

II.B.1.15

La société

Mécanicienne, constructrice, ouvrière du bâtiment – Aspekte der modernen Arbeitswelt kontrastiv erörtern (ab 4. Lernjahr)

Anne Heimbeck



© RAABE 2020

© AzmanL_E+

Frauen sind sowohl in Frankreich als auch in Deutschland in Führungspositionen und in „typischen Männerberufen“ wie etwa im Handwerk deutlich unterrepräsentiert. In dieser Unterrichtseinheit werden u.a. Beispiele und Motive für die Berufswahl, sogenannte männliche und weibliche Kompetenzen sowie Schwierigkeiten und Herausforderungen beleuchtet. Die Lernenden bilden sich selbst ein Urteil über diesen Aspekt der heutigen Gesellschaft und loten das eigene Interessenspektrum aus, um so ihren eigenen Berufsweg einzuschlagen und die Zukunft aktiv mitzugestalten.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe/Lernjahr: 10–12 (G8), 11–13 (G9)

Dauer: 15 Unterrichtsstunden

Kompetenzen: 1. Hör-/Sehverstehen: Informationen aus Videos entnehmen und Stellung beziehen; 2. Sprechen: Meinung äußern und diskutieren; 3. Leseverstehen: Lektüre von Sach- und diskontinuierlichen Texten; 4. Schreiben: Informationen aus Sachtexten entnehmen und dazu Stellung beziehen

Thematische Bereiche: Berufswelt, Gesellschaft

Medien: Videos, Texte, Farbfolien, Bilder

Auf einen Blick

1./2. Stunde

Thema: La réalité – Les femmes dans les « métiers d’homme »

M 1 **Les femmes qui travaillent** / Wortschatzaktivierung und Üben monologischen und dialogischen Sprechens anhand einer Bildcollage

M 2 **« Métiers d’homme » ou « métiers de femme »: la réalité** / Mithilfe eines Lesetextes und einer Statistik den Begriff der sexualisierten Berufe kennenlernen und Herausforderungen und Probleme diskutieren

M 3a/b **Quels métiers y a-t-il ?** / Mittels Brainstorming Wortnetze zu Berufen und Berufsgruppen erstellen

Hausaufgabe: Wortnetze beenden

Benötigt:

- OH-Projektor beziehungsweise Beamer/Whiteboard
- Moderationskarten, Stifte
- Wörterbücher

3./4. Stunde

Thema: La motivation: Pourquoi choisir un métier « masculin »?

M 4 **Sondage parmi vos camarades de classe** / Anhand von Umfragen zu Berufswünschen und Möglichkeiten von Frauen dialogisches Sprechen und Sprachmittlung üben

M 5 **Pourquoi choisir un « métier masculin »?** / Hör-/Sehverstehenstraining anhand eines Videos mit Interviews von drei Frauen in sogenannten Männerberufen

M 6 **Psychologie: Pourquoi choisir un « métier masculin »?** / Erarbeiten und Gruppieren von Gründen für die Berufswahl (Gruppenpuzzle)

M 7 **Quelles femmes travaillent dans un « métier d’homme »? – Des biographies** / Globales und detailliertes Hör-/Sehverstehen anhand von Biografien schulen

Benötigt:

- PC mit Internetzugang, Beamer, Lautsprecher
- Plakat, Stifte
- Wörterbücher

5.–7. Stunde

Thema: La psychologie: La manière de travailler

M 8 **Existe-t-il des compétences « féminines » ou « masculines »?** / Erstellen

und Präsentieren von Wortnetzen zu sogenannten weiblichen und männlichen Kompetenzen

M 9 **Existe-t-il des compétences « féminines » ou « masculines »?** / Chancen und Probleme anhand eines Zeitungsartikels über sogenannte männliche und weibliche Kompetenzen aufzeigen

M 10 **Existe-t-il des compétences « féminines » ou « masculines »?** / Hör-/Sehverstehen anhand einer Zusammenfassung einer Tagung trainieren und begründet Stellung beziehen

Hausaufgabe: Vermutungen über Probleme homogener Gruppen anstellen; *Commentaire* verfassen

Benötigt: PC mit Internetzugang, Beamer, Lautsprecher

8./9. Stunde

Thema: Le leader idéal

M 11 **Leader féminin, leader masculin: quels différences et points communs?** / Anhand eines Textes zu männlichen und weiblichen Führungskräften Unterschiede und Gemeinsamkeiten sammeln und auswerten

