 42
KV 16 Sätze „Supergute Vorsätze“ 43
KV 17 Sätze „Die Berichterstattung“ 44
KV 18 Bildkarten zur Übung „Was tun die Superhelden?“ 45
KV 19 Satzstreifen zur Übung „Eimersätze Prädikat“ 46
KV 20 Satzstreifen zur Übung „Klammerkarten mehrteiliges Prädikat“ 48
KV 21 Arbeitsblätter zum Prädikat 50
KV 22 Satzstreifen zur Übung „Satzgliederfächer“ 53
KV 23 Arbeitsblätter zu Subjekt und Prädikat 57
KV 24 Satzstern 59
KV 25 Folie „Piraten treffen Superhelden“ 61
KV 26 Arbeitsblatt „Das Treffen von Piraten und Superhelden“ 62
KV 27 Folie „Die Schnitzeljagd“ 65
KV 28 Bildkarte „E-Mail“ 65
KV 29 Folie 2 „Das Telefonat“ 66
KV 30 Arbeitsblatt „Die Schnitzeljagd“ 67
KV 31 Arbeitsblatt „Ortsangabe“ 68
KV 32 Bildkarte „Fax“ 69
KV 33 Folie „Das Softeis“ 70
KV 34 Folie „Die Eisaktion“ 70
KV 35 Arbeitsblatt „Das Softeis“ 71
KV 36 Texte 72
KV 37 Satzstreifen 78
Bildkarten „Superhelden“ 81
Bildkarten „Piraten“ 87

VORSCHAU

Inhalt des Ordners Zusatzmaterial:

Alle Arbeitsblätter des Buches befinden sich als veränderbare Word-Dateien im Ordner Zusatzmaterial. Zusätzlich liegen Lösungsseiten zu den Arbeitsblättern vor.

netzwerk lernen

zur Vollversion

© Persen Verlag

Vorwort

Gerade für Grundschulkinder sind abstrakte Themen wie „Satzglieder“ oder „Die vier Fälle“ meist schwer zugänglich. In Anlehnung an Maria Montessori die, durch die Einbettung abstrakter Themen in Geschichten, Kindern einen besseren Zugang zu Themen ermöglichen wollte, habe ich eine Geschichte mit fiktiven Figuren – den Superhelden und Piraten – zu den beiden Themen „Satzglieder“ und „Die vier Fälle“ geschrieben. Dabei repräsentiert jede Figur ein bestimmtes Satzglied bzw. einen bestimmten Fall.
Zum einen soll damit die Motivation der Kinder, die für das Lernen von großer Bedeutung ist, gesteigert werden. Zum anderen verkörpern die verschiedenen Figuren durch ihren Namen und/oder ihre Charaktereigenschaften die verschiedenen Satzglieder und Fälle. Dadurch werden abstrakte Begriffe wie beispielsweise *Subjekt, Prädikat, Akkusativobjekt* mit Leben gefüllt und können so besser eingeprägt und behalten werden.

Subjekt
Super-Eraja

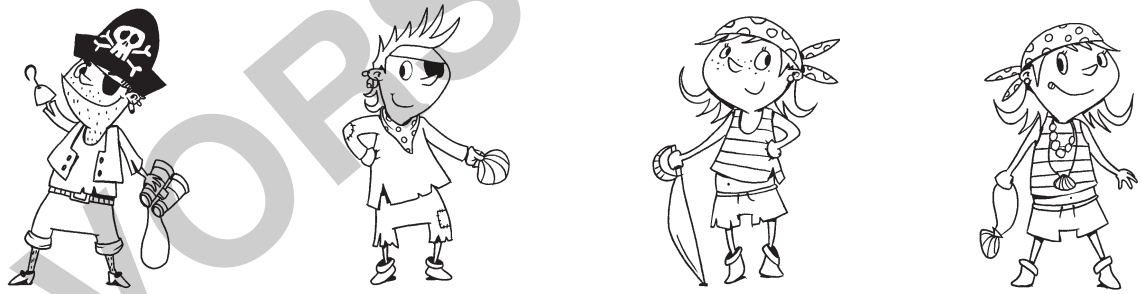
Prädikat
Super-Praemondo

Dativobjekt
Super-Wembar

Akkusativobjekt
Super-Wenida

Zeitangabe
Super-Zeila

Ortsangabe
Super-Orino



1. Fall:
Käptn Stoppelbart

2. Fall:
Pirat Tesse

3. Fall:
Piratin Emilia

4. Fall:
Piratin Lena

VORSCHAU

In dem vorliegenden Band „Grammatik mit Superhelden und Piraten: Satzglieder“ werden anhand von lustigen und interessanten Geschichten über die Superhelden im Sternenhaus, Schritt für Schritt zunächst das Zerlegen von Sätzen in Satzglieder gelernt. Im Anschluss daran sollen Subjekte, Prädikate, Objekte, Zeit- und Ortsangaben bestimmt werden. Hierzu gibt es vielfältiges und abwechslungsreiches Übungsmaterial, das immer wieder auf die Figuren der Geschichte zurückgreift und so beispielsweise den Bezug zwischen dem zunächst abstrakten Begriff „Prädikat“ und der Figur des „Prämondo“ festigt.

Im Band „Grammatik mit Superhelden und Piraten: Die vier Fälle“ (Bestellnummer: 23625) dreht sich zunächst alles um die Piraten. Hier werden die vier Fälle eingeführt und an vielfältigen Arbeitsblättern geübt. Für mich hat es sich als sinnvoll herausgestellt, die vier Fälle vor den Objekten zu behandeln, da viele Fragewörter gleich sind. Da das Thema gleichermaßen Bestandteil der Satzglieder ist, befindet sich das Kapitel Objekte jedoch in beiden Bänden.

netzwerk lernen
zur Vollversion

© Persen Verlag

1. Die Satzglieder

1.1 Hinweise zur Unterrichtsdurchführung

Material:
- Bildkarten „Superhelden“ (B1–B6)
- Bildkarten „Sternenstadt“ (KV 1a–d)
- Wortkarten (KV 2a–c)

Einstieg:
Die Lehrkraft erzählt den ersten Teil der Geschichte. Die Bildkarten hängen im Klassenraum/an der Tafel. Auf sie wird an den entsprechenden Stellen verwiesen.

Geschichte (Teil 1):
„Wir lernen die Superhelden kennen“
Es gibt eine Welt, die weit entfernt von unserer Welt liegt. Sie liegt so abgeschieden im Weltall, dass wir sie niemals besuchen können. In dieser Welt liegt die Sternenstadt. Dort leben die Superhelden. Für sie ist es nicht schwierig, zu uns auf die Erde zu kommen. Mit ihren Superkräften und ihren Super-Weltraumfahrzeugen können sie innerhalb weniger Minuten bei uns auf der Erde sein. Eigentlich schade, dass wir uns das Zuhause der Superhelden nie ansehen können. Damit wir uns das Leben in dieser anderen Welt vorstellen können, haben uns die Superhelden Bilder geschickt und einen kurzen Satz dazu geschrieben.

Erarbeitung:
- Lehrer zeigt ein Bild (KV 1) von den Superhelden aus der Sternenstadt. Der Satz, den die Superhelden dazu geschrieben haben, ist in die einzelnen Wörter zerschnitten. (KV 2)
- Lehrer: „Durch die riesige Entfernung von der Sternenstadt bis auf die Erde ist der Satz bei der Übermittlung leider durcheinandergeraten. Kannst du ihn wieder zusammensetzen?“
- Schüler bilden mit den Wortkarten verschiedene Sätze.
  Sie erkennen, dass manche Wörter immer zusammenbleiben. Das sind die Satzglieder.

Erkenntnis:
Manche Satzteile bleiben immer zusammen, auch wenn man den Satz umstellt. Diese Satzteile nennt man Satzglieder. Ein Satz besteht aus mehreren Satzgliedern.