M 12 **Fiche d'évaluation** / Mittels Bewertungsbögen die Darstellung einer guten Führungskraft evaluieren

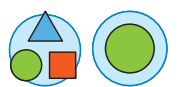
M 13 **Test psychologique** / Fragebogen zur Arbeit in Männerberufen

Hausaufgabe: Test ausfüllen

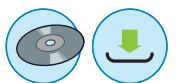
10./11. Stunde:

Thema: L'économie et les entreprises

M 14 **L'insertion des femmes dans les « métiers d'homme »** / Version A: Auf Grundlage einer Recherche mittels eines Hör-/Sehverstehen verschiedene Maßnahmen zum gezielten Anwerben von Frauen für bestimmte Berufe bewerten und diskutieren (Ankreuzaufgaben)



ZM 1 **L'insertion des femmes dans les « métiers d'homme »** / Version B: Auf Grundlage einer Recherche mittels eines Hör-/Sehverstehen verschiedene Maßnahmen zum gezielten Anwerben von Frauen für bestimmte Berufe bewerten und diskutieren (Fragen zum Hör-/Sehverstehen)



M 15 **La collaboration entre hommes et femmes** / Sprachmittlung ins Französische zur Zusammenarbeit zwischen Mann und Frau



Hausaufgabe: Sprachmittlung beenden

Benötigt: PC mit Internetzugang, Beamer, Lautsprecher

PC für Schüler oder Smartphones

12./13. Stunde

Thema: L'économie et les entreprises

M 16 **Recherche femme qualifiée** / Kreative Ausgestaltung und Präsentation einer Stellenanzeige, die Frauen für einen typischen Männerberuf gewinnen möchte

M 17 **Fiche d'évaluation** / Bewertungsbogen zur Evaluation für die Stellenanzeigen

M 18 **Écrire une lettre de motivation** / Bewerbungsanschreiben verfassen

Hausaufgabe: Bewerbung schreiben

Benötigt: PC für Schüler, Papier und Stifte

14./15. Stunde

Thema: Les clichés et le sexisme: Que faire?

M 19 **Une femme chez nous? – Les clichés et la réalité** / Hör-/Sehverstehen anhand der Erfahrungen einer weiblichen Führungskraft trainieren

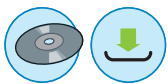
16. Stunde

ZM 2 **Le sexisme n'est pas mort!** / Zeitungsartikel zu Sexismus und Stereotypen

ZM 3 **Des stratégies pour se faire respecter** / Strategien zum Umgang mit Sexismus bewerten und weiterentwickeln mit Abschlussdiskussion

Benötigt: PC mit Internetzugang, Beamer, Lautsprecher

Karten, Stifte



Les femmes qui travaillent

M 1

Consignes:

1. Décrivez à votre voisin/e ce que vous voyez sur les images.
2. Dites aussi ce qui vous frappe. Qu'est-ce qui vous paraît bizarre, inhabituel? Pourquoi?
Développez aussi des questions que vous vous posez en regardant ces images: sur quels sujets aimeriez-vous vous informer ou discuter pendant ce cours?
3. Comparez vos résultats en classe. Ensuite, discutez de ce que vous savez et pensez des femmes dans les « métiers d'homme ».



Voilà quelques mots qui peuvent vous aider:

fasciner – motiver – découvrir – la passion – suivre qc – défier qc (*etw. trotzen*)



© 1: www.colourbox.com; © 2: Reza Estakhrian_The Image Bank; © 3: Tom Werner_Digital Vision; © 4: iStockphoto_Peopleimages; © 5: iStockphoto_sturti; © 6: Grapelimages_E+

M 6 Psychologie: Pourquoi choisir un métier masculin?