1.2 Übungen

1. Satzglieder-Umschläge

Vorbereitung:
- Die Bildkarten „Sternenstadt“ (KV1) und Wortkarten (KV 2) kopieren und laminieren. Damit sich die Sätze, die zu einem Bild gelegt werden, farblich unterscheiden, sollte der jeweilige Satz auf verschiedenfarbigem Papier vorliegen.
- Die Wortkarten mit der dazugehörigen Bildkarte in einen Briefumschlag stecken.
- Die Lösung auf die Rückseite des Umschlags schreiben.

Anleitung:
1. Mit den Wortkarten legen die Schüler einen passenden Satz zu den Bildkarten.
2. Der Satz wird mehrfach umgestellt. Dazu werden die anderen Wortkarten genutzt.
3. Die Schüler erkennen, welche Wörter immer nebeneinanderstehen, also ein Satzglied bilden.
4. Der Satz wird anschließend ins Heft geschrieben und die Satzglieder eingekreist.

VORSCHAU

netzwerk lernen
zur Vollversion

© Persen Verlag

2. Das Subjekt

2.1 Hinweise zur Unterrichtsdurchführung

Material:
- Bildkarten „Chaos im Sternenhaus“ (KV 7a–b)
- Bildkarten „Die faulen Superhelden“ (KV 8a–b)

Erarbeitung 1:
Der Lehrer erzählt die Geschichte (Teil 2) weiter und zeigt die Bilder an den entsprechenden Stellen. Die Schüler stellen die Frage nach dem Subjekt („Wer?“) und finden eine passende Antwort.

Geschichte (Teil 2): „Chaos im Sternenhaus“
Du weißt ja schon, dass viele Superhelden im Sternenhaus zusammenwohnen. Überall dort, wo viele Menschen zusammenleben, geht es manchmal drunter und drüber. Keiner fühlt sich für etwas verantwortlich. Wäsche waschen, kochen ... Jeder denkt: „Warum soll ich das machen? Es gibt doch genug andere.“ Du kannst dir vorstellen, dass es im Sternenhaus manchmal ganz schön chaotisch aussieht. Super-Eraja mag das überhaupt nicht. Regelmäßig muss sie sich blau ärgern.
Auch heute ist wieder so ein Tag. Nach dem Aufstehen möchte die Superheldin zuerst ins Badezimmer gehen. Doch auf dem Weg dorthin stolpert sie und fällt fast zu Boden. (Bild 1)
Dann erblickt sie die Blumen auf der Fensterbank. (Bild 2)
Endlich erreicht sie das Bad. Doch was ist jetzt schon wieder los? Unter der Tür kommt ihr schon der Badeschaum entgegen. (Bild 3)
Jetzt braucht sie erst mal ein Frühstück. Doch aus der Küche kommt ihr ein merkwürdiger Geruch entgegen. „Riecht irgendwie verbrannt.“ Dann erblickt sie das Unglück. (Bild 4)
Sie öffnet den Kühlschrank, um nach etwas Essbarem zu schauen. (Bild 5)
„Na gut, dann esse ich eben wie jeden Tag ein Stück Kuchen. Doch was ist das?“ (Bild 6)
„Immerhin ist ja noch ein Rest übrig. Den esse ich im Garten. Dort blühen die Blumen so schön.“ Doch als Super-Eraja in den Garten kommt, traut sie ihren Augen kaum. (Bild 7)
Verärgert geht die Superheldin zurück ins Haus. Da sieht sie den Teppich. (Bild 8)

Erarbeitung 2:
Nach dem Subjekt kann man auch mit „Was“ fragen.
Die Lehrkraft erzählt den dritten Teil der Geschichte. Die Schüler erfinden passende Fragen mit dem Fragewort „Was …?“ und geben Antworten.

Geschichte (Teil 3): „Chaos im Sternenhaus“
Die Superhelden versuchen, sich zu entschuldigen. Sie können natürlich nichts für die Unordnung. Es sind entweder die anderen oder die Umstände, die ein Aufräumen unmöglich machen. Auch Super-Wenida versucht, sich zu entschuldigen: „Der neue Putzlappen ist weg!“ Super-Eraja ist außer sich vor Wut und ruft: „Was ist weg?“ Kleinlaut wiederholt Wenida: „Der neue Putzlappen.“

Weitere Beispiele:
- *„Das Schuhregal ist kaputt.“ Eraja ruft verärgert: „Was ist kaputt?“*
- *Der Koch entschuldigt sich für die verbrannten Kekse: „Die Uhr ist stehengeblieben.“ Eraja ist wütend und fragt: „Was ...?“*
- *„Die Gießkanne ist verschwunden.“ Eraja kann es nicht fassen. Sie ist außer sich vor Wut: „Was ...?“*

Erkenntnis:
Das Satzglied, das auf die Frage „Wer?“ antwortet, ist das Subjekt. Pronomen können auch Subjekte sein. Auch Pflanzen und Dinge können Subjekte sein. Hier kann ich auch Fragen: „Was?“

VORSCHAU

netzwerk lernen
zur Vollversion

© Persen Verlag

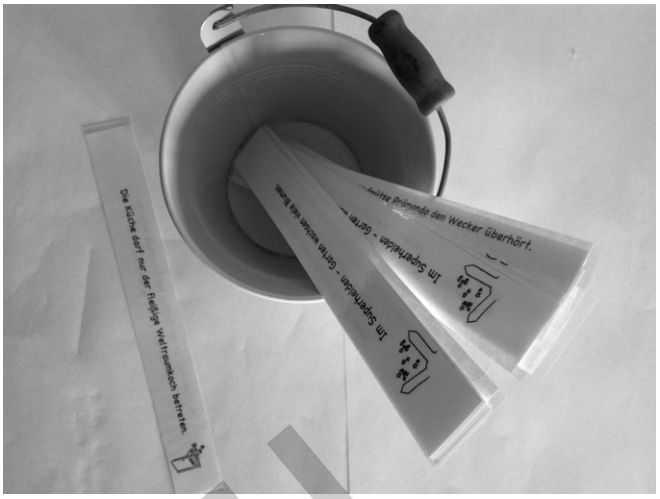
2.2 Übungen

1. Paare finden

Vorbereitung:
- Die Bildkarten „Paare finden“ (KV 9a–b) auf unterschiedlich farbiges Papier kopieren und laminieren.
- Jeweils fünf Bildkarten in einen Umschlag stecken.

Anleitung:
1. Die Schüler suchen zusammengehörige Paare und schreiben die Frage nach dem Subjekt mit der dazugehörigen Antwort in ihr Heft.
2. Sie unterstreichen das Subjekt blau.

2. Eimersätze



Vorbereitung:
- Die Satzstreifen „Eimersätze Subjekt“ (KV 10) ausschneiden, die Lösung nach hinten falten und laminieren.
- Die Satzstreifen in einen Eimer oder Becher stecken.

Anleitung:
1. Die Schüler nehmen sich einen Satzstreifen.
2. Sie schreiben den Satz in ihr Heft und stellen die Frage nach dem Subjekt.
3. Anschließend unterstreichen sie das Subjekt blau.

3. Arbeitsblatt zum Subjekt

„Super-Eraja ärgert sich blau“ (KV 11)

VORSCHAU

netzwerk lernen
zur Vollversion

Name:	Datum:

Super-Eraja ärgert sich blau

① Stelle die Frage nach dem Subjekt (Wer?).
② Unterstreiche das Subjekt dann in jedem Satz blau.

Heimlich hat der schlaue Super-Prämondo die Streusel vom Kuchen genascht.

Frage:

Unbemerkt stellt Super-Wembar das schmutzige Auto in der Garage ab.

Frage:

Überall liegen bunt geringelte Socken herum.

Frage:

Auf dem Sofa im Wohnzimmer liegen viele kleine Krümel.

Frage:

In der Küche muss die supernützliche Spülmaschine ausgeräumt werden.

Frage:

Die hübsche Super-Eraja steht vor einem dreckigen Spiegel.

Frage:

Jeden Tag muss ich mich über die Unordnung im Sternenhaus blau ärgern.

Frage:

Alle verlassen sich auf Super-Eraja.