Voici une enquête suisse qui a voulu savoir pourquoi des femmes choisissent des métiers « masculins », c'est-à-dire une profession en quelque sorte atypique. Voici quelques réponses:

a. Groupe A:

1

« Parce que je voulais pas commencer un truc du style secrétaire puis en avoir marre après deux semaines, parce que c'est pas trop mon truc les factures, la comptabilité, c'est vraiment le truc que j'aime pas. »

4

« J'avais pas trop envie de faire coiffeuse, c'est pas que je les critique [les coiffeuses] mais ça me disait pas vraiment. J'avais aussi envie de faire un truc à part. »

« Je crois que dans un sens, on nous dit qu'on est des femmes, on nous rabaisse et face à cela on se dit: « On est autant capables que des hommes de faire ce métier. » »

2

« J'étais plutôt le contraire, j'étais plutôt artistique, les langues et tout ça. J'aime bien me poser des défis. Je me suis dit: « Je vais prendre totalement l'inverse. » Les maths, la physique, j'avais envie de relever ce défi. Puis en plus, avec les métiers techniques, je savais qu'on pouvait aller loin. »

5

« Nous, on a envie de faire ce métier, on se bat pour le chercher, pour y arriver, c'est un combat à vie, si on veut. »

3

b. Groupe B:

1

« J'ai toujours aimé les cimetières depuis toute petite. [...] Comme j'aimais bien la pierre, c'est une matière naturelle, eh bien c'était ça. »

« Quand j'étais petite déjà, j'ai toujours été sur les voitures. J'adore les voitures. J'ai essayé d'autres métiers dans d'autres stages. J'ai essayé coiffeuse, plein d'autres trucs mais ça ne me plaisait pas du tout. Puis on m'a proposé de faire mécanicienne, j'ai fait un stage, ça m'a bien plu. J'ai fait un deuxième stage, puis là, je savais que c'était ça que je voulais faire. »

« Ce qui me plaît dans mon métier, c'est de savoir que je peux créer. Je peux créer des choses de mes mains. »

2

5

« C'est un métier assez varié. On est une fois dedans, une fois dehors. Puis ça me plaît. »

3

« Puis en plus, avec les métiers techniques, je savais qu'on pouvait aller loin. »

6

« L'idée de faire ce métier, c'est assez vieux en fait. Je me suis toujours plus intéressée aux maths, à la physique qu'aux langues. »

7

« Eh bien premièrement parce que c'est un métier d'avenir. On aura toujours besoin de cuisiner. C'est un métier qu'on peut faire partout, on peut voyager. Et puis c'est un métier qu'on peut faire dans divers endroits très différents. Par exemple, un EMS, un hôtel de luxe, un palace, dans des cantines d'entreprises ou dans des garderies d'enfants. On a toujours besoin de cuisiniers. »

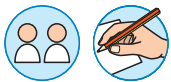
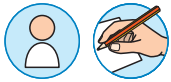
M 8

Existe-t-il des compétences « féminines » ou « masculines »?

Une justification courante à la séparation entre « métiers masculins » et « métiers féminins » est qu'il y aurait des compétences plutôt liées aux femmes et d'autres plutôt aux hommes. Est-ce une réalité ?

Consignes:

1. Quelles sont, d'après vous, certaines compétences plutôt « féminines » ou plutôt « masculines »? Faites un filet de mot. Vous pouvez aussi prendre en considération les compétences représentées par les filles et garçons de votre cours.
2. Comparez vos résultats à votre voisin/e, trouvez des aspects en commun et des différences. Ajoutez les informations convaincantes (discutez-les avant!).



compétences féminines



© JohnnyGreig_E+

compétences masculines

Existe-t-il des compétences « féminines » ou « masculines »?

M 9

Consignes:

1. **Lisez l'extrait** du texte de Dominique Épiphané et ajoutez, d'une autre couleur, les nouvelles informations à votre filet de mots. Si vous n'êtes pas d'accord ou si vous vous posez une question, prenez une troisième couleur pour l'ajouter.
2. **Dégagez** les chances, les espoirs mais aussi les problèmes liés à l'embauche des femmes.



Les femmes sont en effet supposées apporter de nouvelles « compétences féminines » [...]. Ainsi, un consensus traverse la plupart des discours, celui de qualités spécifiquement féminines dont auraient besoin l'entreprise en général et les métiers techniques en particulier: la qualité d'écoute, l'art de la communication et du savoir « faire passer les choses » (souvent par la « douceur »), etc. Ainsi, dans la plupart des entreprises, à tous les échelons de la hiérarchie, les compétences féminines riment souvent avec les « dons » dont elles seraient pourvues parce que femmes (et non parce que techniciennes, ingénieures ou ayant suivi telle ou telle formation, etc.). « Prendre davantage de recul », « plus réfléchir », l'arrivée des femmes dans ces métiers semble, aux yeux des hommes (managers comme pairs) pleine de promesses. Selon eux, les compétences relationnelles féminines permettraient aux femmes, par leur écoute et leur caractère « naturellement » empathique, de réduire ainsi la propension au conflit ou à l'agressivité. Outre les qualités relationnelles, d'autres qualités réputées féminines sont avancées pour justifier l'embauche des femmes: le sérieux, la rigueur et la méticulosité. Elles sont plus tatillonnes, elles vont plus aller au fond des choses et elles vont chercher des trucs que nous, on va survoler. Nous, on va être plus dans la technique, on va essayer de faire le travail rapidement. Elles, ça va être la même façon de travailler sauf que derrière, elles vont chercher à ce que ça ne revienne pas. Elles sont plus méticuleuses. » (Homme, technicien). Cette mise en avant des qualités dites féminines semblent séduisantes à bon nombre de directeurs/trices des ressources humaines, car elle met en valeur ce que les femmes pourraient apporter de « différent », de « plus » à l'entreprise. Cependant cette affirmation des différences concourt à renforcer les stéréotypes via une conception du travail « au féminin » construit autour des attributs qui font encore et toujours appel à l'expressivité, aux émotions et au relationnel.

Source: Épiphané, Dominique: *Les femmes dans les filières et les métiers « masculins » : des paroles et des actes*. Publié sur www.cairn.info 2016/02.

5 l'échelon: die Leiter – 6 le don: die Begabung – 8 le recul: der Abstand – 11 la propension: die Neigung – 13 la méticulosité: die Genauigkeit – 13 tatillon,ne: übertrieben genau

Existe-t-il des compétences « féminines » ou « masculines »?

M 10

1. **Regardez** l'extrait du colloque du 4 mai 2016 (<https://www.youtube.com/watch?v=aPr02Bk6D3U>). Quelle réponse l'animatrice donne-t-elle à la question de l'existence des compétences « féminines » ou « masculines »?
2. **Discussion en double cercle**: Embaucher une ingénieure parce qu'elle est une femme ou parce qu'elle est ingénieure? Prenez d'abord des notes dans un tableau pour en discuter.
3. **Devoirs**: Imaginez les problèmes d'un groupe se composant seulement de femmes ou seulement d'hommes.



M 14

L'insertion des femmes dans les « métiers d'homme »



1 Avant le visionnement:

Comment faciliter l'insertion des femmes dans les « métiers d'homme »? Informez-vous sur Internet sur le GRETA Midi-Pyrénées et SPIE Sud-Ouest.

2. Pendant le visionnement (<https://www.youtube.com/watch?v=3kOY8ej8XWg>):

Cochez la/les bonne/s réponse/s.

SPIE est

- une entreprise dans le secteur électrotechnique.
- une entreprise dans le domaine de l'ingénierie électrique
- un partenaire d'une entreprise électrotechnique.

Qu'est-ce que le GRETA et SPIE ont fait pour réaliser leurs objectifs?

- Ils ont activé leurs réseaux de partenaires.
- Ils ont embauché beaucoup d'employés.
- Ils ont amélioré leur communication.

Qu'est-ce que vous apprenez sur Léa Cassagne et sa voie professionnelle?

- Elle s'est orientée dans l'informatique.
- Elle s'est orientée dans la technique.
- Elle s'est orientée dans l'électrotechnique.

Qu'est-ce que vous apprenez sur Léa Cassagne et son contact avec SPIE et le GRETA?

- Elle a passé des entretiens avec SPIE et le GRETA.
- SPIE lui a proposé un contrat de professionnalisation qu'elle a accepté.
- Le GRETA lui a proposé un contrat de professionnalisation.

Qu'est-ce que vous apprenez sur Léa Cassagne et son bac pro?

- Elle a travaillé sur un chantier.
- Elle a acquis beaucoup de connaissances théoriques.
- Elle a acquis beaucoup de connaissances pratiques.

Qu'est-ce qui change dans l'enseignement du fait de la meilleure insertion des femmes dans les « métiers d'homme »?

- Il faut aider les professeurs personnellement.
- Il faut aider les stagiaires personnellement.
- Il faut individualiser le matériel pédagogique.