Frage:

③ Denke dir noch eigene Sätze zu den Superhelden aus.
Schreibe sie in dein Heft. Unterstreiche das Subjekt blau.

VORSCHAU
netzwerk lernen
zur Vollversion

© Persen Verlag

Prämondos Super-Bombe

Wenida kauft Lebensmittel ein.

Wenida räumt den Kühlschrank ein.

Zeila wäscht das Geschirr ab.

Zeila trocknet das Geschirr ab.

Zeila räumt das Geschirr ein.

Der Weltraumkoch holt die Kekse rechtzeitig heraus.

Prämondo legt die Bettdecke zusammen.

Orino dreht den Wasserhahn ab.

Orino wischt die Wasserpfütze weg.

Orino räumt seine Schuhe ordentlich auf.

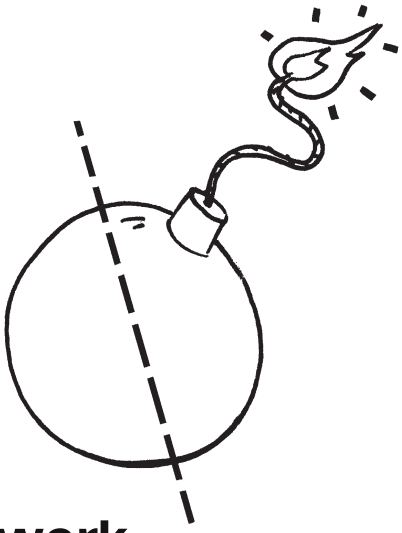
Wembar klebt das Loch in der Scheibe zu.

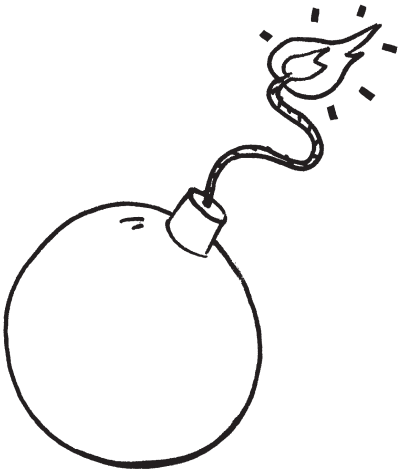
Wenida setzt ihre Brille auf.

Zeila zieht ihren Umhang an.

Wembar streicht den Schrank braun an.

VORSCHAU





netzwerk lernen
zur Vollversion

© Persen Verlag

Super-Orino

Super-Orino

Super-Wenida

Super-Prämondo

Super-Wembar

Super-Zeila

Super-Wenida

Super-Prämondo

Weltraumkoch

Super-Orino

Wembar und Prämondo

Super-Zeila

Super-Orino

Super-Wenida

Super-Zeila

VORSCHAU

netzwerk lernen
zur Vollversion

Super-Prämondo isst am liebsten Sternchensuppe.

Frage 1: ?

Frage 2: ?

Super-Prämondo isst am liebsten Sternchensuppe.

Subjekt | Akkusativobjekt

Frage 1: Wer isst am liebsten Sternchensuppe?

Frage 2: Wen isst Super-Prämondo am liebsten?

Super-Wenida schenkt Käpt'n Stoppelbart eine Sternschnuppe.

Frage 1: ?

Frage 2: ?

Super-Wenida schenkt Käpt'n Stoppelbart eine Sternschnuppe.

Dativobjekt | Akkusativobjekt

Frage 1: Wem schenkt Käpt'n Stoppelbart eine Sternschnuppe?

Frage 2: Wen schenkt Super-Wenida Käpt'n Stoppelbart?

In der Früh ruft Super-Wembar die Piraten an.

Frage 1: ?

Frage 2: ?

In der Früh ruft Super-Wembar die Piraten an.

Prädikat (Teil 1) | Akkusativobjekt | Prädikat (Teil 2)

Frage 1: Was macht Super-Wembar?

Frage 2: Wen ruft Super-Wembar an?

VORSCHAU

netzwerk lernen

zur Vollversion

© Persen Verlag